



Pressemitteilung

Pressereferat

der Landeshauptstadt Wiesbaden
Schlossplatz 6 · 65183 Wiesbaden
E-Mail: pressereferat@wiesbaden.de
<http://www.wiesbaden.de/presse>

27. April 2017

Homepage, Kultur

Caligari KultNacht mit zwei Roadmovies

Im Rahmen der Werkschau des mehrfach preisgekrönten finnischen Regisseurs Aki Kaurismäki sind am Samstag, 6. Mai, in der Caligari FilmBühne, Marktplatz 9, Wiesbaden, zwei Filme von ihm jeweils in der Originalversion mit deutschen Untertiteln zu sehen. Um 20 Uhr läuft der Gangsterfilm „Calamari Union“ und im Anschluss um 22 Uhr ist der Rock-Roadmovie „Leningrad Cowboys go America“ zu sehen.

In „Calamari Union“ versuchen 18 junge Männer mit Sonnenbrillen, von denen 17 Frank heißen, etwas Einzigartiges zu tun: Bedroht von Löffeln, Hämmern, Schreibmaschinen, kuhgroßen Hunden und bösen alten Frauen mit kleinen spitzen Ellenbogen durchqueren sie eine wilde, gnadenlose Stadt, um an die Küste zu gelangen „wo man freier atmen kann“. Der Achtzehnte, der ständig verhunztes Englisch spricht, trägt den finnischsten aller Namen: Pekka. Nur zwei von ihnen gelangen ans Ziel — und stellen fest, wie wenig es ihren Träumen entspricht. Der Film liefert ein Who's Who der Darsteller aus sämtlichen Kaurismäki-Filmen und besteht aus einer Aneinanderreihung witzig-surrealer Szenen.

„Leningrad Cowboys go America“, mit dem Kaurismäki einen derartigen Kassenerfolg feierte, dass die ursprünglich fiktiven Leningrad Cowboys nach den Filmaufnahmen zusammenblieben und große Erfolge als Liveband feierten, ist ein groteskes Rock-Roadmovie. Irgendwo in der Tundra, im Niemandsland, haust die schlechteste Rock'n'Roll-Band der Welt, perfekt gestylt, doch ohne Publikum und ohne die geringste

Chance auf kommerziellen Erfolg: die Leningrad Cowboys. Sie beschließen, ihren Nationalstolz zu begraben und in die Vereinigten Staaten zu gehen, wo die Leute „jeden Mist fressen“. Dieser Film erzählt die Geschichte ihrer Reise über den Ozean und durch den Kontinent, eine Geschichte von verrufenen Kneipen und anständigen Leuten im Hinterhof der Hamburger-Nation.

Eintrittskarten je Film kosten sechs Euro, ermäßigt fünf Euro. Ein Kombiticket für beide Filme kostet acht Euro und ist bei der Tourist Information, Marktplatz 1, und an der Kinokasse der Caligari FilmBühne, Marktplatz 9 erhältlich.

+++