Übersicht über geförderte Projekte im Rahmen des Programms „Kulturelle Bildung an Schulen“ des Kulturamts Wiesbaden für das zweite Halbjahr 2023- 2024

WIESBADEN
Kulturamt

Nr.	Name der Schule	Schulform	Kooperationspartner	Projektname	Projektinhalt	Altersgruppe
1	Förderverein der Krautgartenschule e.V.	Grundschule	Ndiankou Niasse	Afrikanisches Trommeln auf der Djembé	Einmal wöchentlich findet die Trommel - AG statt. Regelmäßige Teilnahme ist Bedingung. Ein Schnuppertermin ist für neue Schüler möglich.	2-4 Klasse
2	Förderverein der Krautgartenschule e.V.	Grundschule	Musiktheaterschule "Papageno" e.V.	Musiktheater für Kinder	Kinder der 2. und 3. Klasse dürfen zu einem selbstgewählten Thema aus Ihrer Lebenswelt ein tänzerisches, sängerisches und dialogisches Stück entwickeln. Ihre Erfahrungen in Tanz, Gesang, Dialog aus den Einführungskursen bieten hierfür eine Grundlage. Zudem können dazu im Kunstunterricht von allen Mitschülern der Klassen Kostüme, Requisiten, kleine Kulissen entworfen und hergestellt werden.	7 bis 10 Jahre , Grundschüler*innen
3	Förderverein der Grundschule Bierstadt	Grundschule	Katharina Heißenhuber, Nina Hahn, Programmleitung des Schulentwicklungsprogrammes Theater für ALLE!, Coaching der Grundschule Bierstadt	Mehr Märchen!	Die Kinder jeder Klasse suchen sich ein Märchen ihrer Wahl aus und erarbeiten im Unterricht, mit Hilfe der Theater- und Musikpädagogin Katharina Heißenhuber sowie ihrer Lehrkraft, ein Märchen im Klassenverbund.	4. Klasse (ca. 10 Jahre)
4	Friedrich List Schule	Berufliches Gymnasium	WPAC	Englischer Theater-Workshop zum Thema Identität und Toleranz	Der einwöchige Theaterworkshop wird durch muttersprachliche Theaterpädagogen durchgeführt. Allgemeine theaterpädagogische Grundlagen werden erprobrt und es wird ein Skript zum Thema "Identität und Toleranz" erarbeitet. Dieses Skrift wird eingeübt und auf der Bühne umgesetzt.	16-18 Jahre, 11. Klasse
5	Diltheyschule	Gymnasium	Meeting of Styles	Dilthey meets Meeting	Innerhalb des Projekts werden Klassen und Kurse der Diltheyschule an Workshops von Graffitikünstlern teilnehmen. Diese entwicklen dann gemeinsam mit den Experten eigene Skizzen und Themen, die dann gemeinsam an der Wand unter Anleitung umgesetzt werden. Parallel dürfen sich die SchülerInnen an Probewänden und weiteren Bannern ausprobieren. Innerhalb des Workshops setzen sich die SchülerInnen mit dem Kulturbereich des Streetart auseinander. Das Projekt dient gleichzeitig dazu, unsere grauen Flächen an der Schule zu verschönern, den Lernort Schule durch Schülerhand zu gestalten, um eine höhere Identifikation zu schaffen.	14-18 Jahre

6	IGS Campus Klarenthal	Integrierte Gesamtschule	Patricia Wollschläger (Schauspielerin & Theaterpädagogin)	Theaterprojekt - Abschlussklasse 10	Die Schülerinnen und Schüler entwickeln gemeinsam mit der Theaterpädagogin ein selbst geschriebenes Theaterstück. Dabei übernehmen sie Texte, Schauspiel, Technik, Requisiten, Bühnenbild etc selbst. Darüber hinaus organisieren sie die Aufführung.	10 Klasse (ca. 15/16 Jahre)
7	Theodor-Fliedner-Schule	Gymnasium	Christian Heinrich (prof. Clown)	Kultur klickt iPad am kreativen Dienstag	Die Schüler:innen greifen auf ihre iPads zurück, um Kultur und Digitalisierung zusammenzudenken. Die im jeweiligen Jahrgang entwickelten Produkte dieser künstlerischen Interventionen werden in Abhängigkeit der Aufgabe entweder performativ sofort oder in der kommenden Woche präsentiert.	5.-10. Klasse
8	Adalbert-Stifter-Schule Wiesbaden/Förderverein	Grundschule mit Vorklasse	Verein Semiramis e. V.	Kre-a(K)tives Lernen	Es werden drei Workshops angeboten. Thematisch jeweils zu Tanz/ Theater/ Film = Priska Janssens (Theater), Anton Rudakov (Tanz) und Olaf Herrmann (Film).	Jahrgangsstufe 1 bis 4 (6 bis 10 Jahre)
9	Förderverein Diesterwegschule e. V.	Grundschule	Circus Zappzarap	Der Zirkus kommt!	Zirkusgenres werden in der Schule erlernt.	ganze Schule
10	Förderverein der Krautgartenschule e.V.	Grundschule	Streichorchester Staatstheater Wiesbaden	Streichorchester Mozart und die kleine Nachtmusik	Professionelle Orchestermusiker des Staatstheater Wiesbaden kommen in die Schule und stellen ihr Instrument vor. Das Live-Konzert entsteht durch unterschiedliche Stücke Mozarts und es gibt immer wieder interaktive Elemente, sodass der Auftritt zu einem Mitmachkonzert wird.	3. und 4. Klasse

Stand: 03/2024

Herausgeber: Kulturamt

Schillerplatz 1-2 65185 Wiesbaden