

# ATLANTIS UPDATE

NATUR- UND UMWELTFILME

Das Umweltamt und das Kulturstadtamt präsentieren von September bis Dezember 2016 in der Caligari FilmBühne Filme, die inspirieren, informieren und für Natur- und Umweltthemen sensibilisieren.

Die Schönheit und Kostbarkeit der Erde, ihre Verletzlichkeit, aber auch das steigende Engagement vieler Menschen für den Schutz unseres Planeten sind Inhalt der Filme der Reihe **ATLANTIS UPDATE**.

Die Dokumentarfilme unterhalten mit grandiosen Naturaufnahmen und regen zugleich zum Nachdenken an. Es erwarten Sie spannende Ideen und Projekte für eine nachhaltige Zukunft, überraschende und erhellende Einblicke zu den Themen Mobilität, Energiewende und einer knappen und nicht erneuerbaren Ressource – dem Ackerboden.

CALIGARI FILMBÜHNE  
MARKTPLATZ 9 (HINTER DER MARKTKIRCHE)  
WWW.WIESBADEN.DE/CALIGARI

EINTRITTSPREISE  
FILM: 6 € / ermäßigt 5 €

KARTENVORVERKAUF  
CALIGARI TÄGL. 17-20:30 UHR  
MAIL: RESERVIERUNG-CALIGARI@WIESBADEN.DE

TOURIST INFORMATION, MARKTPLATZ  
MO - FR 10-18 UHR, SA 9-15 UHR  
T. 0611.1729930

# ATLANTIS UPDATE

NATUR- UND UMWELTFILME  
SEP - DEZ 2016

## VERANSTALTER: KULTURAMT UND UMWELTAMT WIESBADEN

IMPRESSUM Herausgeber: Umweltamt Wiesbaden  
Gustav-Stresemann-Ring 15, 65189 Wiesbaden  
Text / Redaktion: Kulturstadtamt / Umweltamt  
Gestaltung: GARDENERS, FRANKFURT A.M.  
Druck: Print-Pool GmbH, Taunusstein 2016  
Klimaneutral gedruckt auf 100% Recyclingpapier

Mit freundlicher Unterstützung durch Abbott







## UNSERE WILDNIS DO, 15. SEP 19 UHR

D/F 2015, 97 Min., FSK: ab 0, Regie & Buch: Jacques Perrin und Jacques Cluzaud  
Kamera: Sylvain Maillard, Stéphane Aupetit, Jérôme Bouvier, Michel Benjamin, Luc Drion

Mit dem Ende der letzten Eiszeit in Europa vor rund 15.000 Jahren hielten auch die Jahreszeiten wieder Einzug. An die Stelle der schneebedeckten Landschaften traten bald üppige Wälder, die vielfältigen Vertretern von Flora und Fauna ein Zuhause boten. In faszinierenden Bildern zeigt UNSERE WILDNIS wie sich die Natur unaufhörlich unter dem menschlichen Einfluss wandelt. Die Tier- und Pflanzenwelt muss sich den ständig wechselnden Bedingungen anpassen, einheimische Tierarten wie Wildpferde, Wölfe und Bären werden verdrängt. Aber die Natur findet immer wieder Wege, sich in dem neuen Lebensraum zu entfalten.

**Grußwort: Arno Goßmann, Umweltdezernent**

## BIKES VS CARS MI, 12. OKT 20 UHR

S 2015, 91 Min., mehrspr. OmU, FSK: ab 0  
Regie: Frederik Gertten, Kamera: Janice D'Avila

Bikes vs Cars zeigt eine globale Krise, der wir uns längst bewusst sind und über die wir sprechen sollten: Klimaveränderungen, Ressourcenvergeudung sowie ganze Städte, die von Autos vereinnahmt und verschlungen werden ... Ein stets steigendes schmutziges und lautes Verkehrschaos. Das Fahrrad ist eine Alternative, um dem entgegenzuwirken, aber die Autoindustrie investiert jährlich Millionen in Lobbyarbeit und Werbung, um ihr Geschäft zu schützen. In diesem Film kommen Aktivisten und Denker zu Wort, die in diesem Sinne für eine Verbesserung insbesondere in den Städten kämpfen.

## 1ha 43a MI, 07. DEZ 20 UHR

D 2014, 52 Min., FSK: ungeprüft  
Regie & Buch: Monika Pirch, Kamera: Stefanie Gartmann

Im Museum Wiesbaden eröffnet am 13.11.16 die Ausstellung „Erdreich“ zum Thema Boden. Aus diesem Anlass zeigen wir das Filmmessay von Monika Pirch, in dem sie alle zur Verfügung stehenden Ressourcen ihres kürzlich geerbten Stück Ackers untersucht: Grundbesitz, Bodeneigenschaften, menschliche Arbeit, Kartoffeln und Wind werden auf ihren Wert hin überprüft. Dabei macht die Autorin eine Reise in die Vergangenheit, in die Zukunft und in die Verwaltung. Und fast beiläufig beobachtet sie den Alltag in unserer Landwirtschaft, in der 2% der Bevölkerung die anderen 98% mit Lebensmitteln versorgen.

Im Anschluss an die Vorführung diskutieren die Filmemacherin Monika Pirch und der Bodenexperte und Landwirt Dr. Ralf Schaab mit Susanne Kridlo, Kuratorin Naturwissenschaft beim Museum Wiesbaden und der Ausstellung ERDREICH.

**Eine Veranstaltung in Kooperation mit dem Hessischen Umweltministerium.**



## TOMORROW – DIE WELT IST VOLLER LÖSUNGEN FR, 23. SEP 19:30 UHR/FR, 30. SEP 18:30 UHR

F 2015, 118 Min., mehrspr. OmU, FSK: ab 0  
Regie: Cyril Dion und Mélanie Laurent, Buch: Cyril Dion, Kamera: Alexandre Léglise

Was, wenn es die Formel gäbe, die Welt zu retten? Was, wenn jeder von uns dazu beitragen könnte? Als die Schauspielerin Mélanie Laurent und der französische Aktivist Cyril Dion in der Zeitschrift „Nature“ eine Studie lesen, die den wahrscheinlichen Zusammenbruch unserer Zivilisation in den nächsten 40 Jahren voraussagt, wollen sie sich mit diesem Horror-Szenario nicht abfinden. Sie sprechen mit Experten und besuchen weltweit Projekte und Initiativen, die alternative ökologische, wirtschaftliche und demokratische Ideen verfolgen. Was sie finden, sind Antworten auf die dringendsten Fragen unserer Zeit.

**Eine Veranstaltung in Kooperation mit dem Filmfestival „Reflecta“, das vom 23.-25. Sep. im Caligari und im Heimathafen stattfindet. [www.reflecta.org](http://www.reflecta.org)**



## POWER TO CHANGE – DIE ENERGIEREBELLION MI, 02. NOV 20 UHR

D 2015, 90 Min., FSK: ab 0  
Regie & Buch: Carl-A. Fechner, Kamera: Philipp Baben der Erde

Deutschland steht zweifellos vor der größten strukturellen Veränderung seit Beginn des Industriezeitalters. POWER TO CHANGE beleuchtet das Jahrhundertprojekt der Energiewende. Was bedeutet sie für die Bürger? Wo liegen die wirtschaftlichen, ökologischen und sozialen Chancen? Wo die Probleme und Risiken? Der Film greift die persönlichen Geschichten von Menschen auf, die die Erhaltung ihrer natürlichen Lebensgrundlage selbst in die Hand nehmen.



**SEPTEMBER  
OKTOBER  
NOVEMBER  
DEZEMBER  
2016**