LANDESHAUPTSTADT

MÄR APR 24

LESE-ZEICHEN

LITERATURHAUS VILLA CLEMENTINE UND ANDERE ORTE

WIESBADEN

Kulturamt

www.wiesbaden.de

LIEBE LITERATUR-FREUNDINNEN UND LITERATUR-FREUNDE,

der März steht wieder im Zeichen der Kriminalliteratur: 19 Lesungen, Workshops, Vorträge, Suppenlesungen, Impro-Theatervorführungen und Kinderlesungen stehen vom 2. bis 23. März auf dem Programm. Ins Literaturhaus kommen internationale Stars wie Arne Dahl aus Schweden, Eva Rossmann und Bernhard Aichner aus Österreich oder Sven Stricker aus Deutschland. Aber auch Lokalmatadore wie Mara Pfeiffer oder Susanne Kronenberg sind an verschiedenen Orten der Stadt zu erleben. Eine Übersicht finden Sie im Lesezeichen, genauere Infos können Sie einem eigenen Programmheft entnehmen. Für all jene, die sich lieber klassischerer Literatur widmen möchten, bietet die VHS im März Literaturabende über Hilde Domin oder Christa Wolf an.

Einer der Höhepunkte im April im Literaturhaus ist der Auftritt des österreichisch-kongolesischen Autors Fiston Mwanza Mujila, der auf der Leipziger Buchmesse den Preis der Literaturhäuser erhalten wird. Ob Roman oder Lyrik: seine Texte vibrieren vor Rhythmus, seine Lesungen mit Musik sind daher immer auch Performances. Auch der Andere Salon lädt zu musikalischen Lesungen ein: zur Lesebühne „Textkontor“ oder zu Markus Berges, dem Autor und Sänger der Kölner Band „Erdmöbel“. Oder ganz klassisch: ein Abend über Maria Callas vom Förderverein des Literaturhauses.

VIEL FREUDE BEIM ZUHÖREN, MITFIEBERN UND MITWIPPEN WÜNSCHEN IHNEN
Susanne Lewalter und das Literaturhaus-Team

„HÄTTE ICH MEINEN KOPF NUR FÜNF SEKUNDEN SPÄTER ZUR SEITE GEDREHT, HÄTTE ICH DIE TOTE NICHT GESEHEN.“

MÄR
24

02
BIS
23
MÄR

WIESBADENER KRIMIMÄRZ 2024

Festival an verschiedenen Spielorten

Während der Frühling zarte Knospen treibt, wird es in der hessischen Landeshauptstadt immer düsterer. Die Schatten ziehen lange Spuren, Schritte hallen wider und plötzlich geht ein Schuss… Der Wiesbadener KrimiMärz ist wieder da, bereits zum sechsten Mal, und macht einen Monat lang die Stadt zum Tatort für Fans und Freunde der Spannungsliteratur. Lesungen, Gespräche, Austausch und Vernetzung sind nur einige der Indizien für kriminell gute Unterhaltung, darüber hinaus gibt es internationale Gäste live zu erleben. Der schwedische Erfolgsautor Arne Dahl stellt seinen neuen Roman „Stummer Schrei“ im Literaturhaus vor und Eva Rossmann begibt sich mit „Fine Dying“ tief in die österreichische Kulinarik-Szene. Der diesjährige Krimistipendiat Bernhard Aichner ermittelt im März vor Ort in Wiesbaden für einen Kurzkrimi und liest zum Festival-Auftakt aus seinem Thriller „Bildrauschen“. Im Programm ist darüber hinaus eine szenische Lesung von Dostojewskis Erben, eine thematisch passende Suppenlesung des Fördervereins rund um Pater Brown und ein vergnüglicher Impro-Krimi-Abend im Theater im Palast.

Weitere Infos zu Programm und Tickets finden Sie unter www.wiesbaden.de/krimimaerz. Die Programmbroschüre zum KrimiMärz 2024 liegt aus.

BERNHARD AICHNER

„Bildrauschen“, Autorenlesung & Gespräch
Moderation: Ulrich Noller (WDR)

02 MÄR SA 19.30

Das Wiesbadener Krimistipendium 2024 geht an den österreichischen Bestseller-Autor Bernhard Aichner, der zum Auftakt des KrimiMärz seinen neuesten Thriller rund um den Pressefotografen David Bronski vorstellt. Eigentlich nimmt sich dieser gerade eine berufliche Auszeit in den Tiroler Bergen. Als er auf einer Schneeschuhwanderung eine Frauenleiche findet, ist es mit dem Urlaub aber vorbei. Das Versteck des Mörders ist schnell klar: ein abgelegenes Luxus-Chalet, in dem fünf Social-Media-Stars ihr Wochenende verbringen. Nur der Mörder selbst ist nicht so leicht zu finden...

BERNHARD AICHNER, geboren 1972, lebt in Innsbruck und schreibt Romane, Hörspiele und Theaterstücke. Für seine Arbeit hat er zahlreiche Preise und Stipendien erhalten, darunter das Österreichische Staatsstipendium für Literatur, den Crime Cologne Award und den Friedrich-Glauser-Preis.

EINTRITT:
12 € / erm. 9 € zzgl. VVG. VVK siehe Impressum.
Abendkasse: 15 € / erm. 11 €

VERANSTALTUNGSORT:
Literaturhaus Villa Clementine,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:
Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden

02 BIS 23 MÄR

WIESBADENER KRIMIMÄRZ 2024

Programmübersicht

02 MÄR 19.30
AUFTAKT MIT BERNHARD AICHNER
„Bildrauschen“, Literaturhaus Villa Clementine

05 MÄR 19.30
MARA PFEIFFER
„Im Schatten der Arena“
Kulturstätte Monta

06 MÄR 11.00
KRISTINA ANDRES
„Inspektor Dilemma“
Kinderlesung im Literaturhaus

07 MÄR 19.30
ALEXANDER PFEIFFER
„Terrorballade”
Literaturhaus Villa Clementine

08 MÄR 19.00
FENNA WILLIAMS, BRIGITTE PONS & GITTA EDELMANN
„Slàinte Mhath! – Eine literarische Schottland-Reise“, Volkshochschule Wiesbaden

09 MÄR 19.30
DOSTOJEWSKIS ERBEN
„Schwindel, Schmiergeld, Scheingeschäfte“, Literaturhaus Villa Clementine

10 MÄR 18.00
KATHRIN SCHWEDLER
„Wiesbaden Kriminell!“ Kulturstätte Monta

12 MÄR 19.30
ARNO STROBEL
„Mörderfinder“ Literaturhaus Villa Clementine

13 MÄR 19.00
SUSANNE KRONENBERG
„Wiesbadener Visionen“ Polizeipräsidium Westhessen

14 MÄR 19.30
BUCHHÄNDLER AUF HEISSER SPUR
Krimientdeckungen Literaturhaus Villa Clementine

15 MÄR 13.00
SUPPENLESUNG
„Pater Brown Geschichten“ Literaturhaus Villa Clementine

15 MÄR 19.30
SVEN STRICKER
„Sörensen sieht Land” Literaturhaus Villa Clementine

16 MÄR 10.00
SUSANNE KRONENBERG
Krimiworkshop, Volkshochschule Wiesbaden

17 MÄR 10.00
ULRIKE KRAUTH
Krimiworkshop Volkshochschule Wiesbaden

17 MÄR 19.00
IMPRO-KRIMI
„Mord in Aussicht“ Theater im Palast

19 MÄR 19.30
ARNE DAHL
„Stummer Schrei“ Literaturhaus Villa Clementine

20 MÄR 19.30
EVA ROSSMANN
„Fine Dying“ Literaturhaus Villa Clementine

22 MÄR 19.30
ARMIN NUFER & VASSILY DÜCK
„Mörderisches Argentinien”, Literaturhaus Villa Clementine

23 MÄR 19.30
DINNER-THEATER
„Leichenschmaus & Schwarze Katzen“ Theater im Palast

Offener Samstag im Literaturhaus Villa Clementine

An den Samstagen
vom 2. - 23. März &
6. - 27. April 2024
immer 13 - 17 Uhr
mit Snacks, Kaffee,
Getränken ...

Literaturhaus Villa Clementine
Frankfurter Str. 1, 65189 Wiesbaden
wiesbaden.de/literaturhaus

WIESBADEN
Kulturamt

VORSICHTIGE HOFFNUNG

Ein Abend über Hilde Domin

05 MÄR DI 18.00

Hilde Domin stammte aus einer assimilierten jüdischen Familie. Nach ihrem Exil in der Dominikanischen Republik, der Domin ihren Künstlernamen entlehnte, lebte sie ab 1961 in Heidelberg. Sie war eine der bedeutendsten deutschsprachigen jüdischen Lyrikerinnen, deren Werke in 22 Sprachen übersetzt wurden, ihre Texte sind geprägt durch Reduktion und Bildhaftigkeit. Gedichte sind für sie „magische Gebrauchsgegenstände, die, wie der Körper der Liebenden, in der Anwendung erst gedeihen". An diesem Abend wird eine Auswahl ihrer Gedichte vorgestellt und dialogisch interpretiert.

KURSGEBÜHR:
€ 10, Anmeldung erforderlich bei der vhs Wiesbaden, www.vhs-wiesbaden.de; anmeldung@vhs-wiesbaden.de oder 0611-98890

VERANSTALTUNGSORT:
Volkshochschule Wiesbaden e.V., Villa Schnitzler, Biebricher Allee 42, 65187 Wiesbaden

VERANSTALTER:
Volkshochschule Wiesbaden in Kooperation mit dem Jüdischen Lehrhaus Wiesbaden

06
MÄR
MI
19.00

CHRISTA WOLFS „KASSANDRA“

Literaturabend mit Charlotte Andresen

Die von dem siegreichen Griechenfürsten Agamemnon nach Mykenae verschleppte Kassandra lässt in Erwartung ihres Todes ihr Leben Revue passieren. Erzählt wird vom Ende her, bei dem Kassandra durch Aufarbeitung des Erlebten versucht, ihre Todesangst unter Kontrolle zu bringen. Nach Christa Wolf ist dies ein Roman über eine Frau für Frauen, die für den Frieden sind.

Wein und Brezeln werden angeboten und sind in der Kursgebühr enthalten.

KURSGEBÜHR:
€ 17, Anmeldung erforderlich bei der vhs Wiesbaden, www.vhs-wiesbaden.de; anmeldung@vhs-wiesbaden.de oder 0611-98890

VERANSTALTER & ORT:
Volkshochschule Wiesbaden e.V., Villa Schnitzler, Biebricher Allee 42, 65187 Wiesbaden

20 MÄR
18 APR
DI/DO
19.30

DOSTOJEWSKIS
ERBEN

DOSTOJEWSKIS ERBEN

Wiesbadener Autorentreff

„Dostojewskis Erben“ nennen sich – augenzwinkernd – Autorinnen und Autoren aus Wiesbaden und Rhein-Main, die sich regelmäßig im Literaturhaus Villa Clementine zusammenfinden, um über das Schreiben zu diskutieren, gemeinsame Projekte zu planen und sich mit Kolleginnen und Kollegen auszutauschen. Herzlich dazu eingeladen ist, wer selbst schreibt, Bücher verlegt oder sich auf andere Weise mit Literatur verbunden fühlt.

Anfragen bitte an Susanne Kronenberg unter mail@susanne-kronenberg.de.

EINTRITT FREI

VERANSTALTUNGSORT:
Literaturhaus Villa Clementine, Konferenzraum, Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:
Dostojewskis Erben

27
MÄR
MI
20.00

WOLFGANG HÖRNER

Asta Nielsens „Im Paradies“

Sie war der Star des deutschen Stummfilms. Aber was die wenigsten wissen: Asta Nielsen konnte auch schreiben – mit einem untrüglichen Sinn für die Einzigartigkeit und Tragikomik des menschlichen Daseins. Wolfgang Hörner, Verleger des Verlags Galiani Berlin, hat die besten ihrer Geschichten für das Buch „Im Paradies“ ausgewählt. Kat Menschik hat den Band grandios illustriert und ausgestattet.

Wolfgang Hörner präsentiert das Buch und erzählt über diesen außergewöhnlichen Fund. Im Anschluss können Sie Asta Nielsens Schauspielkunst in einem ihrer Filme aus dem Bestand der Murnau-Stiftung bewundern.

Weitere Infos unter info@spielenundlesen.de.

EINTRITT:
€ 11 / erm. € 10, VVK unter
www.murnau-stiftung.de/filmtheater

VERANSTALTUNGSORT:
Murnau Filmtheater,
Murnaustraße 6, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:
Buchhandlung spielen&LESEN in Kooperation
mit der Friedrich-Wilhelm-Murnau-Stiftung

„ES HATTE SICH EIN BISSCHEN ANGEFÜHLT WIE EIN VERRAT, DOCH SIE WUSSTE NICHT, AN WEM.“

APR
24

LITERATURFORUM

09
APR
DI
19.30

LITERATUR-FORUM

Leitung: Rita Thies

Das „Literaturforum“ ist eine für alle Interessierten offene Veranstaltung, in der Titel aus dem Bereich der aktuellen Literatur oder des 20. Jahrhunderts diskutiert werden. Bei Redaktionsschluss stand die Lektüre für den jeweiligen Monat noch nicht fest. Aktuelle Informationen unter www.literatur-in-wiesbaden.de.

Die Anzahl der Plätze ist begrenzt, deshalb ist eine verbindliche Anmeldung ab zwei Wochen vor dem Termin per E-Mail an literaturforum.wiesbaden@online.de notwendig.

EINTRITT FREI
Eine Voraussetzung für die Teilnahme an der Diskussion versteht sich von selbst: Die Bücher sollten gelesen sein.

VERANSTALTUNGSORT:
Literaturhaus Villa Clementine, Anderer Salon,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:
Förderverein Wiesbadener Literaturhaus Villa Clementine e.V

HEDI HUMMEL

„Kraniche über Otterndorf. Ein Nordsee-Krimi“, Autorinnenlesung

10
APR
MI
19.30

Mitternacht im Nordseebad Otterndorf: Ein Toter liegt inmitten einer Blutlache vor dem Kranichhaus. Waren es Messerstiche oder gar Vogelbisse? Zeugen behaupten, ein Kranich habe die Tat begangen. Kommissar Frank und Profilerin Liz stehen vor einem Rätsel.

Findet man die Lösung in den sagenumwobenen Stollen unter der Severikirche? Oder tragen die Steinzeitgräber in Wanna zur Aufklärung bei? Und welche Bewandtnis haben die Origami-Kraniche...

HEDI HUMMEL, 1957 in Rüsselsheim geboren, lebt in Wiesbaden. Die studierte Literatur- und Theaterwissenschaftlerin arbeitete als Redakteurin beim ZDF und ist seit vielen Jahren auch als Autorin von Kriminalromanen bekannt.

EINTRITT:
€ 8 / erm. € 5 für Mitglieder. Nur Abendkasse.

VERANSTALTUNGSORT:
Literaturhaus Villa Clementine,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:
Förderverein Wiesbadener Literaturhaus
Villa Clementine e.V.

TEXTKONTOR

Die Lesebühne im Literaturhaus
Moderation: Sarah Beicht

11
APR
DO
19.30

Ein Tisch, ein Mikrofon und ganz viel gute Literatur! Die Lesebühne des Literaturhauses Villa Clementine präsentiert Texte aus dem Rhein-Main-Gebiet und bietet literarische Leckerbissen in Lounge-Atmosphäre. Der Andere Salon wird dabei zum Treffpunkt eures Vertrauens, ein Getränkeausschank lädt zum geselligen Austausch und Vernetzen ein.

Jeden Abend lesen drei verschiedene Autorinnen und Autoren, dazwischen gibt es Live-Musik. Das jeweilige Programm gibt es auf der Website des Literaturhauses unter www.wiesbaden.de/literaturhaus oder auf Facebook und Instagram.

EINTRITT:
€ 8 / erm. € 5. Nur Abendkasse.

VERANSTALTUNGSORT:
Literaturhaus Villa Clementine, Anderer Salon,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:
Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden

17
APR
MI
19.30

PREIS DER LITERATURHÄUSER

FISTON MWANZA MUJILA

Lesung & Performance
Moderation: Prof. Dr. Manfred Loimeier
Lesung auf Deutsch: Birgitta Assheuer

Der kongolesisch-österreichische Schriftsteller Fiston Mwanza Mujila erhält den diesjährigen Preis der Literaturhäuser. Der Preis ist mit 20.000 Euro dotiert und wird vom Netzwerk der Literaturhäuser vergeben, zu dem das Literaturhaus Villa Clementine gehört.

FISTON MWANZA MUJILA wurde 1981 in Lubumbashi geboren und veröffentlicht Romane, Lyrik und Dramen. Mit der von ihm herausgegebenen Anthologie „Kontinentaldrift“ stellt er junge Schwarze Lyrikerinnen und Lyriker Europas vor, viele davon erstmalig ins Deutsche übersetzt. Er liest aus seinem aktuellen Roman „Tanz der Teufel“ und wird einige seiner Gedichte performen. Dabei kreiert er einen einzigartigen Rhythmus und Klang, mit denen er neue Räume für Poesie schafft und das Publikum in seinen Bann zieht.

EINTRITT:
€ 12 / erm. € 9 zzgl. VVG. VVK siehe Impressum.
Abendkasse: € 15 / erm. € 11

VERANSTALTUNGSORT:
Literaturhaus Villa Clementine,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:
Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden

18
APR
DO
19.30

DANA VOWINCKEL

„Gewässer im Ziplock“, Autorinnenlesung & Gespräch Moderation: Beate Tröger (Freie Kritikerin)

Die Schriftstellerin Dana Vowinckel erzählt in ihrem Roman „Gewässer im Ziplock“ über jüdisches Leben in der Gegenwart und die Suche nach Identität. Die Geschichte endet an Jom Kippur 2023, kurz vor dem schrecklichen Terrorangriff der Hamas.

Während der Vater in der Synagoge die Gebete leitet, steckt Margarita mitten in der Pubertät. Ihren Sommer verbringt sie in Chicago bei den Großeltern, dabei sehnt sie sich nach Berlin, wo all ihre Freunde sind. Doch die Wiedersehensfreude in Deutschland währt nur kurz, wenig später sitzt sie auch schon in einem Flugzeug nach Jerusalem, um dort Zeit mit ihrer entfremdeten Mutter zu verbringen. Gemeinsam reisen sie durchs Heilige Land, wo lang verkrustete Konflikte wiederaufbrechen und alte Rollen neu gedacht werden.

DANA VOWINCKEL ist Jahrgang 1996 und lebt als Autorin in Berlin. Beim Ingeborg-Bachmann-Wettbewerb 2021 wurde sie für einen Auszug aus „Gewässer im Ziplock“ mit dem Deutschlandfunk-Preis ausgezeichnet, 2023 erhielt sie den Mara-Cassens-Preis.

EINTRITT:
€ 12 / erm. € 9 zzgl. VVG. VVK siehe Impressum.
Abendkasse: € 15 / erm. € 11

VERANSTALTUNGSORT:
Literaturhaus Villa Clementine,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:
Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden

„DAS GLÜCK IST KEINE DAUERWURST“

Erich Kästner
Ein Portrait in Gedichten

19
APR
FR
18.30

Erich Kästner beschrieb sich einmal so: „Ich bin kein Schöngeist, sondern ein Schulmeister. Ich bin ein Urenkel der deutschen Aufklärung, zugetan den drei unveräußerlichen Forderungen nach Aufrichtigkeit des Empfindens, nach Klarheit des Denkens und nach Einfachheit in Wort und Satz.“

Populär machten ihn vor allem seine Kinderbücher, wie „Emil und die Detektive“ oder „Das doppelte Lottchen“ sowie seine oft satirisch formulierten gesellschafts- und zeitkritischen Gedichte. Anlässlich Kästners 125. Geburtstages stellen die Dichterpflänzchen den großen Autor in einer Auswahl seiner Gedichte entlang einiger Lebensstationen vor.

EINTRITT FREI
Einlass: 17.45 Uhr

VERANSTALTUNGSORT:
Literaturhaus Villa Clementine,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:
Dichterpflänzchen e.V., Lutz Schauerhammer
(Tel.: 0611-80 15 14 oder 0151-25 20 50 20)

23
APR
DI
19.30

WELTTAG DES BUCHES

UWE WITTSTOCK

„Marseille 1940“
Autorenlesung & Gespräch
Moderation: Shirin Sojitrawalla

Juni 1940: Hitlers Wehrmacht hat Frankreich besiegt. Die Gestapo fahndet nach Heinrich Mann und Franz Werfel, nach Hannah Arendt, Lion Feuchtwanger und unzähligen anderen, die seit 1933 in Frankreich Asyl gefunden haben. Derweil kommt der Amerikaner Varian Fry nach Marseille, um so viele von ihnen wie möglich zu retten. Uwe Wittstock erzählt die aufwühlende Geschichte ihrer Flucht unter tödlichen Gefahren und beleuchtet das vielleicht dramatischste Jahr der deutschen Literaturgeschichte.

UWE WITTSTOCK, geboren 1955, war Literaturredakteur im Feuilleton der FAZ, Lektor für deutschsprachige Literatur im S. Fischer Verlag und ist heute Kulturkorrespondent für Die Welt in Frankfurt am Main.

EINTRITT:
€ 12 / erm. € 9 zzgl. VVG. VVK siehe Impressum.
Abendkasse: € 15 / erm. € 11

VERANSTALTUNGSORT:
Literaturhaus Villa Clementine,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:
Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden

24
APR
MI
19.30

WELTTAG DES BUCHES

KATJA RIEMANN

„Zeit der Zäune“
Autorinnenlesung & Gespräch
Moderation: N.N.

Flucht ist ein stets aktuelles Thema und begegnet uns über die Jahrtausende rund um den Globus. Wie sehen sie aus, diese Fluchtorte, und wie leben Menschen auf der Flucht? Katja Riemann, eine der bekanntesten Schauspielerinnen Deutschlands, erzählt von genau diesen Orten und Menschen, zu denen sie im Rahmen ihres humanitären Engagements reiste. Herausgekommen ist dabei ein einfühlsames, wirkmächtiges Buch, bei dem Menschlichkeit im Mittelpunkt steht.

KATJA RIEMANN ist seit 2000 UNICEF-Botschafterin und setzt sich für eine offene Gesellschaft und Menschenrechte ein, besonders für die von Mädchen und Frauen. Für ihr Engagement erhielt sie 2010 das Bundesverdienstkreuz am Band und 2016 den Bad Iburger Courage-Preis.

EINTRITT:
12 € / erm. 9 € zzgl. VVG. VVK siehe Impressum.
Abendkasse: 15 € / erm. 11 €

VERANSTALTUNGSORT:
Literaturhaus Villa Clementine,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:
Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden

ARNOLD JACOBSHAGEN

„Maria Callas. Kunst und Mythos“
Autorenlesung
Moderation: Jutta Eckes

25 APR DO 19.30

Maria Callas revolutionierte die Opernbühnen der Welt und war ihrer Zeit künstlerisch weit voraus. Bis heute inspiriert, berührt und verzaubert sie ihre Fans. Und bis heute halten sich Gerüchte und Legenden über die Jahrhundertsängerin.

Arnold Jacobshagen erzählt die einzigartige Karriere der Operndiva, hinterfragt zahlreiche Mythen und entwirft so ein neues Bild der schillernden Ikone Maria Callas.

ARNOLD JACOBSHAGEN ist Professor für Musikwissenschaft an der Hochschule für Musik und Tanz Köln und Autor zahlreicher Bücher zu den Themen Musik, Oper und Kultur. **JUTTA ECKES** ist Übersetzerin und Dolmetscherin für Italienisch, Dozentin, Sprachcoach und Autorin.

EINTRITT:
€ 10 / erm. € 8 für Mitglieder. Nur Abendkasse.

VERANSTALTUNGSORT:
Literaturhaus Villa Clementine,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:
Förderverein Wiesbadener Literaturhaus Villa Clementine e.V.

26
APR
FR
11.00

JUNGES LITERATURHAUS

JULIANE PICKEL

„Rattensommer“
Schullesung für die 8. und 9. Klasse

Es ist heiß und es stinkt. Lou und Sonny verbringen beinahe jeden Tag der Sommerferien im alten Schwimmbad, wo sie sich in ihrem eigenen kleinen Reich der Hitze ergeben. Bis eine Nachricht die Zweisamkeit der Freundinnen jäh durchbricht: Bender ist aus dem Gefängnis entlassen worden und in die Stadt zurückgekehrt. Er hat Sonnys Mutter auf dem Gewissen, nun will er einfach wieder sein normales Leben aufnehmen?! Nicht mit Sonny, die schon einen Plan schmiedet, um ihn bitter bezahlen zu lassen…

JULIANE PICKEL wurde für ihren Debütroman „Krummer Hund“ vielfach ausgezeichnet. Sie gewann 2021 den Peter-Härtling-Preis und den LUCHS des Jahres von DIE ZEIT und Radio Bremen. Darüber hinaus war sie für den Deutschen Jugendliteraturpreis nominiert.

EINTRITT:
€ 4. Geschlossene Veranstaltung für Schulklassen.
Anmeldung an literaturhaus@wiesbaden.de

VERANSTALTUNGSORT:
Literaturhaus Villa Clementine,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:
Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden

MARKUS BERGES

„Irre Wolken“
Lesung & Lieder

30
APR
DI
19.30

Zäh wie Honig ziehen sich die Wochen für einen Zivildienstleistenden in der Psychiatrie: Psychosen und Elektroschocks reihen sich endlos aneinander. Wie ein Blitz schlägt da Anne ein. Er verliebt sich in die junge Patientin, dann läuft sie davon, er fängt sie ein und lässt sie gehen, um sie am gleichen Abend wiederzusehen. Eine verbotene Romanze beginnt.

Markus Berges greift an diesem Abend selbst zur Gitarre und spielt zu seinem Text passende Stücke aus seinem umfangreichen Repertoire.

MARKUS BERGES wurde 1966 geboren und ist Autor sowie Sänger und Songschreiber der Kölner Band „Erdmöbel“. Sein erster Roman „Ein langer Brief an September Nowak“ erschien 2010.

EINTRITT:
€ 12 / erm. € 9 zzgl. VVG. VVK siehe Impressum.
Abendkasse: € 15 / erm. € 11

VERANSTALTUNGSORT:
Literaturhaus Villa Clementine, Anderer Salon,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:
Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden

PROGRAMM-ÜBERSICHT

Autorinnen & Autoren, Lesungen, Gespräche…

MÄR APR 24

02–23 MÄR
WIESBADENER KRIMIMÄRZ 2024
Literaturfestival

02 MÄR 19.30
AUFTAKT KRIMIMÄRZ
Bernhard Aichner „Bildrauschen“

05 MÄR 18.00
VORSICHTIGE HOFFNUNG
Ein Abend über Hilde Domin

06 MÄR 19.00
CHRISTA WOLFS „KASSANDRA“
Literaturabend

20 MÄR 19.30
DOSTOJEWSKIS ERBEN
Wiesbadener Autorentreff

27 MÄR 20.00
WOLFGANG HÖRNER
Asta Nielsens „Im Paradies“

09 APR 19.30
ANDERER SALON
LITERATURFORUM
Leitung: Rita Thies

10 APR 19.30
HEDI HUMMEL
„Kraniche über Otterndorf“
Krimilesung

11 APR 19.30
ANDERER SALON
TEXTKONTOR
Die Lesebühne im Literaturhaus

17 APR 19.30
FISTON MWANZA MUJILA
Preis der Literaturhäuser

18 APR 19.30
DANA VOWINCKEL
„Gewässer im Ziplock“
Autorinnenlesung

18 APR 19.30
DOSTOJEWSKIS ERBEN
Wiesbadener Autorentreff

19 APR 18.30
„DAS GLÜCK IST KEINE DAUERWURST“
Ein Abend über Erich Kästner

23 APR 19.30
UWE WITTSTOCK
„Marseille 1940“
Autorenlesung

24 APR 19.30
KATJA RIEMANN
„Zeit der Zäune“
Autorinnenlesung

25 APR 19.30
ARNOLD JACOBSHAGEN
„Maria Callas“
Autorenlesung

26 APR 11.00
JULIANE PICKEL
„Rattensommer“
Schullesung

30 APR 19.30
ANDERER SALON
MARKUS BERGES
„Irre Wolken“
Lesung & Lieder

VERANSTALTUNGSORTE

1 LITERATURHAUS VILLA CLEMENTINE
Frankfurter Straße 1
65189 Wiesbaden

2 MURNAU FILMTHEATER
Murnaustraße 6
65189 Wiesbaden

3 VILLA SCHNITZLER
Biebricher Allee 42
65187 Wiesbaden

H1 Bushaltestelle Hauptbahnhof, Busnummern 1, 4, 8, 14, 27

H2 Bushaltestelle Friedrichstraße, Busnummern 1, 8

H3 Bushaltestelle Dern'sches Gelände, Busnummern 4, 14, 27

P1 Parkhaus DB Bahn Parkplatz Hauptbahnhof Ostseite Salzbachstraße

P2 Parkhaus Markt Dern'sches Gelände

P3 Parkhaus Theater Wilhelmstraße

IHR WEG ZUM LITERATURHAUS VILLA CLEMENTINE

Sie erreichen uns vom Hauptbahnhof aus mit Bussen der Linien 4, 14 und 27 (Haltestelle „Dern'sches Gelände") sowie der Linien 1 und 8 (Haltestelle „Friedrichstraße"). Fußläufig zum Literaturhaus befindet sich das „Parkhaus Markt" am Dern'schen Gelände. Ein barrierefreier Zugang zum Literaturhaus ist über den Nebeneingang möglich.

KARTENVORVERKAUF FÜR VERANSTALTUNGEN DES LITERATURHAUSES

Tourist Information Wiesbaden
Marktplatz 1
Telefon: 0611 – 172 99 30

Online
erhältlich (u.a. „Print@Home") im Veranstaltungskalender auf www.wiesbaden.de/literaturhaus über Eventim

Bei Veranstaltungen des Literaturhauses, die in der Villa Clementine stattfinden, ist die Abendkasse ab 30 Minuten vor Beginn geöffnet. Nach Beginn der Veranstaltung ist kein Einlass mehr möglich und Eintrittskarten werden nicht erstattet. Beim Kauf der Eintrittskarte erklären Sie sich damit einverstanden, dass im Rahmen der Veranstaltung fotografiert wird. Diese Fotos werden auf der Homepage des Literaturhauses, seinen Social Media-Auftritten sowie für Werbezwecke und zur Dokumentation verwendet.

Die Redaktion des Lesezeichens übernimmt keine Verantwortung für Inhalte und Angaben von Fremdveranstaltern.

IMPRESSUM & REDAKTIONELLE HINWEISE
Kulturamt Wiesbaden K.d.ö.R., Literaturreferat,
Susanne Lewalter, Schillerplatz 1 – 2, 65185 Wiesbaden
Redaktionelle Mitarbeit/Texte: Sarah Beicht
literaturhaus@wiesbaden.de, Auflage 5.000 Stück

GESTALTUNG
Büro Schramm für Gestaltung GmbH, Offenbach am Main

DRUCK
JÜRGEN HAAS PRINT CONSULTING e.K., Bad Endbach

BILDNACHWEISE
Ursula Aichner (Bernhard Aichner), Jan Konitzki (Wolfgang Hörner), Birgit Brendel (Hedi Hummel), Richard Haufe-Ahmels (Fiston Mwanza Mujila), Heike Steinweg_SV (Dana Vowinckel), Gemeinfrei (Erich Kästner), Christoph Mukherjee (Uwe Wittstock), Sabine Wiedenhofer (Katja Riemann), Privat (Arnold Jacobshagen), Carla Deiters (Juliane Pickel), Matthias Sandmann (Markus Berges)

ZITATE
Auftakt März:
Bernhard Aichner „Bildrauschen“ (btb)
Auftakt April:
Dana Vowinckel „Gewässer im Ziplock“ (Suhrkamp)

PARTNER UND FÖRDERER DES LITERATURHAUSES

NETZWERK DER LITERATUR HÄUSER

arte KULTURPARTNER

FÖRDERVEREIN LITERATURHAUS WIESBADEN

KONTAKT
Literaturhaus Villa Clementine
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden
www.wiesbaden.de/literaturhaus

SIE FINDEN DAS LITERATURHAUS AUCH AUF FACEBOOK, INSTAGRAM UND SPOTIFY!

Literaturhaus
Villa Clementine