

LANDESHAUPTSTADT

MÄR

APR


26

**LESE-
ZEICHEN**

**LITERATURHAUS VILLA
CLEMENTINE UND
ANDERE ORTE**


Kulturamt

www.wiesbaden.de



LIEBE LITERATUR- FREUNDINNEN UND LITERATUR- FREUNDE,

für all jene, die es lieben, in seelische Abgründe abzutauchen, hinter die Kulissen des Polizeialltags zu schauen oder bei der Suche nach dem Täter mitzurätseln, bietet der „Wiesbadener KrimiMärz“ in diesem Jahr wieder ein vielseitiges Programm an. Zu den Highlights dürften der diesjährige Krimistipendiat Sven Stricker mit seinem neuen Sörensen-Roman ebenso zählen wie Jan Costin Wagner, Anna Schneider, Andreas Pflüger oder Benjamin Cors. Aber auch Workshops, Kinderlesungen und Krimitheater stehen auf dem Programm. Eine Übersicht finden Sie hier im Lesezeichen, genauere Infos können Sie dem Programmheft zum „Wiesbadener KrimiMärz“ entnehmen. Wir freuen uns außerdem, dass wir im Literaturhaus die vielfach preisgekrönte Autorin Judith Hermann begrüßen können sowie den 23-jährigen Schweizer Autor Nelio Biedermann, dessen zweiter Roman „Lázár“ von der Literaturkritik als „große Literatur“ bejubelt wird. Auch im April rund um den Welttag des Buches gibt es viele literarische Frühjahrsnovitäten zu entdecken, unter anderem stellt Lena Gorelik ihren neuen Roman „Alle meine Mütter“ vor. Sie wird auf der Leipziger Buchmesse für ihr Gesamtwerk mit dem Preis der Literaturhäuser ausgezeichnet. Die beliebte Leseparty im Anderen Salon des Literaturhauses mit Getränken und Snacks von GLYG darf natürlich auch nicht fehlen, um mit Schwung ins neue Frühjahr zu starten.

**VIELE SCHÖNE LESE- UND FRÜHLINGS-
MOMENTE WÜNSCHEN IHNEN**
Ihre Susanne Lewalter und das
Literaturhausteam

MÄR
26

**„ER VERSUCHTE,
DAS BILD DES JÄGERS
ZU VERBANNEN,
ZOG DIE VORHÄNGE
ZU UND LEGTE
SICH ANGEZOGEN
AUFS BETT.“**



Offenes Wochenende im Literaturhaus

An den Samstagen & Sonntagen
(außer Ostersonntag, 5. April 2026) von 13–18 Uhr
mit Snacks, Kuchen, Kaffee, Getränken ...



DAS GLYG IM LITERATURHAUS

Literaturhaus Villa Clementine
Frankfurter Str. 1, 65189 Wiesbaden
wiesbaden.de/literaturhaus



SVEN STRICKER

„Sörensen geht aufs Haus“

Autorenlesung & Gespräch

Moderation: Gesa Ufer (RBB)

03
MÄR
DI
19.30



Sven Stricker ist der diesjährige Wiesbadener Krimistipendiat und präsentiert zum Festival-Auftakt den neuesten Fall des sympathischen und immer leicht überforderten Kriminalhauptkommissars Sörensen. Diesmal wird er von seinem kranken Vater aus der Ruhe gebracht, der unvermittelt bei ihm einzieht. Dann steht auch noch ein alter Schulfreund vor der Tür und mit ihm Sörensens persönlichster, nur mit Humor zu ertragender Fall.

SVEN STRICKER, geboren 1970, ist als Autor und Hörspielregisseur tätig. 2015 erschien mit „Sörensen hat Angst“ der erste Teil der beliebten Reihe. Die Verfilmung mit Bjarne Mädel in der Hauptrolle gewann 2021 in Wiesbaden den Deutschen FernsehKrimi-Preis.

EINTRITT:

€ 12 / erm. € 9 zzgl. VVG. VVK siehe Impressum.

Abendkasse: € 15 / erm. € 11

VERANSTALTUNGSORT:

Literaturhaus Villa Clementine,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden

03 BIS 31 MÄR

WIESBADENER KRIMIMÄRZ 2026

Programmübersicht

03 MÄR 19.30	AUFTAKT MIT SVEN STRICKER „Sörensen geht aufs Haus“ Literaturhaus Villa Clementine	07 MÄR 19.00	FENNA WILLIAMS & REGINA SCHLEHECK „R(h)einfälle“ Volkshochschule Wiesbaden
04 MÄR 18.00	BENJAMIN CORS „Aschesommer“ Polizeipräsidium Westhessen	08 MÄR 19.00	„MORD IN AUSSICHT“ Impro-Krimi mit Tatort Wiesbaden Theater im Palast
05 MÄR 19.30	ANDREAS IZQUIERDO „Über die Toten nur Gutes“ Literaturhaus Villa Clementine	10 MÄR 19.30	ANNA SCHNEIDER „Grenzfall“ Literaturhaus Villa Clementine

12 MÄR 19.30	GRUSEL-KRIMI-DINNER „Leichenschmaus & schwarze Katzen“ Theater im Palast	25 MÄR 11.30	MAJA NIELSEN „Das falsche Leben“ Literaturhaus Villa Clementine
16 MÄR 19.30	ANDREAS PFLÜGER „Kälter“ Literaturhaus Villa Clementine	26 MÄR 19.30	SUSANNE KAISER „Riot Girl“ Literaturhaus Villa Clementine
17 MÄR 19.30	IVAR LEON MENDER „Der Tower“ Literaturhaus Villa Clementine	27 MÄR 19.30	SARAH BEICHT „Mainz Makaber“ – Wiesbaden auch? Literaturhaus Villa Clementine
18 MÄR 19.30	JAN COSTIN WAGNER „Eden“ Kulturstätte Monta	31 MÄR 14.00	DETEKTEI ADLER „Junior Detektive“ Mauritius-Mediathek
19 MÄR 19.30	BUCHHÄNDLER AUF HEISSER SPUR Literaturhaus Villa Clementine	31 MÄR 19.30	DOSTOJEWSKIS ERBEN „Hoch gestapelt – tief gefallen“ Literaturhaus Villa Clementine
21 MÄR 10.00	WORKSHOP MIT SUSANNE KRONENBERG „Tatwerkzeug Schreibstift“ Volkshochschule Wiesbaden		

Weitere Infos zum Programm unter
www.wiesbaden.de/krimimaerz

06
MÄR
FR
19.30



NELIO BIEDERMANN

„Lázár“

Autorenlesung & Gespräch

Moderation: Christoph Schröder
(SZ und Die ZEIT)

Verfall und Verlust, Tod und Begehren: Die Geschichte der ungarischen Adelsfamilie Lázár ist eine Geschichte des Schreckens, des Übernatürlichen und Historischen. Lajos von Lázár erblickt um 1900 das Licht der Welt und es zeichnen sich große Umwälzungen in seinem Leben ab. Kriege kündigen sich an, bis hin zum Volksaufstand in Ungarn muss der Adel um den Status bangen. Über drei Generationen erzählt Biedermann die Geschichte der Familie Lázár vor dem Hintergrund des Untergangs der Habsburgermonarchie und webt neben Weltliteratur auch allerlei Wunderliches mit ein. Der Roman gehört zu den großen internationalen Literaturerfolgen des Jahres 2025: Bereits vor Erscheinen wurden die Verlagsrechte für dieses Buch in mehr als 20 Länder verkauft.

NELIO BIEDERMANN wurde 2003 geboren und wuchs am Zürichsee auf. Er studiert Germanistik und Filmwissenschaft an der Universität Zürich. 2023 erschien sein Debüt „Anton will bleiben“. 2025 folgte „Lázár“, das zum Lieblingsbuch der Unabhängigen gewählt wurde.

EINTRITT:

€ 12 / erm. € 9 zzgl. VVG. VVK siehe Impressum.

Abendkasse: € 15 / erm. € 11

VERANSTALTUNGSORT:

Literaturhaus Villa Clementine,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden

10 MÄR
14 APR
DI
19.30

DOSTOJEWSKIS
ERBEN

DOSTOJEWSKIS ERBEN

Wiesbadener Autorentreff

„Dostojewskis Erben“ nennen sich – augenzwinkernd – Autorinnen und Autoren aus Wiesbaden und Rhein-Main, die sich regelmäßig im Literaturhaus Villa Clementine zusammenfinden, um über das Schreiben zu diskutieren, gemeinsame Projekte zu planen und sich mit Kolleginnen und Kollegen auszutauschen. Herzlich dazu eingeladen ist, wer selbst schreibt, Bücher verlegt oder sich auf andere Weise mit Literatur verbunden fühlt.

Anfragen bitte an Susanne Kronenberg unter mail@susanne-kronenberg.de.

EINTRITT FREI

VERANSTALTUNGSORT:
Literaturhaus Villa Clementine, Konferenzraum,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:
Dostojewskis Erben

JUDITH HERMANN

„Ich möchte zurückgehen in der Zeit“

Autorinnenlesung & Gespräch

Moderation: Helmut Böttiger (DLF und taz)

12
MÄR
DO
19.30



Judith Hermann begibt sich mit „Ich möchte zurückgehen in der Zeit“ auf die Spuren ihres Großvaters. Dieser war während des Zweiten Weltkriegs für die SS im polnischen Radom stationiert, lange wurde seine Geschichte in der Familie geleugnet. Hermann reist nach Polen, von dort nach Italien und verhandelt schreibend das Erinnern und Vergessen nachfolgender Generationen. Dabei sind es vor allem die Zwischen- und Untertöne, die Verdrängtes und Leerstellen erst spürbar machen und zeigen, wie fragil das Konstrukt des Lebens eigentlich ist.

JUDITH HERMANN wurde 1970 geboren und ist eine der bedeutendsten Stimmen der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur. Für ihr Werk wurde Judith Hermann mit zahlreichen Preisen geehrt, darunter der Kleist-Preis und der Wilhelm Raabe-Literaturpreis.

EINTRITT:

€ 12 / erm. € 9 zzgl. VVG. VVK siehe Impressum.

Abendkasse: € 15 / erm. € 11

VERANSTALTUNGSORT:
Literaturhaus Villa Clementine,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:
Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden

SUSANNE KRONENBERG, BELINDA VOGT & RITA ROSEN

„Hoch gestapelt – tief gefallen“
Lesung kurzweiliger Krimis

19
MÄR
DO
19.30

Angeregt durch Thomas Manns Schelmenroman „Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull“, verfassten 28 Autorinnen und Autoren 35 kurzweilige Geschichten, die in der Anthologie „Hoch gestapelt – tief gefallen“ nachzulesen sind. Den Anfang jedes Krimis bildet ein zufällig ausgewählter Satz des Romans. Was ihm folgt, blieb der Fantasie der Schreibenden überlassen.

Eine Auswahl der Texte präsentieren die Herausgeberinnen Belinda Vogt und Susanne Kronenberg gemeinsam mit der Autorin Rita Rosen.

Weitere Infos gibt es unter
www.caliban-literaturwerkstatt.de.

EINTRITT FREI – SPENDEN ERBETEN

VERANSTALTUNGSORT:
Literaturtreff Multatuli,
Herderstraße 31, 65185 Wiesbaden

VERANSTALTER:
Caliban Literaturwerkstatt e.V.

21
MÄR
SA
19.00

Dirk Hülstrunk



WELTTAG DER
POESIE

DANIELA DAUB, DIRK HÜLSTRUNK, N.N.

Lyrik-Lesung mit Musik
Musikalische Umrahmung: herzbluth

Zum Welttag der Poesie lädt die Kulturwerkstatt Godot drei bekannte Lyrikerschaffende aus dem Rhein-Main-Gebiet ein. Die dritte mitwirkende Person stand zum Redaktionsschluss noch nicht fest.

DIRK HÜLSTRUNK aus Frankfurt a. M. ist als Sound Poet international unterwegs und regional als Kulturaktivist und Kurator vielfältiger Literaturprojekte tätig.

DANIELA DAUB aus Wiesbaden, vielen bekannt durch ihre Auftritte bei „Poesie im Park“, ist Lyrikerin und Jongleurin und performt ihre Texte gerne als Zusammenspiel aus Worten und Bewegung.

DAGMAR JUNGBLUTH und **KATJA LOEPKE** bereichern das poetische Get-together mit virtuellen Klangspielen und meditativen Rhythmen.

Weitere Informationen: www.godot-westend.com

EINTRITT FREI – SPENDEN ERWÜNSCHT

VERANSTALTER & ORT:
Godot – Die Kulturwerkstatt e.V.,
Westendstraße 23, 65195 Wiesbaden

24
MÄR
DI
19.30

LITERATURFORUM

26
MÄR
DO
19.30



LITERATURFORUM

Leitung: Rita Thies

Das „Literaturforum“ ist eine für alle Interessierten offene Veranstaltung, in der von den Teilnehmenden Titel aus dem Bereich der aktuellen Literatur und des 20. Jahrhunderts diskutiert werden (je Werk ca. 40 Minuten). Eine Voraussetzung versteht sich von selbst: Die Bücher sollten gelesen sein.

Weitere Informationen finden Sie unter www.literatur-in-wiesbaden.de. Anmeldung bitte unter literaturforum.wiesbaden@online.de

EINTRITT FREI

VERANSTALTUNGSORT:

Literaturhaus Villa Clementine, Anderer Salon,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Förderverein Wiesbadener Literaturhaus Villa Clementine e.V.

POETRY SLAM 43

Goethe und Schiller vom Sockel gehauen! Poetisches Entertainment – das ist Poetry Slam. Jeden letzten Donnerstag im Monat treten Poeten aus ganz Deutschland und regionale Wortkünstler in Zimmertheater-Atmosphäre an. Mal lyrisch, mal skurril, stets packend: ein Feuerwerk aus Text, Humor und Gefühl. Das Publikum kürt den Sieger mit dem Goldenen Bleistift.

EINTRITT:

Kulturunterstützer € 20 / Normalverdiener € 16 / ermäßigt € 9 zzgl. VVG. VVK unter Tel. 0611-172 45 96 oder online unter www.kuenstlerhaus43.de. Gruppentickets sind möglich.

VERANSTALTER & ORT:

kuenstlerhaus43 im Palasthotel,
Kochbrunnenplatz 1, 65183 Wiesbaden



APR
26

**„SO WIRD ES UNS
BEIGEBRACHT, DASS
UNSERE MÜTTER
SICH FÜR ALLES, WAS
WIR TUN, SAGEN,
DENKEN, SCHREIBEN,
INTERESSIEREN.“**

14
APR
DI
19.30



MIKU SOPHIE KÜHMEL

„Hannah“

Autorinnenlesung & Gespräch

Moderation: Ariane Binder (3sat)

Die eine ist Künstlerin, die andere Autorin. Hannah Höch und Til Brugman lernen sich in den 1920er Jahren bei einer Vernissage kennen und lieben. Gemeinsam ziehen sie in Tils Wohnung nach Den Haag, dann nach Berlin, wo die letzten Partyklänge der Weimarer Zeit langsam verstummen. Das politische Klima wird rauer und das Zusammenleben für die beiden Frauen immer schwieriger, was sich nicht nur im Privaten bemerkbar macht, sondern tiefe Spuren in ihrem Schaffen als Künstlerinnen hinterlässt.

MIKU SOPHIE KÜHMEL wurde 1992 geboren und arbeitet als freie Schriftstellerin und Produzentin verschiedener Podcast-Formate. Für ihren 2019 erschienenen Debütroman „Kintsugi“ erhielt sie den Literaturpreis der Jürgen-Ponto-Stiftung sowie den aspekte-Literaturpreis. „Hannah“ ist ihr dritter Roman.

EINTRITT:

€ 12 / erm. € 9 zzgl. VVG. VVK siehe Impressum.

Abendkasse: € 15 / erm. € 11

VERANSTALTUNGSORT:

Literaturhaus Villa Clementine,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden

IAIN GALBRAITH

„Zufällig hier auf Grund“

Autorenlesung & Gespräch

Moderation: Hartmut Boger

17
APR
FR
19.30



Als Wanderer zwischen den Sprachen schreibt Iain Galbraith Gedichte, Essays und Prosa und ist als Übersetzer tätig. So spielten seine Übersetzungen irischer und britischer Dramatiker auf mehr als hundert Bühnen im deutschsprachigen Raum, ins Englische übersetzte er zuletzt Erzählungen von Thomas Mann. Seine Arbeit stellt er auch in anderen Ländern vor, doch von Reisen kehrt er gern nach Wiesbaden zurück, wo er seit 1982 lebt. Warum Wiesbaden? Angeblich wollte es der Zufall – und ein obszöner Hering. Was dahinter steckt, wird im Gespräch erläutert. Dazu liest er neue Prosa.

IAIN GALBRAITH, in Schottland geboren, lebt seit 1978 in Deutschland. Seine Arbeit wurde vielfach ausgezeichnet, u.a. mit dem Stephen Spender Prize, dem Schlegel-Tieck-Preis und dem Popescu Prize for European Poetry Translation.

EINTRITT FREI – SPENDEN ERWÜNSCHT

VERANSTALTUNGSORT:

Literaturhaus Villa Clementine,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Förderverein Wiesbadener Literaturhaus Villa Clementine e.V.

18 APR SA 19.00 LESEPARTY

„Lesen statt Tanzen“ lautet das Motto der Party der besonderen Art, zu der das Literaturhaus einlädt. Hier treffen sich Lesefreudige, um fernab von To Do-Listen und Handyläuten in ein gutes Buch einzutauchen und gemeinsam in stiller und dennoch geselliger Runde zu lesen. Die Idee stammt aus Amerika. Dort werden seit Jahren in zahlreichen Städten „Silent Reading Partys“ gefeiert. Für die richtigen Getränke und Snacks ist dabei natürlich auch gesorgt durch das Team von GLYG. Im Anschluss kann sich, wer möchte, mit anderen Besucherinnen und Besuchern über die Leseindrücke austauschen und Büchertipps abstauben.

Die perfekte Leseparty eben – for introverts and book nerds! Einfach die aktuelle Lektüre einpacken und vorbeikommen.

EINTRITT FREI

VERANSTALTUNGSORT:
Literaturhaus Villa Clementine, Beletage,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:
Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden
in Kooperation mit GLYG

20 APR MO 19.30



PREIS DER
LITERATURHÄUSER
2026

LENA GORELIK

„Alle meine Mütter“

Autorinnenlesung & Gespräch

Moderation: Shirin Sojitrwalla (DLF und taz)

Einen Einblick in ihr vielseitiges Werk und die Themen, die sie beschäftigen, gibt die Autorin und Essayistin Lena Gorelik, die im März mit dem Preis der Literaturhäuser 2026 ausgezeichnet worden ist. Ihren neuen Roman „Alle meine Mütter“ bringt sie auch zur Lesung mit: Darin erzählt Lena Gorelik von werdenden Müttern, von Töchtern unter strengem Mutterblick, und von Frauen, die eine Schwangerschaft abbrechen. Sie beleuchtet diese komplexen Verbindungen in all ihren Facetten, spürt den Ängsten nach, den Zweifeln und Sorgen und gibt so einer Vielzahl an Stimmen Raum, die in den Alltagsgeräuschen meist untergehen.

LENA GORELIK wurde 1981 in St. Petersburg geboren und kam 1992 mit ihren Eltern nach Deutschland. Sie veröffentlichte zahlreiche Romane, Theaterstücke und Hörspiele.

EINTRITT:
€ 12 / erm. € 9 zzgl. VVG. VVK siehe Impressum.
Abendkasse: € 15 / erm. € 11

VERANSTALTUNGSORT:
Literaturhaus Villa Clementine,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:
Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden
in Kooperation mit dem Netzwerk der Literaturhäuser

23
APR
DO
19.30

KINGA TÓTH

liest „MARIAMACHINA“

**YEVGENIY
BREYGER**

liest „hallo niemand“



Kinga Tóth

NEUE POESIE:

Lesungen, Performance,
Gespräche
Moderation: Maren Jäger

WELTTAG
DES BUCHES

Zu einem Abend mit „Neuer Poesie“ lädt das Literaturhaus zum Welttag des Buches ein. In ihrem Gebetsbuch „MARIAMACHINA“ gibt die Lyrikerin und Sound-Poetin Kinga Tóth Nonnen, Liebenden, Kämpferinnen und Cyborgs eine Stimme, lässt sie miteinander ins Gespräch kommen, und entwickelt daraus neue Sprachbilder für die gegenwärtige Zeit. Der Lyriker Yevgeniy Breyger begibt sich mit seinem Helden „Niemand“ in einem roten Audi A6 auf einen Roadtrip in Versen. Er trifft auf Pfarrer, Rabbis und Gott ebenso wie auf Gregor Gysi, Olaf Scholz und Alice Weidel. Eine aberwitzige Odyssee: rasant und vor allem hochpolitisch.

KINGA TÓTH ist Sprachwissenschaftlerin, Klang-Poetin, Illustratorin und Kulturmanagerin. Sie schreibt auf Deutsch, Ungarisch und Englisch und präsentiert ihre Texte in Installationen und Performances. Sie wurde mehrfach ausgezeichnet.

YEVGENIY BREYGER ist Dichter, Schriftsteller und Dozent. Er ist Mitgründer des Dichterinnen- und Dichterkollektivs „Salon Fluchtentier“ und des PEN Berlin. Zuletzt war er Stadtschreiber in Helsinki und wurde u.a. mit dem Klopstock-Preis, dem Literaturpreis des Kulturkreises der deutschen Wirtschaft und dem Reinhard-Priessnitz-Preis ausgezeichnet.

Zwischen den beiden Lesungen gibt es eine Pause.

EINTRITT:

€ 15 / erm. € 11 zzgl. VVG. VVK siehe Impressum.
Abendkasse: € 18 / erm. € 14

VERANSTALTUNGSORT:

Literaturhaus Villa Clementine,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden

JOSEPH CROITORU

„Das System Netanjahu“

Multimediale Buchvorstellung durch den Autor

Moderation: Stefan Schröder

28
APR
DI
19.30



Benjamin Netanjahu wird von den einen verehrt, von den anderen gehasst oder gefürchtet. Spätestens seit der Internationale Strafgerichtshof einen Haftbefehl gegen ihn ausgestellt hat, ist seine kontroverse Position auf der Weltbühne unübersehbar. Wer aber ist dieser Mann, was treibt ihn an, und wie hat er sein Netzwerk aus Verbündeten aufgebaut? Joseph Croitoru hat in Archiven bislang unentdeckte Unterlagen und Briefe gefunden, die Schlüssel zu Ideologie und Strategien des langjährigen israelischen Ministerpräsidenten sind. Er zeigt, wie sich Netanjahu trotz aller Proteste und Korruptionsvorwürfe seit mehr als 15 Jahren an der Macht halten kann.

JOSEPH CROITORU, geboren 1960 in Haifa, studierte in Jerusalem und Freiburg im Breisgau. In Israel war er als Journalist tätig, seit 1992 schreibt er für die deutschsprachige Presse und den Rundfunk.

EINTRITT:

€ 10 / € 7 (für Mitglieder). Nur Abendkasse!

VERANSTALTUNGSORT:

Literaturhaus Villa Clementine,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Förderverein Wiesbadener Literaturhaus Villa Clementine e.V.
& Presseclub Wiesbaden

29
APR
MI
11.00



INGA MARIE
RAMCKE

„Die Astronautin von nebenan“

Schullesung für die 3. Klasse

So ein Pech aber auch: Die Ferien stehen vor der Tür und ausgerechnet jetzt ist Maya krank! Alle ihre Freunde fahren weg, Papa ist auf einer Dienstreise und Mama muss arbeiten. Doch zum Glück hat Josi ein paar Tage frei und kann auf Maya aufpassen. Und das ist super aufregend, denn Josi macht gerade eine Astronautinnen-ausbildung und da kommt Mayas Hilfe gerade recht. Aus dem Kinderzimmer machen sie eine Raumstation und flugs wird aus Maya fast eine richtige Astronautin. Inga Marie Ramcke führt mit ihrem Kinderbuch in die Weiten des Alls und liefert nebenbei ganz viel MINT-Wissen für den Astronautennachwuchs.

INGA MARIE RAMCKE wurde 1980 geboren und ist die Autorin zahlreicher erzählender Kindersachbücher. Daneben arbeitet sie an Wissenschaftskommunikationsprojekten und der Vermittlung von wissenschaftlichen Erkenntnissen an Groß und Klein.

EINTRITT:

€ 4. Geschlossene Veranstaltung für Schulklassen.
Anmeldung an literaturhaus@wiesbaden.de

VERANSTALTUNGSORT:

Literaturhaus Villa Clementine,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden



DOROTHEE ELMIGER

„Die Holländerinnen“

Autorinnenlesung & Gespräch

Moderation: Wiebke Porombka

(DLF und Deutschlandradio Kultur)

30
APR
DO
19.30

Gleich mit drei großen Literaturpreisen wurde der neue Roman der Schweizer Autorin Dorothee Elmiger im vergangenen Herbst ausgezeichnet: Mit dem Deutschen Buchpreis, dem Schweizer Buchpreis sowie dem Bayerischen Buchpreis. „Die Holländerinnen“ führt mitten ins Herz der Finsternis, als eine namenlose Schriftstellerin einen Anruf von einem Theatermacher erhält. Er möchte mit ihr literarisch den Fall zweier Touristinnen rekonstruieren, die spurlos in den Tropen verschwunden sind. Doch der Roman streift diesen mysteriösen Vermisstenfall nur kurz und begibt sich stattdessen auf eine ganz eigene Expedition in die Kolonialgeschichte und den entlegenen Dschungel Panamas, hin zu der Frage, wie man etwas erzählen kann und darf im Angesicht der Abgründe der menschlichen Existenz.



DEUTSCHER
BUCHPREIS 2025

DOROTHEE ELMIGER wurde 1985 in der Schweiz geboren und lebt als freie Autorin und Übersetzerin in New York. Ihre Werke wurden in zahlreiche Sprachen übersetzt, für die Bühne adaptiert und ausgezeichnet.

EINTRITT:

€ 12 / erm. € 9 zzgl. VVG. VVK siehe Impressum.

Abendkasse: € 15 / erm. € 11

VERANSTALTUNGSORT:

Literaturhaus Villa Clementine,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden

PROGRAMM- ÜBERSICHT

Autorinnen & Autoren, Lesungen,
Gespräche...

MÄR APR 26

03–
31
MÄR **WIESBADENER
KRIMIMÄRZ 2026**
Literaturfestival

03
MÄR 19.30 **SVEN STRICKER**
„Sörensen geht
aufs Haus“
Auftakt Wiesbadener
Krimimärz 2026

06
MÄR 19.30 **NELIO BIEDERMANN**
„Lázár“
Autorenlesung &
Gespräch

10
MÄR 19.30 **DOSTOJEWSKIS
ERBEN**
Wiesbadener
Autorentreff

12
MÄR 19.30 **JUDITH HERMANN**
„Ich möchte zurück-
gehen in der Zeit“
Autorinnenlesung &
Gespräch

19
MÄR 19.30 **SUSANNE KRONEN-
BERG, BELINDA VOGT
& RITA ROSEN**
„Hoch gestapelt –
tief gefallen“
Kurzweilige Krimis

21
MÄR 19.00 **DANIELA DAUB,
DIRK HÜLSTRUNK,
N.N.**
Lyrik-Lesung mit Musik

24
MÄR 19.30 **ANDERER SALON
LITERATURFORUM**
Leitung: Rita Thies

26
MÄR 19.30 **POETRY SLAM 43**
Dichterwettstreit

14
APR 19.30 **NACHHOLTERMIN
MIKU SOPHIE
KÜHMEL**
„Hannah“, Autorinnen-
lesung & Gespräch

14
APR 19.30 **DOSTOJEWSKIS
ERBEN**
Wiesbadener
Autorentreff

17
APR 19.30 **IAIN GALBRAITH**
„Zufällig hier
auf Grund“
Autorenlesung &
Gespräch

18
APR 19.00 **LESEPARTY IM
LITERATURHAUS**

20
APR 19.30 **LENA GORELIK**
„Alle meine Mütter“
Autorinnenlesung &
Gespräch

23
APR 19.30 **KINGA TÓTH &
YEVGENIY BREYGER**
„MARIAMACHINA“ &
„hallo niemand“
Neue Poesie:
Lesungen, Performance,
Gespräche

28
APR 19.30 **JOSEPH CROITORU**
„Das System Netanjahu“
Multimediale Buch-
vorstellung

29
APR 11.00 **INGA MARIE RAMCKE**
„Die Astronautin von
nebenan“
Junges Literaturhaus

30
APR 19.30 **DOROTHEE ELMIGER**
„Die Holländerinnen“
Autorinnenlesung &
Gespräch

VERANSTALTUNGSORTE



**1 LITERATURHAUS
VILLA CLEMENTINE**
Frankfurter Straße 1
65189 Wiesbaden

2 MAURITIUS-MEDIATHEK
Hochstättenstraße 6-10
65183 Wiesbaden

3 KULTURSTÄTTE MONTA
Schulberg 7
65183 Wiesbaden

4 GODOT
Westendstraße 23
65195 Wiesbaden

5 VHS WIESBADEN
Biebricher Allee 42
65187 Wiesbaden

6 KUNSTLERHAUS43
Kochbrunnenplatz 1
65183 Wiesbaden

**7 POLIZEIPRÄSIDIUM
WESTHESSEN**
Konrad-Adenauer-Ring 51
65187 Wiesbaden

**H1 Bushaltestelle Haupt-
bahnhof, Busnummern 1, 4,
8, 14, 27**

**H2 Bushaltestelle Friedrich-
straße, Busnummern 1, 8**

**H3 Bushaltestelle Dern'sches
Gelände, Busnummern 4,
14, 27**

**P1 Parkhaus DB Bahn
Parkplatz Hauptbahnhof
Ostseite Salzbachstraße**

**P2 Parkhaus Markt
Dern'sches Gelände**

**P3 Parkhaus Theater
Wilhelmstraße**

IHR WEG ZUM LITERATURHAUS VILLA CLEMENTINE

Sie erreichen das Literaturhaus vom Hauptbahnhof aus mit Bussen der Linien 4, 14 und 27 (Haltestelle „Dern'sches Gelände“) sowie der Linien 1 und 8 (Haltestelle „Friedrichstraße“). Fußläufig zum Literaturhaus befindet sich das „Parkhaus Markt“ am Dern'schen Gelände. Ein barrierefreier Zugang zum Literaturhaus ist über den Nebeneingang möglich. Das Literaturhaus verfügt über eine ausleihbare Audioverstärkung für Hörbeeinträchtigte.

KARTENVORVERKAUF FÜR VERANSTALTUNGEN DES LITERATURHAUSES

Tourist Information Wiesbaden

Marktplatz 1, Telefon: 0611 – 172 99 30

Online

Eventim-Ticketshop auf www.wiesbaden.de/literaturhaus

Bei Veranstaltungen des Literaturhauses, die in der Villa Clementine stattfinden, ist die Abendkasse ab 45 Minuten vor Beginn geöffnet. Die Zahlung mit EC-Karte ist möglich. Das Haus ist über einen barrierefreien Zugang erreichbar. Nach Beginn der Veranstaltung ist kein Einlass mehr möglich und Eintrittskarten werden nicht erstattet.

Beim Kauf der Eintrittskarte erklären Sie sich damit einverstanden, dass im Rahmen der Veranstaltung fotografiert wird. Diese Fotos werden auf der Homepage des Literaturhauses, seinen Social Media-Auftritten sowie für Werbezwecke und zur Dokumentation verwendet. Die Mitnahme von Tieren zu Veranstaltungen ist nicht gestattet. Die Redaktion des Lesezeichens übernimmt keine Verantwortung für Inhalte und Angaben von Fremdveranstaltern.

HERAUSGEBER UND REDAKTION

Kulturamt Wiesbaden K.d.ö.R., Literaturreferat,
Susanne Lewalter, Schillerplatz 1-2, 65185 Wiesbaden

REDAKTIONELLE MITARBEIT / TEXTE

Sarah Beicht

literaturhaus@wiesbaden.de, Auflage 5.500 Stück

GESTALTUNG

Büro Schramm für Gestaltung GmbH, Offenbach am Main

DRUCK

Jürgen Haas Print & Consulting e.K., Bad Endbach

BILDNACHWEISE

Magdalena Höfner (Sven Stricker), Ruben Hollinger
(Nelio Biedermann), Andreas Reiberg (Judith Hermann),
Toby Heyel (Dirk Hülstrunk), kuenstlerhaus43 (Poetry
Slam43), Olga Blackbird (Miku Sophie Kühmel),
PeterThompson (Iain Galbraith), Thomas Dashuber
(Lena Gorelik), Peter Fischer (Kinga Tóth), Privat
(Joseph Croitoru), Annette Schrader (Inga Marie Ramcke),
Georg Gatsas (Dorothee Elmiger)

ZITATE

Auftakt März: Nelio Biedermann „Lázár“ (Rowohlt Berlin)
Auftakt April: Lena Gorelik „Alle meine Mütter“ (Rowohlt)

PARTNER UND FÖRDERER DES LITERATURHAUSES



KONTAKT

Literaturhaus Villa Clementine

Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden
www.wiesbaden.de/literaturhaus

SIE FINDEN DAS LITERATURHAUS AUCH AUF
FACEBOOK, INSTAGRAM UND SPOTIFY!



Literaturhaus
Villa Clementine