



Pressemitteilung

Pressereferat

der Landeshauptstadt Wiesbaden
Schlossplatz 6 · 65183 Wiesbaden
E-Mail: pressereferat@wiesbaden.de
<http://www.wiesbaden.de/presse>

2. März 2018

Planen Bauen Wohnen, Homepage, Verkehr

Kein Nadelöhr mehr vor Elly-Heuss-Schule

Für die Engstelle vor der Elly-Heuss-Schule am Platz der Deutschen Einheit, wo bisher Rad- und Fußverkehr auf engstem Raum miteinander kollidieren, haben Verkehrsdezernent Andreas Kowol und Schuldezernent Axel Imholz im Dialog mit der Schulleitung eine Lösung gefunden. Der Zaun soll noch in den Osterferien um einige Meter zurückversetzt werden.

Die neu gewonnene Fläche steht dann den Fußgängern zur Verfügung, der Radverkehr sowie die Polizeifahrzeuge im Einsatz können den bestehenden Weg nutzen. Zur Erhöhung der Verkehrssicherheit soll zudem ein kleiner, bisher ständig verschlammter Eckbereich befestigt werden. So sei eine bessere Umfahrung des Schultores möglich. Damit kann ein lang gehegter Wunsch des Ortsbeirats Westend-Bleichstraße nun erfüllt werden.

„Man kann hier täglich schwierige Situationen beobachten: Radfahrer, Fußgänger, Kinderwagennutzer und insbesondere die Schülerinnen und Schülern der Elly-Heuss-Schule stoßen hier auf engstem Raum aufeinander. Durch die von Schulamt und Tiefbau- und Vermessungsamt gemeinsam erarbeitete Lösung hoffen wir, dieses Unfallrisiko entschärfen zu können“, lobt Imholz die dezernatsübergreifende Zusammenarbeit.

„Die Achse Bertramstraße – Friedrichstraße ist die wahrscheinlich meistgenutzte Fahrradverbindung der Stadt. Indem wir den Radverkehr hier baulich vom Fußverkehr

trennen, machen wir diesen Abschnitt für alle sicherer und angenehmer“, so Kowol, der gleichzeitig an die Verkehrsteilnehmer appelliert: „Wir schaffen jetzt mehr Platz, aber auch diese Lösung funktioniert nur mit gegenseitiger Rücksichtnahme.“

Kowol und Imholz betonen, dass die Maßnahme für die Zwischenzeit bestehen soll, bis nach dem geplanten Abriss des Alten Arbeitsamts der Stadtplatz grundlegend neu gestaltet werden wird.

+++