



## Pressemitteilung

Pressereferat

der Landeshauptstadt Wiesbaden  
Schlossplatz 6 · 65183 Wiesbaden  
E-Mail: [pressereferat@wiesbaden.de](mailto:pressereferat@wiesbaden.de)  
<http://www.wiesbaden.de/presse>

14. Januar 2011

Film, Veranstaltungen, Kultur

### **Homonale 2011 in der Caligari Film-Bühne in Wiesbaden**

Wiesbadens schwul-lesbisches Filmfest, die Homonale, gibt sich auch 2011 wieder mit einem abwechslungsreichen Programm die Ehre. Bereits in 11. Auflage schafft es die Kooperation von „Come out! e.V.“ und dem Kulturamt Wiesbaden auch dieses Jahr wieder, den einen oder anderen Nischenfilm aus eben seiner Nische zu heben und einem breiten Caligari Publikum zugänglich zu machen. Und wie immer ist für jeden Geschmack ein Film im Angebot: von traurig bis lustig, von tiefgründig bis unterhaltend und manchmal auch alles zusammen.

Den Start machen am Freitag, 28. Januar, zwei ganz unterschiedliche Filme die sich beide sehr einfühlsam mit dem Thema Abschied befassen: Das stumme Spiel des Windes um 17.30 Uhr und A Single Man um 20 Uhr. Um 22 Uhr wird die Neufassung eines Kultfilms präsentiert: Taxi zum Klo im Director's Cut.

Der Samstag beginnt mit einer singenden Nonne in Soeur sourire (nein, nicht Whoopi Goldberg) um 17.30 Uhr. Danach läuft 's im wahrsten Sinne des Wortes weiter in San Francisco mit And Then Came Lola um 20 Uhr. Den Abend beschließen wird Elena Undone um 22 und ob sie tatsächlich undone bleibt, muss sich noch zeigen.

Für den sonntäglichen Vormittag wird zum traditionellen Film & Frühstück gemeinsam mit dem Verein Wiesbadener Kinofest e.V. geladen; für das Frühstück um 11 Uhr wird um Vorbestellung gebeten. Filmisch beginnt und endet der Sonntag dann mit dem Thema

(Regenbogen-)Familie: Der Frühstücksfilm um 12 Uhr ist der letzte Teddy Award Gewinner The Kids Are All Right und um 20 Uhr wird mit Patrick 1.5 eine Familienzusammenführung der ganz anderen Art vorgestellt.

Außerdem zeigt das Kinderkino um 15 Uhr den Klassiker Ronja Räubertochter (Samstag und Sonntag), der von spannender Krimikost in Donald Strachey: Systemschock um 17.30 Uhr gefolgt wird.

Die Nachlese des Deutschen Filminstituts DIF e.V. am Montag erfolgt 'en français' mit gleich zwei französischen Titeln. In Späte Entscheidung (La surprise) um 18 Uhr geht es um ein spätes- und überraschendes Coming Out und irgendwie um Überraschungen geht es auch um 20 Uhr in Plein sud, Auf dem Weg nach Süden.

Karten zu 5,50 Euro, ermäßigt 4,50 Euro gibt es bei der Touristinformation, Marktplatz 1 und täglich von 17 bis 20.30 Uhr an der Kinokasse der Caligari Film-Bühne, Marktplatz 9, Wiesbaden.