



## Pressemitteilung

Pressereferat

der Landeshauptstadt Wiesbaden  
Schlossplatz 6 · 65183 Wiesbaden  
E-Mail: [pressereferat@wiesbaden.de](mailto:pressereferat@wiesbaden.de)  
<http://www.wiesbaden.de/presse>

10. Dezember 2018

Homepage, Veranstaltungen, Kultur

### **Programm-Highlights rund um das hr2-Hörfest Wiesbaden 2019**

Beim hr2-Hörfest Wiesbaden dreht sich von Dienstag, 29. Januar, bis Sonntag, 3. Februar, alles um das älteste Instrument des Menschen – seine Stimme. Der Kartenvorverkauf ist jetzt gestartet.

Die Stadt Wiesbaden und hr2-kultur laden Ende Januar 2019 zum 18. Mal gemeinsam zum hr2-Hörfest Wiesbaden ein. Sechs Tage lang erwarten die Besucher akustische Attraktionen an drei Orten der Landeshauptstadt: Das Große und Kleine Haus des Hessischen Staatstheaters Wiesbaden, das Literaturhaus Villa Clementine und die Caligari Filmbühne sind mit dabei. Höhepunkte beim Finale am ersten Februar-Wochenende sind die hr2-Hörgala und die hr2-Kinder-Hörgala, bei der der Hörbuchpreis der Stadt Wiesbaden 2018 verliehen wird.

Kulturdezernent Axel Imholz: „Täglich sind wir von unzähligen Geräuschen umgeben, doch viele nehmen wir gar nicht mehr richtig wahr, wie beispielsweise Vogelgezwitscher. Das hr2-Hörfest lehrt uns Zuzuhören, statt nur zu Hören. Was mich besonders freut: Während der knappen Woche finden auch zahlreiche Veranstaltungen zum gemeinsamen Hörerlebnis von Jung und Alt statt und machen das hr2-Hörfest zu einem Kulturevent, das nicht mehr aus unserer Stadt wegzudenken ist.“

Auch Angelika Bierbaum, Chefin von hr2-kultur, schätzt die beständige Partnerschaft: „Wir freuen uns wieder sehr auf die Wiesbadenerinnen und Wiesbadener. Mit 18 Jahren

Hörfest-Erfahrung gibt es in der Stadt ein besonders feines Gespür für außergewöhnliche Zwischentöne und einzigartige Stimmen.“

Radio-Live-Theater: „Old Shatterhand unter Kojoten“

Zum Auftakt des hr2-Hörfests gibt es eine Premiere: Das hr2-RadioLiveTheater präsentiert das Live-Hörspiel „Old Shatterhand unter Kojoten“, frei nach Motiven von Karl May. Das Team um Klaus Krückemeyer und Wolfgang Vater haucht Klassikern neues Leben ein und erschafft dabei ein Gesamtkunstwerk aus Kostümen, Effekten, Musik und handgemachten Geräuschen.

Dienstag, 29.1., Kleines Haus, 19.30 Uhr

Vorträge: Labyrinth des Hörens

Im Labyrinth des Hörens können Besucherinnen und Besucher mit drei Vorträgen ihr Wissen rund um das Thema Hören erweitern. So erklärt Neuropsychologe Boris Kleber, was im Gehirn geschieht, wenn Menschen Musik hören. Die Verhaltensbiologin Tina Roeske zeigt, warum Vogelgesang auch menschliche Ohren anspricht. Und mit Sängerin und Stimmanthropologin Ulrike Sowodniok lernen die Gäste, ihre eigene Stimme neu zu entdecken.

Donnerstag, 31.1., Literaturhaus Villa Clementine, 19.30 Uhr

Schulprojekte: Klänge – Sounds – Geschichten

Am Freitag zeigen Wiesbadener Künstlerinnen und Künstler gemeinsam mit Schülerinnen und Schülern der Stadt, was sie im letzten halben Jahr erarbeitet haben. In den Schulprojekten geht es darum, zuzuhören und miteinander zu spielen. So entstehen gemeinsame Klangexperimente mit Alltagsgegenständen und natürlichen Materialien wie Wasser, Holz und Stein.

Freitag, Kleines Haus, ab 10 Uhr

Hörfest-Filmnacht

Rund ums Hören dreht sich auch alles bei der Filmnacht in der Caligari FilmBühne. Der Dokumentarfilm „Der Klang der Stimme“ von Bernard Weber begleitet unter anderem Jazz-Sänger und Jodler. Im Film „La Mélodie – Der Klang von Paris“ von Regisseur Rachid Hami gibt der Violinist Simon Daoud an einer Pariser Schule Geigenunterricht für Kinder mit Migrationshintergrund und gewinnt dadurch neue Lebensenergie. „Embryo – A Journey of Music and Peace“ von Michael Wehmeyer porträtiert ein Musikerkollektiv, das Jazz mit Musik aus Indien, Afrika und der arabischen Welt kombiniert. Am Samstag-Nachmittag steht „Slapstick Poetry“ im Traumkino für Kinder auf dem Programm, Kinoerzähler Ralph Turnheim geht dabei in selbst vertonten Kurzfilmen der Frage nach,

wer der beste aller Stummfilmkomiker ist.

Freitag, 1.2., Caligari FilmBühne, ab 18 Uhr

und Samstag, 2.2., 15 Uhr

hr2-Hörgala

Für ausgelassene Stimmung sorgt die hr2-Hörgala, die Kleinkunst, Kabarett und Musik im festlichen Rahmen vereint. In diesem Jahr treten im Großen Haus des Hessischen Staatstheaters Wiesbaden die preisgekrönten Kabarettisten Katie Freudenschuss, Stefan Waghübinger und Uta Köbernack auf. Der Liedermacher Sven Garrecht, frisch ausgezeichnet mit dem „Troubadour 2018“, und seine Band bringen eine musikalische Melange aus Pop, Chansons, Salsa und Soul nach Wiesbaden. Das Vokalensemble HörBänd – das sich selbstironisch als das größte A-capella-Quartett der Welt bezeichnet – stellt mit seinem Programm „Dümmer geht ümmer“ Popsongs vor, die unterhaltsam aus dem Alltag erzählen.

Samstag, 2.2., Großes Haus, 19.30 Uhr

hr2-Kinder-Hörgala mit Verleihung des Hörbuchpreises der Stadt Wiesbaden

Bei der hr2-Kinder-Hörgala wird der Hörbuchpreis der Stadt Wiesbaden für das beste Kinder- und Jugendhörbuch 2018 vergeben. Die mit 10.000 Euro dotierte Auszeichnung geht in diesem Jahr an Martin Muser und Stefan Kaminiski für „Kannawoniwasein! Manchmal muss man einfach verduften“ (Hörbuch Hamburg / Silberfisch, 2 CDs). Die unabhängige Jury der hr2-Hörbuchbestenliste lobte das Hörbuch als Roadmovie zum Hören und Stefan Kaminiski als Meister des Stimm-Morphings. Die Preisverleihung findet im Rahmen einer Mitmach-Show für die ganze Familie statt: Exklusiv für die hr2-Kinder-Hörgala haben Schülerinnen und Schüler der Peter-Rosegger-Schule Wiesbaden und die Musikerin Elka Aurora eine akustische Performance zum Sieger-Hörbuch erarbeitet und bringen diese auf die Bühne. Danach müssen sich begleitende Eltern auf reichlich „Randale“ gefasst machen – die gleichnamige Band spielt Musik für kleine und große Rock- und Pop-Fans. Auch das hr2-RadioLiveTheater tritt noch einmal auf: Es geht zusammen mit den Kindern auf Exkursion mit Sherlock Holmes und Dr. Watson.

Sonntag, 3.2., Großes Haus, 15 Uhr

Die Veranstaltungen des hr2-Hörfests Wiesbaden 2019 werden aufgezeichnet und in hr2-kultur gesendet. Karten sind beim Hessischen Staatstheater, der Wiesbadener Tourist Information und weiteren Vorverkaufsstellen in Wiesbaden erhältlich; Online-Kartenkauf unter [www.staatstheater-wiesbaden.de](http://www.staatstheater-wiesbaden.de) oder [www.wiesbaden.de/literaturhaus](http://www.wiesbaden.de/literaturhaus). Informationen zu allen Veranstaltungen gibt es unter [www.hr2.de/hoerfest](http://www.hr2.de/hoerfest) oder [www.wiesbaden.de/hoerfest](http://www.wiesbaden.de/hoerfest).

+++