

LANDESHAUPTSTADT

**JAN
FEB**

**26 LESE-
ZEICHEN**
LITERATURHAUS VILLA
CLEMENTINE UND
ANDERE ORTE


WIESBADEN
Kulturamt

www.wiesbaden.de



LIEBE LITERATUR- FREUNDINNEN UND LITERATUR- FREUNDE,

mit einer interaktiven Veranstaltung startet der Andere Salon des Literaturhauses ins neue Jahr: Die Autorin Yuko Kuhn lädt zu einem Origami-Workshop und führt in die meditative Kunst des Papierfaltens ein. Im Anschluss stellt sie ihren berührenden Debütroman „Onigiri“ über eine deutsch-japanische Familie vor, die sich zwischen den Kulturen verliert und neu findet. Nora Gomringer – legendäre Autorin, Lyrikerin und Performerin – stellt außerdem ihr Romandebüt vor und wir freuen uns auf Kaleb Erdmann, dessen bewegender Roman über den Amoklauf am Erfurter Gutenberg-Gymnasium für den Deutschen Buchpreis nominiert war. Zu den weiteren Highlights im Literaturhaus zählen Lesungen mit Jina Khayyer, Hannah Lühmann, Tommy Wieringa und Anja Kampmann. Die Gipfel der Literatur können Buch- und Bergenthusiasten im Alpinzentrum der umgebauten Rambacher Kirche auf Einladung von Grit Schade und Mario Krichbaum erklimmen. Ende Januar geht das beliebte hr2-Hörfest zum 25. Mal an verschiedenen Orten über die Bühne. Stefan Moster eröffnet das Hörfest in der Lutherkirche mit einem musikalisch-literarischen Abend zu seinem Buch „Vom Glück, im Chor zu singen“.

VIEL VERGNÜGEN WÜNSCHEN IHNEN
Ihre Susanne Lewalter und das
Literaturhausteam

The background consists of several large, overlapping geometric shapes. There are four teal-colored shapes that resemble stylized four-pointed stars or compass roses, each with a central square and four triangular points. These are set against a light pink background. The shapes are arranged in a way that they overlap each other and the background, creating a layered effect.

**„SIE FEHLEN MIR ALLE.
FIEPEND, SPRECHEND,
SCHWEIGEND, ALLE.
SEHR.“**

The background features a repeating geometric pattern of teal diamonds on a light pink background. The diamonds are arranged in a staggered grid, creating a star-like effect at the intersections.

JAN

26



Offenes Wochenende im Literaturhaus

An den Samstagen & Sonntagen
(außer 3./4.1. & 14./15.2.2026) von 13–18 Uhr
mit Snacks, Kuchen, Kaffee, Getränken ...



DAS **GLYG** IM LITERATURHAUS

Literaturhaus Villa Clementine
Frankfurter Str. 1, 65189 Wiesbaden
wiesbaden.de/literaturhaus



WIESBADEN
Kulturamt

13
JAN
DI
19.30



OLIVER WNUK DENKT NACH

Autobiographische Lese-Show

Der Schauspieler Oliver Wnuk (bekannt aus „Nord Nord Mord“) ist auch publizistisch tätig und hat sich in Zeitungen mit diversen Kurztexten zu Wort gemeldet. Aus diesem Textpool baut sich Wnuk jeweils eine Mixed-Show aus Lesung, Erzählung und Schauspiel. Zur Sprache kommt ein sehr persönlicher Abriss der großen Themen des Lebens, was das mit der Liebe überhaupt noch soll, und dem Gefühl, beim Proktologen als Promi erkannt zu werden.

OLIVER WNUK, geboren 1976 in Konstanz, schreibt, seitdem er spielt: In den vergangenen 25 Jahren wirkte er in über 125 Film- und Fernsehproduktionen mit. Zur selben Zeit verfasste er Romane, zahlreiche Dreh- und Kinderbücher, Theater- und Hörstücke, sowie Essays für Printmedien.

EINTRITT:

€ 18, VVK per Mail an brentanoserbenmonta@t-online.de

VERANSTALTUNGSORT:

Kulturstätte Monta,
Schulberg 7, 65183 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Brentanos Erben e.V.

15
JAN
DO
11.00



JOHANNES HERWIG

„Bis die Sterne zittern“

Schullesung für die 9. und 10. Klasse

Reihe: „Erinnern an die Opfer“

Leipzig, 1936. Als Harro von Hitlerjungen drangsaliert wird, kommt ihm unverhofft Heinrich zu Hilfe, ein Junge aus der Nachbarschaft. Durch ihn wird er Teil einer Gruppe Jugendlicher, die sich gegen die NS-Autorität auflehnt und politische Aktionen plant. Das ist gefährlich und bringt nicht nur Reibereien mit den Eltern mit sich, sondern am Ende fürchtet Harro sogar um sein Leben.

JOHANNES HERWIG wurde 1979 in Leipzig-Connewitz geboren. Für seinen ersten Roman „Bis die Sterne zittern“ war er für den Deutschen Jugendliteraturpreis nominiert und wurde mit dem Paul-Maar-Preis ausgezeichnet. 2024 erhielt er den Anna-Seghers-Preis.

EINTRITT:

€ 4, geschlossene Veranstaltung für Schulklassen.

Anmeldung unter literaturhaus@wiesbaden.de

VERANSTALTUNGSORT:

Literaturhaus Villa Clementine,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden



ORIGAMI- WORKSHOP

mit Yuko Kuhn

17
JAN
SA
18.00

Kreativ und meditativ: Origami ist eine Kunst, die sich weltweit großer Beliebtheit erfreut. Aus einem quadratischen Papier werden durch unterschiedliche Techniken zwei- oder dreidimensionale Objekte, Tiere oder geometrische Körper gefaltet, ganz ohne Schere und Kleber. Bei diesem Workshop entdecken die Teilnehmenden Grundlagen des japanischen Origamis und erstellen eigene kleine Kunstwerke aus Papier. Passend dazu werden von GLYG verschiedene Teesorten und japanische Snacks angeboten. Die Zahl der Teilnehmenden ist begrenzt.

Im Anschluss an den Workshop liest die Autorin Yuko Kuhn im Roten Salon aus ihrem Roman „Onigiri“.

EINTRITT WORKSHOP:
€ 5 zzgl. VVG. VVK siehe Impressum.
KEINE ABENDKASSE

VERANSTALTUNGSORT:
Literaturhaus Villa Clementine, Anderer Salon,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:
Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden

17
JAN
SA
19.30



YUKO KUHN

„Onigiri“

Autorinnenlesung & Gespräch

Moderation: Shirin Sojitrawalla (Freie Kritikerin)

Aki bucht zwei Flugtickets, als sie erfährt, dass ihre Großmutter gestorben ist: eines für sich und eines für ihre demenzkranke Mutter. Es soll ein Abschiedsbesuch sein, der sie zur Familie nach Japan bringt, obwohl die tückische Krankheit eigentlich keine Ortswechsel zulässt. Als sie dann aber gemeinsam im alten Elternhaus beim Essen sitzen, spricht die Mutter so klar wie schon lange nicht mehr. Da lernt Aki zum ersten Mal die mutige und lebenshungrige Frau kennen, die die Mutter einst gewesen ist, und setzt sich mit den kulturellen Konflikten ihrer deutsch-japanischen Familiengeschichte auseinander.

YUKO KUHN wurde 1983 in München geboren. 2019 fand sie über ihre Tätigkeit an der HFF München unter Doris Dörrie zum Schreiben und veröffentlichte mit „Onigiri“ 2025 ihren Debütroman.

EINTRITT:

€ 12 / erm. € 9 zzgl. VVG. VVK siehe Impressum.

Abendkasse: € 15 / erm. € 11

VERANSTALTUNGSORT:

Literaturhaus Villa Clementine,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden

SCHREIB- WERKSTATT 8.0

Abschlusslesung der Schreibwerkstatt für
Migrantinnen und Migranten

Leitung: Armin Nufer

20
JAN
DI
19.30



Seit August 2025 treffen sich in der Schreibwerkstatt 8.0 für Migrantinnen und Migranten Frauen und Männer aus acht verschiedenen Ländern. Sie schreiben auf Deutsch fiktionale und semi-fiktionale Texte, Gedichte und Dialoge auf Grundlage ganz unterschiedlicher Temperamente, Techniken und Themen. Die Teilnehmenden lesen eine Auswahl ihrer Texte vor und werden dabei musikalisch begleitet. Ein Abend der Vielfalt in gefährlich einfältigen Zeiten.

EINTRITT FREI

VERANSTALTUNGSORT:

Literaturhaus Villa Clementine,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Armin Nufer mit Unterstützung durch das Kulturamt und das
Integrationsamt Wiesbaden

21 JAN
MI
19 FEB
DO
19.30

DOSTOJEWSKIS
ERBEN

DOSTOJEWSKIS ERBEN

Wiesbadener Autorentreff

„Dostojewskis Erben“ nennen sich – augenzwinkernd – Autorinnen und Autoren aus Wiesbaden und Rhein-Main, die sich regelmäßig im Literaturhaus Villa Clementine zusammenfinden, um über das Schreiben zu diskutieren, gemeinsame Projekte zu planen und sich mit Kolleginnen und Kollegen auszutauschen. Herzlich dazu eingeladen ist, wer selbst schreibt, Bücher verlegt oder sich auf andere Weise mit Literatur verbunden fühlt.

Anfragen bitte an Susanne Kronenberg unter
mail@susanne-kronenberg.de.

EINTRITT FREI

VERANSTALTUNGSORT:

Literaturhaus Villa Clementine, Konferenzraum,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Dostojewskis Erben

HANNAH LÜHMANN

„Heimat“

Autorinnenlesung & Gespräch

Moderation: Eric Marr (Freier Journalist)

21
JAN
MI
19.30



Als Jana mit ihrer Familie aufs Land zieht, merkt sie schnell: Hier gelten andere Regeln. Hinter der bürgerlichen Fassade lauert ein höchst problematisches Weltbild, wie selbstverständlich wird hier AfD gewählt. Auch Janas Nachbarin Karolin hat sich ganz der Rolle als Hausfrau und Mutter verschrieben und ist auf eine zeitgemäße Weise ultrakonservativ – sie kämpft als „Tradwife“ im Namen der Tradition gegen alles, wofür Jana steht. Doch mit der Zeit ertappt sich Jana bei dem verstörenden Gedanken, dass sie Karolin um ihr Leben beneidet...

HANNAH LÜHMANN wurde 1987 geboren und ist als Kulturjournalistin und Autorin tätig. 2021 erschien ihr Debütroman „Auszeit“, 2025 folgte der Roman „Heimat“. Sie lebt in Berlin.

EINTRITT:

€ 12 / erm. € 9 zzgl. VVG. VVK siehe Impressum.

Abendkasse: € 15 / erm. € 11

VERANSTALTUNGSORT:

Literaturhaus Villa Clementine,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden

„RETTET WENIGSTENS DIE KINDER“

Vortrag und Lesung mit der
Historikerin Angelika Rieber
Reihe: „Erinnern an die Opfer“

22
JAN
DO
18.30

Nach dem Novemberpogrom 1938 wurden bei einer außergewöhnlichen Rettungsaktion etwa 20.000 Kinder aus Deutschland, Österreich und der Tschechoslowakei nach Großbritannien und in andere Länder gebracht. Angelika Rieber hat 2018 federführend den Sammelband „Rettet wenigstens die Kinder“ herausgegeben, in dem 20 ausgewählte Biografien dieser Kinder vorgestellt werden. Die Historikerin hat in den letzten Jahren weitere Lebens- und Familiengeschichten erforscht, darunter von Kindern, die aus Wiesbaden stammten.

KURSGEBÜHR:

€ 10. Anmeldung erforderlich bei der vhs Wiesbaden,
www.vhs-wiesbaden.de; anmeldung@vhs-wiesbaden.de oder
Tel. 0611-988 90

VERANSTALTUNGSORT:

Villa Schnitzler,
Biebricher Allee 42, 65187 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Volkshochschule Wiesbaden e.V. in Kooperation mit
„Gegen Vergessen – Für Demokratie e.V.“

22
JAN
DO
19.30



OTTO WINZEN

„Sneakers und Blutbuchen“

Autorenlesung

„Ich mag sie nicht! Im Alltag wie im Fernsehen. Erfolgsmenschen in Jeans, weißen Hemden, beigen Blusen. Mit ihrer überlegenen Art aus mildem Lächeln und strenger Miene, kritischer Geste und selbstverliebttem Strahlen. Irgendwo angesiedelt zwischen Himmel und Hölle, der großen Sünde und dem kleinen Paradies ...“

Otto Winzen liest aus seinem neuen Erzählband.

EINTRITT FREI – SPENDEN ERBETEN

VERANSTALTUNGSORT:

Literaturtreff Multatuli,
Herderstraße 31, 65185 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Caliban Literaturwerkstatt e.V.

23
JAN
FR
19.30

NORA GOMRINGER

„Am Meerschwein übt das Kind den Tod“

Autorinnenlesung & Gespräch

Moderation: Beate Tröger (Freie Kritikerin)



Als der Lyrikerin Nora Gomringer nach dem Tod ihrer Mutter die Worte für Gedichte fehlen, macht sie einen Roman. Darin verhandelt sie das schwierige Leben mit den eigenen Eltern: der Literaturwissenschaftlerin Nortrud und dem berühmten Lyriker Eugen. In ihrem Roman geht es um Abschied und Trauer, um Halbgeschwister, Suizidversuche und einen Hamster, der trockengeföhnt werden musste. Auf brutal offene, aber auch skurril lustige Weise legt Nora Gomringer ein Romandebüt vor, das zwischen Essay, Prosa und vielen Gefühlen changiert.

NORA GOMRINGER wurde 1980 geboren, ist Lyrikerin, Filmemacherin und arbeitet für das Radio, Fernsehen und Feuilleton. Für ihr Werk wurde sie vielfach ausgezeichnet. Sie lebt in Bamberg, wo sie das Internationale Künstlerhaus Villa Concordia leitet.

EINTRITT:

€ 12 / erm. € 9 zzgl. VVG. VVK siehe Impressum.

Abendkasse: € 15 / erm. € 11

VERANSTALTUNGSORT:

Literaturhaus Villa Clementine,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden

ERLESENE HÖHENMETER

Von Buch zu Buch im DAV

24
JAN
SA
19.00



Literatur lauschen in den neuen Räumen des Deutschen Alpenvereins Wiesbaden – einer umgebauten Kirche in Rambach. Geschichten, in denen Täler durchschritten, Höhenmeter überwunden und Gipfel erklommen werden. Die Welt der Berge – auch für Wandermuffel!

Der DAV öffnet sein modernes Alpinzentrum samt Retro-Glockenturm und Beichtstuhl exklusiv für die Literatur. Wir lesen vor und „wandern“ von Buch zu Buch. Zu überwindende Höhenmeter 15, Gesamtstrecke 150 m. Wir laden Sie herzlich ein!

Weitere Infos und Anmeldung unter
www.dav-wiesbaden.de

EINTRITT FREI, EINLASS AB 18.30 UHR

VERANSTALTUNGSORT:

**Sektion Wiesbaden des Deutschen Alpenvereins e.V.,
In der Lach 4, 65207 Wiesbaden-Rambach**

VERANSTALTER:

**Grit Schade / Mario Krichbaum
in Kooperation mit dem DAV Sektion Wiesbaden mit
Unterstützung des Kulturrats Wiesbaden**

LASST MICH DEN LÖWEN AUCH NOCH SPIELEN

Poetisches, Tierisch-menschliches
und Komödiantisches aus
der fabelhaften Welt der Tiere

25
JAN
SO
19.00



Moritz Stoepele entführt mit Lyrik und Prosa aus verschiedenen Jahrhunderten in die fabelhafte Welt der Tiere. Poetisch, heiter, melancholisch und absurd werden menschliche Gefühle in Tiergestalten gespiegelt. In kleinen dramatischen Kunststücken lässt der Schauspieler durch Mimik, Gestik und Sprache die Gedanken und Emotionen der Dichterinnen und Dichter lebendig werden.

EINTRITT:

Kulturunterstützer € 36 / Normalverdiener € 24 / ermäßigt
€ 19 zzgl. VVG. VVK unter Tel. 0611-172 45 96 oder online unter
www.kuenstlerhaus43.de. Gruppentickets sind möglich.

VERANSTALTER & ORT:

kuenstlerhaus43 im Palasthotel,
Kochbrunnenplatz 1, 65183 Wiesbaden

26 JAN– 01 FEB

HR2-HÖRFEST

Veranstaltungen rund um den auditiven Sinn

Lauschen, horchen, hören – Zum bereits 25. Mal laden hr2-kultur und die Stadt Wiesbaden auf eine Entdeckungsreise durch vielfältige Ton- und Klangwelten. Das muss gefeiert werden!

Am 26. Januar eröffnet Stefan Moster das Hörfest in der Lutherkirche mit einer musikalisch-literarischen Lesung aus „Vom Glück, im Chor zu singen“. In der Wartburg präsentieren Schulklassen die Ergebnisse von „Klänge – Sounds – Geschichten“, bei dem sie mit Kunstschaffenden faszinierende Klangprojekte entwickelt haben. Zudem erfährt die Hörerschaft am 29. Januar beim „Labyrinth des Hörens“ Verblüffendes über das Saxophon, das Weinen von Babys und fast vergessene Sprachen. In der Stadt- und Musikbibliothek findet man Klangstationen und eine Zuhör-Skulptur. Ein Film über „La Scala“ lockt außerdem ins Murnau-Filmtheater. Den Festival-Abschluss bilden traditionell Hörgala und Kinderhörgala mit der Verleihung des „KIWI“.

Weitere Informationen sowie das komplette Programm sind unter wiesbaden.de/hoerfest zu finden, die Broschüre liegt aus.

Verschiedene Veranstaltungsorte in ganz Wiesbaden.

VERANSTALTER:
hr2-kultur und Kulturamt Wiesbaden

29
JAN
DO
19.30



POETRY SLAM 43

Goethe und Schiller vom Sockel gehauen! Poetisches Entertainment – das ist Poetry Slam. Jeden letzten Donnerstag im Monat treten Poeten aus ganz Deutschland und regionale Wortkünstler in Zimmertheater-Atmosphäre an. Mal lyrisch, mal skurril, stets packend: ein Feuerwerk aus Text, Humor und Gefühl. Das Publikum kürt den Sieger mit dem Goldenen Bleistift.

EINTRITT:

Kulturunterstützer € 20 / Normalverdiener € 16 / ermäßigt € 9 zzgl. VVG. VVK unter Tel. 0611-172 45 96 oder online unter www.kuenstlerhaus43.de. Gruppentickets sind möglich.

VERANSTALTER & ORT:

kuenstlerhaus43 im Palasthotel,
Kochbrunnenplatz 1, 65183 Wiesbaden

BURNS' NIGHT

Supper zu Ehren des schottischen

Nationaldichters

Mit schottischer Musik und traditionellen Speisen

Mitwirkende: Rolf Keil (Konzept und Vortrag)

und Helmine Rausch

30
JAN
FR
19.00

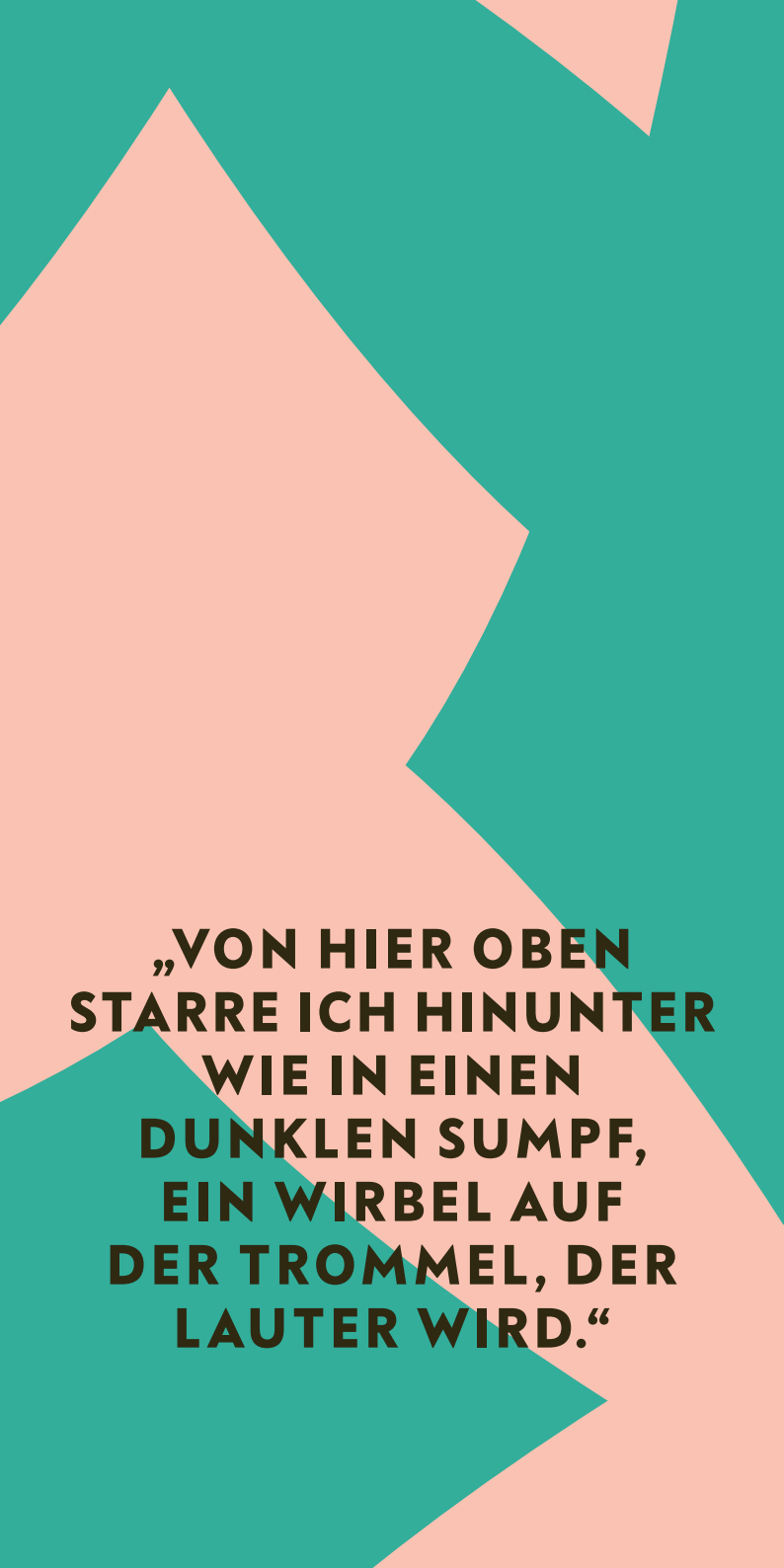
Robert Burns ist als Dichter ein Phänomen. Überall in der englischsprachigen Welt feiern jedes Jahr um den 25. Januar herum Fans den Geburtstag und die Werke von Schottlands berühmtem Nationaldichter. Erleben Sie mit uns einen Abend, bei dem der Dichter im Mittelpunkt steht mit gespielten Geschichten, Gedichten und natürlich dem traditionellen Haggis (auch vegetarisch), serviert mit „neeps and tatties“ (Steckrüben und Kartoffeln). Schottische Musik, Guinness, Whisky, Wasser und Wein sowie eine leckere Whiskycrème als Dessert runden die literarisch-musikalische Soirée mit vielen heiteren schauspielerischen Elementen stimmungsvoll ab.

KURSGEBÜHR:

€ 69. Anmeldung erforderlich bei der vhs Wiesbaden,
www.vhs-wiesbaden.de; anmeldung@vhs-wiesbaden.de oder
Tel. 0611-988 90

VERANSTALTER & ORT:

Volkshochschule Wiesbaden e.V., Villa Schnitzler,
Biebricher Allee 42, 65187 Wiesbaden



**„VON HIER OBEN
STARRE ICH HINUNTER
WIE IN EINEN
DUNKLEN SUMPF,
EIN WIRBEL AUF
DER TROMMEL, DER
LAUTER WIRD.“**



FEB

26

JINA KHAYYER

„Im Herzen der Katze“

Autorinnenlesung & Gespräch

Moderation: Christoph Schröder

(Freier Kritiker)

04
FEB
MI
19.30



Bilder, die um die Welt gingen und innerhalb von Sekunden die Sozialen Medien fluteten: Jina Mahsa Amini wurde zum Symbol der „Frau, Leben, Freiheit“-Bewegung gegen das Iranische Regime im Jahr 2022. Im Roman erlebt die Protagonistin Jina diese Zeit aus der Ferne, während sich ihre Schwester Roya und ihre Nichte Nika den Protesten anschließen. Die Flut der Bilder weckt Erinnerungen an eigene Aufenthalte im Iran, an Roadtrips, an Gastfreundschaft und Familientreffen – und an eine Liebe im Verborgenen.

JINA KHAYYER wurde 1975 in Wiesbaden geboren und ist Schriftstellerin, Dichterin, Malerin und Journalistin. „Im Herzen der Katze“ ist ihr Romandebüt und war 2025 für den Deutschen Buchpreis nominiert.

EINTRITT:

€ 12 /erm. € 9 zzgl. VVG. VVK siehe Impressum.

Abendkasse: € 15 /erm. € 11

VERANSTALTUNGSORT:

Literaturhaus Villa Clementine,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden

06
FEB
FR
10.30



ULF K.

„Frederike Fabula.
Der Schlaf der Kutula“
Grundschullesung für
die 1. und 2. Klasse
Veranstaltung im Rahmen des
Kindercomicfestivals Yippie

Ständig kommt Frederike Fabula zu spät in die Schule, aber das ist ganz und gar nicht ihre Schuld. Denn immer passieren ihr die abenteuerlichsten Dinge auf dem Schulweg. Das eine Mal hüpfte sie zum Beispiel nach einem Regenguss in die Pfützen und ist auf einmal komplett in einer versunken! Unter Wasser ist sie der geheimnisvollen Kutula begegnet, die für die Träume der Kinder sorgt. Doch die Verschmutzung der Meere bringt sie in Gefahr und das muss natürlich dringend vor Schulbeginn verhindert werden.

ULF K. wurde 1969 in Oberhausen geboren und ist Illustrator und Comiczeichner. 2009 wurde er mit dem Kinderbuchpreis des Landes Nordrhein-Westfalen ausgezeichnet.

EINTRITT:

€ 4, geschlossene Veranstaltung für Schulklassen.
Anmeldung unter literaturhaus@wiesbaden.de

VERANSTALTUNGSORT:

Literaturhaus Villa Clementine,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden

10
FEB
DI
19.30

LITERATUR- FORUM

Leitung: Rita Thies

Das „Literaturforum“ ist eine für alle Interessierten offene Veranstaltung, in der von den Teilnehmenden Titel aus dem Bereich der aktuellen Literatur und des 20. Jahrhunderts diskutiert werden (je Werk ca. 40 Minuten). Eine Voraussetzung versteht sich von selbst: Die Bücher sollten gelesen sein.

Weitere Informationen finden Sie unter www.literatur-in-wiesbaden.de. Anmeldung bitte unter literaturforum.wiesbaden@online.de

EINTRITT FREI

VERANSTALTUNGSORT:

Literaturhaus Villa Clementine, Anderer Salon,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Förderverein Wiesbadener Literaturhaus Villa Clementine e.V.

LIEBES- BEKENNTNISSE

Schreibkurs zum Valentinstag

Leitung: Vanessa Renner

11
FEB
MI
18.30

Rote Rosen und Romantik? Oder doch eher Kitsch und Konsum? Wir nehmen den Valentinstag zum Anlass, uns mit Stift und Papier schreibend einem großen Gefühl zu nähern: der Liebe. Ganz im Sinne von Erich Fromm, nach dem Liebe eine Haltung sei, spüren wir den vielen Facetten der Liebe nach. Dabei lassen wir uns von Farben, Gerüchen und Musik inspirieren. Es sind keine Vorerfahrungen nötig. Schreibneulinge sind herzlich willkommen, Neugier und Freude am Ausprobieren und Entdecken stehen im Vordergrund. Dabei dürfen wir die rosarote Brille einmal bewusst aufsetzen und Leichtigkeit genießen.

KURSGEBÜHR:

**€ 30. Anmeldung erforderlich bei der vhs Wiesbaden,
www.vhs-wiesbaden.de; anmeldung@vhs-wiesbaden.de oder
Tel. 0611-988 90**

VERANSTALTER & ORT:

**Volkshochschule Wiesbaden e.V., Villa Schnitzler,
Biebricher Allee 42, 65187 Wiesbaden**



**11
FEB
MI
19.30**

TOMMY WIERINGA

„Nirwana“

Autorenlesung & Gespräch

Moderation: Alexander Wasner (SWR)

Lesung auf Deutsch: Oliver Wronka

TALKING ABOUT
MY GENERATION

Hugo und Willem sind zwei ungleiche Zwillinge: Während sich der eine der Kunst verschrieben hat, führt der andere das Imperium des Großvaters im Ölgeschäft fort. Als dieser seinen 100. Geburtstag feiert, begibt sich Hugo auf Spurensuche und liest in Tagebüchern von den Verbrechen des Großvaters während der NS-Zeit. „Nirwana“ erzählt nicht nur vom Konflikt zwischen den Generationen, sondern verhandelt auf beeindruckende Weise Wirtschaft und Faschismus, das Erstarken der neuen Rechten und stellt Fragen nach Macht und Ohnmacht in der Kunst.

TOMMY WIERINGA, geboren 1967, ist einer der erfolgreichsten niederländischen Schriftsteller. Er schreibt Romane, Erzählungen, Essays und Reisereportagen. Seinen internationalen Durchbruch feierte er mit dem Roman „Joe Speedboot“ (2005). Er wurde mehrfach ausgezeichnet.

EINTRITT:

€ 12 / erm. € 9 zzgl. VVG. VVK siehe Impressum.

Abendkasse: € 15 / erm. € 11

VERANSTALTUNGSORT:

Literaturhaus Villa Clementine,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden

CLAUDIA SIEVERS

„Das Buch des Lebens zu Ende lesen.
Peremoha – ein Dorf in der Ukraine“
Autorinnenlesung & Gespräch

11
FEB
MI
19.30



In dem Dorf Peremoha östlich von Kyjiw spiegelt sich die Gewaltgeschichte der Ukraine. Die Wiesbadenerin Claudia Sievers berichtet über ein ungewöhnliches Projekt, das sie über zwanzig Jahre lang immer wieder in dieses Dorf führte. Sie war dabei auf Schritt und Tritt von den Traumata der Vergangenheit, dem bitteren postsowjetischen Erbe und dem Emanzipationsstreben der Gegenwart begleitet.

CLAUDIA SIEVERS ist seit Ende der 1990er Jahre regelmäßig nach Peremoha gereist, hat Sommercamps organisiert und die neue dörfliche Infrastruktur mitaufgebaut. Von 1995 bis 2020 war sie Geschäftsführerin der Martin-Niemöller-Stiftung.

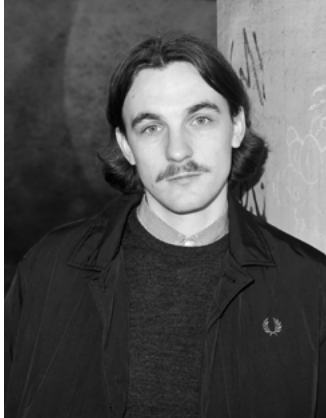
Wegen begrenzter Platzzahl wird um Voranmeldung gebeten per Mail: service@caliban-literaturwerkstatt.de oder Tel. 0611-309433 (Forßbohm).

EINTRITT FREI – SPENDEN ERBETEN

VERANSTALTUNGSORT:
Literaturtreff Multatuli,
Herderstraße 31, 65185 Wiesbaden

VERANSTALTER:
Caliban Literaturwerkstatt e.V.

19
FEB
DO
19.30



KALEB ERDMANN

„Die Ausweichschule“

Autorenlesung & Gespräch

Moderation: Fridtjof Küchemann (FAZ)

Wie schreiben über Trauma, über Gewalt, Erinnerung und Wunden, die eigentlich schon lange vernarbt sind? Kaleb Erdmann nähert sich dieser Frage in seinem Roman „Die Ausweichschule“ und begibt sich zurück zum 26. April 2002. Als Elfjähriger erlebt er den Amoklauf am Erfurter Gutenberg-Gymnasium, als Erwachsener sitzt er als Autor an seinem Schreibtisch. In Suchbewegungen und Recherchebeschreibungen geht es um die Darstellung des Unfassbaren und um die Möglichkeiten und Grenzen von Literatur.

KALEB ERDMANN wurde 1991 in Witten geboren und studierte Literarisches Schreiben am Deutschen Literaturinstitut Leipzig. Sein Debütroman „wir sind pioniere“ wurde mit dem Debütpreis der lit.COLOGNE ausgezeichnet. „Die Ausweichschule“ stand auf der Shortlist zum Deutschen Buchpreis 2025.

EINTRITT:

€ 12 / erm. € 9 zzgl. VVG. VVK siehe Impressum.

Abendkasse: € 15 / erm. € 11

VERANSTALTUNGSORT:

Literaturhaus Villa Clementine,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden

ANJA KAMPMANN

„Die Wut ist ein heller Stern“
Autorinnenlesung & Gespräch
Moderation: Sandra Kegel (FAZ)

25
FEB
MI
19.30



Scheinwerfer an, das Seil ist bereit, unten warten schon die Krokodile: Hedda ist in den 1930er Jahren Akrobatin in einem Varieté auf St. Pauli und scheint am Ziel ihrer Träume. Auf einmal taucht jedoch eine andere Klientel im „Alkazar“ auf und die Stimmung kippt. Die Nazis beginnen, das ganze Viertel umzukrempeln, und Hedda lebt nur noch von Tag zu Tag, angetrieben von Unruhe, aber auch von Hoffnung und einem unbändigen Widerstandsgeist.

ANJA KAMPMANN wurde 1983 in Hamburg geboren und debütierte als Lyrikerin. Seitdem hat sie mehrere Gedichtbände und Romane veröffentlicht und wurde 2024 mit dem Marie-Luise-Kaschnitz-Preis ausgezeichnet.

EINTRITT:

€ 12 / erm. € 9 zzgl. VVG. VVK siehe Impressum.

Abendkasse: € 15 / erm. € 11

VERANSTALTUNGSORT:

Literaturhaus Villa Clementine,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden

28
FEB
SA
19.00

LESEPARTY

„Lesen statt Tanzen“ lautet das Motto der Party der besonderen Art, zu der das Literaturhaus einlädt. Hier treffen sich Lesefreudige, um fernab von To Do-Listen und Handy-läuten in ein gutes Buch einzutauchen und gemeinsam in stiller und dennoch geselliger Runde zu lesen. Die Idee stammt aus Amerika. Dort werden seit Jahren in zahlreichen Städten „Silent Reading Partys“ gefeiert. Für die richtigen Getränke und Snacks ist dabei natürlich auch gesorgt durch das Team von GLYG. Im Anschluss kann sich, wer möchte, mit anderen Besucherinnen und Besuchern über die Leseindrücke austauschen und Büchertipps abstauben.

Die perfekte Leseparty eben – for introverts and book nerds! Einfach die aktuelle Lektüre einpacken und vorbeikommen.

EINTRITT FREI

VERANSTALTUNGSORT:

Literaturhaus Villa Clementine, Beletage,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden in
Kooperation mit GLYG

PROGRAMM- ÜBERSICHT

Autorinnen & Autoren, Lesungen,
Gespräche...

JAN
FEB
26

13
JAN
19.30

OLIVER WNUK
DENKT NACH
Lese-Show

17
JAN
19.30

YUKO KUHN
„Onigiri“
Autorinnenlesung &
Gespräch

15
JAN
11.00

JOHANNES HERWIG
„Bis die Sterne zittern“
Junges Literaturhaus

20
JAN
19.30

SCHREIBWERKSTATT
8.0
Abschlusslesung

17
JAN
18.00

ANDERER SALON
**ORIGAMI-
WORKSHOP**

21
JAN
19.30

DOSTOJEWSKIS
ERBEN
Wiesbadener
Autorentreff

21
JAN
19.30

HANNAH LÜHMANN
„Heimat“
Autorinnenlesung &
Gespräch

06
FEB
10.30

ULF K.
„Frederike Fabula“
Junges Literaturhaus

22
JAN
18.30

„RETTET WENIGSTENS DIE KINDER“
Vortrag & Lesung

10
FEB
19.30

**ANDERER SALON
LITERATURFORUM**
Leitung: Rita Thies

22
JAN
19.30

OTTO WINZEN
„Sneakers und
Blutbuchen“
Autorenlesung

11
FEB
18.30

**LIEBES-
BEKENNTNISSE**
Schreibkurs

23
JAN
19.30

NORA GOMRINGER
„Am Meerschwein übt
das Kind den Tod“
Autorinnenlesung &
Gespräch

11
FEB
19.30

TOMMY WIERINGA
„Nirwana“
Autorenlesung &
Gespräch

24
JAN
19.00

**ERLESENE
HÖHENMETER**
Von Buch zu Buch
im DAV

11
FEB
19.30

CLAUDIA SIEVERS
„Das Buch des Lebens
zu Ende lesen“
Autorinnenlesung &
Gespräch

25
JAN
19.00

**LASST MICH DEN
LÖWEN AUCH NOCH
SPIELEN**
Poetisches aus der Welt
der Tiere

19
FEB
19.30

**DOSTOJEWSKIS
ERBEN**
Wiesbadener
Autorentreff

26
JAN–
01
FEB

HR2-HÖRFEST
Veranstaltungen rund
um den auditiven Sinn

19
FEB
19.30

KALEB ERDMANN
„Die Ausweichschule“
Autorenlesung &
Gespräch

29
JAN
19.30

POETRY SLAM 43
Dichterwettstreit

25
FEB
19.30

ANJA KAMPMANN
„Die Wut ist ein heller
Stern“
Autorinnenlesung &
Gespräch

30
JAN
19.00

BURNS' NIGHT
Schottischer Abend

28
FEB
19.00

**LESEPARTY IM
LITERATURHAUS**

04
FEB
19.30

JINA KHAYYER
„Im Herzen der Katze“
Autorinnenlesung &
Gespräch

VERANSTALTUNGSORTE



**1 LITERATURHAUS
VILLA CLEMENTINE**
Frankfurter Straße 1
65189 Wiesbaden

2 LITERATURTREFF MULTATULI
Herderstraße 31
65185 Wiesbaden

3 KULTURSTÄTTE MONTA
Schulberg 7
65183 Wiesbaden

4 VHS WIESBADEN
Biebricher Allee 42
65187 Wiesbaden

5 KÜNSTLERHAUS 43
Kochbrunnenplatz 1
65183 Wiesbaden

6 DEUTSCHER ALPENVEREIN
In der Lach 4
65207 Wiesbaden-Rambach

**H1 Bushaltestelle Haupt-
bahnhof, Busnummern 1, 4,
8, 14, 27**

**P1 Parkhaus DB Bahn
Parkplatz Hauptbahnhof
Ostseite Salzbachstraße**

**H2 Bushaltestelle Friedrich-
straße, Busnummern 1, 8**

**P2 Parkhaus Markt
Dern'sches Gelände**

**H3 Bushaltestelle Dern'sches
Gelände, Busnummern 4,
14, 27**

**P3 Parkhaus Theater
Wilhelmstraße**

IHR WEG ZUM LITERATURHAUS VILLA CLEMENTINE

Sie erreichen das Literaturhaus vom Hauptbahnhof aus mit Bussen der Linien 4, 14 und 27 (Haltestelle „Dern'sches Gelände“) sowie der Linien 1 und 8 (Haltestelle „Friedrichstraße“). Fußläufig zum Literaturhaus befindet sich das „Parkhaus Markt“ am Dern'schen Gelände. Ein barrierefreier Zugang zum Literaturhaus ist über den Nebeneingang möglich. Das Literaturhaus verfügt über eine ausleihbare Audioverstärkung für Hörbeeinträchtigte.

KARTENVORVERKAUF FÜR VERANSTALTUNGEN DES LITERATURHAUSES

Tourist Information Wiesbaden

Marktplatz 1, Telefon: 0611 – 172 99 30

Online

Eventim-Ticketshop auf www.wiesbaden.de/literaturhaus

Bei Veranstaltungen des Literaturhauses, die in der Villa Clementine stattfinden, ist die Abendkasse ab 45 Minuten vor Beginn geöffnet. Die Zahlung mit EC-Karte ist möglich. Das Haus ist über einen barrierefreien Zugang erreichbar. Nach Beginn der Veranstaltung ist kein Einlass mehr möglich und Eintrittskarten werden nicht erstattet.

Beim Kauf der Eintrittskarte erklären Sie sich damit einverstanden, dass im Rahmen der Veranstaltung fotografiert wird. Diese Fotos werden auf der Homepage des Literaturhauses, seinen Social Media-Auftritten sowie für Werbezwecke und zur Dokumentation verwendet. Die Mitnahme von Tieren zu Veranstaltungen ist nicht gestattet. Die Redaktion des Lesezeichens übernimmt keine Verantwortung für Inhalte und Angaben von Fremdveranstaltern.

HERAUSGEBER UND REDAKTION

Kulturamt Wiesbaden K.d.ö.R., Literaturreferat,
Susanne Lewalter, Schillerplatz 1-2, 65185 Wiesbaden

REDAKTIONELLE MITARBEIT / TEXTE

Sarah Beicht

literaturhaus@wiesbaden.de, Auflage 5.500 Stück

GESTALTUNG

Büro Schramm für Gestaltung GmbH, Offenbach am Main

DRUCK

Jürgen Haas Print & Consulting e.K., Bad Endbach

BILDNACHWEISE

Franz Aachen (Oliver Wnuk), @opere.in.chiaroscuro
(Johannes Herwig), Peter-Andreas Hassiepen (Yuko Kuhn),
Privat (Schreibwerkstatt), Max Zerrahn (Hannah Lühmann),
Privat (Otto Winzen), Judith Kinitz (Nora Gomringer),
Harald Dörr (DAV Alpinzentrum), Moritz Stoepel (Lasst
mich den Löwen auch noch spielen), kuenstlerhaus43
(Poetry Slam 43), Heike Steinweg_SV (Jina Khayyer),
Privat (Ulf K.), Keke Keukelaar (Tommy Wieringa),
Privat (Claudia Sievers), Jakob Kielgass (Kaleb Erdmann),
Maximilian Gödecke (Anja Kampmann)

ZITATE

Auftakt Januar: Nora Gomringer „Am Meerschwein übt
das Kind den Tod“ (Volland & Quist), Auftakt Februar: Anja
Kampmann „Die Wut ist ein heller Stern“ (Hanser)

PARTNER UND FÖRDERER DES LITERATURHAUSES



NETZWERK
DER
LITERATUR
HÄUSER



FÖRDERVEREIN
LITERATURHAUS
WIESBADEN



KONTAKT

Literaturhaus Villa Clementine

Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

www.wiesbaden.de/literaturhaus

**SIE FINDEN DAS LITERATURHAUS AUCH AUF
FACEBOOK, INSTAGRAM UND SPOTIFY!**





Literaturhaus
Villa Clementine