

LANDESHAUPTSTADT

MAI

JUN

26

**LESE-
ZEICHEN**

**LITERATURHAUS VILLA
CLEMENTINE UND
ANDERE ORTE**


WIESBADEN
Kulturamt

www.wiesbaden.de



LIEBE LITERATUR- INTERESSIERTE,

ob architekturbegeistert, kunstverliebt, poetisch verspielt oder politisch inspiriert: In den kommenden Wochen dürfte für nahezu jeden literarischen Geschmack etwas dabei sein. Renommiertere literarische Größen, wie Helga Schubert oder Tommy Wieringa aus den Niederlanden, sind im Literaturhaus ebenso zu erleben wie spannende junge Talente, wie Nadine Schneider oder Lukas Rietzschel. Eine ganz besondere literarische Expedition kann man bei einem interaktiven Projekt der bekannten Theatergruppe Rimini-Protokoll erleben. Bei „Hooked on a Book“ sind die Besucherinnen und Besucher des Literaturhauses die Hauptfiguren der Geschichte: Wir platzieren unsere Gäste zu zweit an Tische, in der Mitte liegt ein Buch. Was erwartet Sie? Welche Fragen wird das Buch stellen? Finden Sie es heraus und kommen Sie miteinander ins Gespräch. Außerdem ist das MADE.Festival im Literaturhaus zu Gast und lädt mit Ruth Fühner dazu ein, Bert Brecht neu zu erleben. Über die gefährlichsten Fluchtrouten der Welt denken Flora von Herwarth und Aeham Ahmad bei einer musikalischen Lesung im Museum Wiesbaden nach. Dort ist außerdem Marianne Ludes mit ihrem Roman „Trio mit Tiger“ über das Künstlerpaar Max und Mathilde Beckmann zu erleben. Ein literarisches Feuerwerk mit vielen bekannten Namen zündet dann Ende Juni der Förderverein des Literaturhauses mit seinem Festival „Ins Offene“.

**VIELE ANREGENDE LITERATURERLEBNISSE
WÜNSCHEN IHNEN**

Susanne Lewalter und das Literaturhaus-Team



**„ANNIS GARTEN IST
STROHGELB, AUS-
GEBLEICHT VOM
SOMMER UND IHRER
ABWESENHEIT.“**

The background features a repeating pattern of large, stylized, overlapping shapes in pink and olive green. The shapes resemble thick, hand-drawn letters or geometric forms, creating a modern, graphic look. The text is centered horizontally and vertically.

MAI

26



Offenes Wochenende im Literaturhaus

An den Samstagen & Sonntagen

von 13-18 Uhr

mit Snacks, Kuchen, Kaffee, Getränken ...



DAS **GLYG** IM LITERATURHAUS

Literaturhaus Villa Clementine
Frankfurter Str. 1, 65189 Wiesbaden
wiesbaden.de/literaturhaus



WIESBADEN
Kulturamt

[illegible]

03
MAI
SO
11.00



MARE NOSTRUM. SONATE AUS SALZ

Betrachtung einer der gefährlichsten
Fluchtrouten der Welt

Sonntagmatinee mit Flora von Herwarth
(Lesung), Aeham Ahmad (Klavier),
Fotografie (Verschiedene)

Während die verschwommenen Fotografien für das viel zu wenig beachtete und schnell vergessene Schicksal der Zehntausenden Toten des Mittelmeers stehen, suchen die Gedichte von Flora von Herwarth und die Komposition des international bekannten Pianisten Aeham Ahmad nach der menschlichen Kontur – der Hoffnung und Not, die Menschen zur Flucht bewegen, und ihr Leben riskieren lassen. Das dreidimensionale Werk beleuchtet das Mittelmeer als Spiegel unseres Selbst, die Folgen der Kolonial- und Abschottungspolitik und unsere Zusammengehörigkeit als Menschen dieses Planeten.

**EINTRITT AUF SPENDENBASIS – zugunsten von
SOS Mediterranee**

VERANSTALTUNGSORT:
Museum Wiesbaden,
Friedrich-Ebert-Allee 2, 65185 Wiesbaden

VERANSTALTER:
Flora von Herwarth, Aeham Ahmad, in Kooperation mit dem
Museum Wiesbaden und dem KLAKE Verlag Berlin

05 MAI
16 JUN
DI
19.30

LITERATURFORUM

Leitung: Rita Thies

Das „Literaturforum“ ist eine für alle Interessierten offene Veranstaltung, in der von den Teilnehmenden Titel aus dem Bereich der aktuellen Literatur und des 20. Jahrhunderts diskutiert werden (je Werk ca. 40 Minuten). Eine Voraussetzung versteht sich von selbst: Die Bücher sollten gelesen sein.

Weitere Informationen finden Sie unter www.literatur-in-wiesbaden.de. Anmeldung bitte unter literaturforum.wiesbaden@online.de

EINTRITT FREI

VERANSTALTUNGSORT:

Literaturhaus Villa Clementine, Anderer Salon,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Förderverein Wiesbadener Literaturhaus Villa Clementine e.V.

HELGA SCHUBERT

„Luft zum Leben“

Autorinnenlesung & Gespräch

Moderation: Ariane Binder (3sat)

06
MAI
MI
19.30



Ein Spaziergang durch das eigene Werk, in Erzählungen, Gedichten, Gedanken. **HELGA SCHUBERT** hat in „Luft zum Leben“ Texte aus sieben Jahrzehnten zusammengestellt, von 1960 bis 2025, und konserviert damit unter anderem den Alltag in der DDR als Zeitgeschichte auf Papier. 1980 wurde sie zum Ingeborg-Bachmann-Preis geladen und durfte nicht ausreisen. 2020, im Alter von 80 Jahren, lud man sie erneut ein – und sie gewann.

Dabei handeln die Texte nicht nur von der deutschen Vergangenheit, sondern nehmen auch gegenwärtige Verhältnisse in den Blick, weibliches Leben und Übergänge in der eigenen Biografie ebenso wie in der Gesellschaft. Jede einzelne Zeile liest sich dabei wie ein Versprechen: Helga Schubert hat noch viel zu sagen!

EINTRITT:

€ 12 / erm. € 9 zzgl. VVG. VVK siehe Impressum.

Abendkasse: € 15 / erm. € 11

VERANSTALTUNGSORT:

Literaturhaus Villa Clementine,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden

07
MAI
DO
19.00



MARIANNE LUDES

„Trio mit Tiger“

Autorinnenlesung & Gespräch

Moderation: Uwe Wittstock

Als spannende Mischung aus „Babylon Berlin“ und Kunstgeschichte bezeichnet Denis Scheck „Trio mit Tiger“, den ersten Roman über das Künstlerpaar Max und Mathilde Beckmann. Max Beckmann wird von den Nazis schnell als „entarteter Künstler“ diffamiert und flüchtet mit Mathilde ins Amsterdamer Exil. Sie ist es auch, der **MARIANNE LUDES** mit ihrem literarischen Debüt ein schillerndes Denkmal setzt.

Im Museum Wiesbaden sind verschiedene Werke von Max Beckmann zu sehen. Roman Zieglgänsberger vom Museum Wiesbaden gibt einen kurzen Einblick.

EINTRITT:

€ 12 / erm. € 9 zzgl. VVG. VVK siehe Impressum.

Abendkasse: € 15 / erm. € 11

VERANSTALTUNGSORT:

Museum Wiesbaden,

Friedrich-Ebert-Allee 2, 65185 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden in
Kooperation mit Museum Wiesbaden und Freunde des Museums
Wiesbaden e.V.

DIE KUNST, EINEN ROMAN ZU SCHREIBEN

Vom Monolog zum Dialog

Workshop für Anfänger und

Fortgeschrittene

Kursleitung: Dr. Maria Regina Kaiser

09 & 16
MAI
SA
14.30

Romane schreiben ist ein Handwerk, und ohne praktische Übungen, ohne Ausprobieren, Verbessern und Wiederholen geht es dabei nicht. An zwei Samstagnachmittagen wollen wir Monologe und Dialoge in Romanen untersuchen und anschließend Beispiele ausarbeiten.

Bitte mitbringen: Begeisterung für Literatur und das Schreiben von Texten, Schreibgerät und Schreibblock/-heft.

Der Workshop dauert jeweils bis 16.45 Uhr.

KURSGEBÜHR:

€ 49. Anmeldung erforderlich bei der vhs Wiesbaden,
www.vhs-wiesbaden.de; anmeldung@vhs-wiesbaden.de oder
Tel. 0611-988 90

VERANSTALTER & ORT:

Volkshochschule Wiesbaden e.V., Villa Schnitzler,
Biebricher Allee 42, 65187 Wiesbaden

09 & 30
MAI
SA
19.00



HOOKED ON A BOOK

Eine Expedition

Idee und Text: Helgard Haug
(Rimini Protokoll)

Zwei Menschen treffen sich und schlagen ein Buch auf: Sie beginnen darin zu blättern - das Buch stellt Fragen und regt an zu Austausch und Gespräch - über das Leben und die Welt im Großen und Kleinen. Ein komplett analoges, doch interaktives Stück zwischen zwei Fremden. Ein Stück, das keine Bühne benötigt und keine Zuschauenden. Das in allen Winkeln dieser Welt stattfinden kann: einem Einsiedlerhof, einer Kleinstadt, einer Metropole. Seite für Seite verhaken sich die beiden Menschen und werden so zu den Hauptpersonen des Buchs. „Hooked on a Book“ – ist ein Projekt von Rimini Protokoll initiiert vom Kulturfonds Frankfurt RheinMain, im Rahmen von World Design Capital 2026. Mit freundlicher Unterstützung der Akademie der Künste, Sektion: Film- und Medienkunst.

Es gibt Zeitslots von 19 bis 20.30 Uhr sowie von 20.30 bis 22 Uhr.

EINTRITT FREI

VERANSTALTUNGSORT:

Literaturhaus Villa Clementine, Anderer Salon,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden mit
Unterstützung des Kulturfonds Frankfurt RheinMain

NADINE SCHNEIDER

„Das gute Leben“

Autorinnenlesung & Gespräch

Moderation: Marita Hübinger

TALKING ABOUT MY
GENERATION

12
MAI
DI
19.30

Hitze, Heimweh und die Suche nach einem besseren Leben – auch in ihrem dritten Roman erzählt **NADINE SCHNEIDER** eine große Familiengeschichte, die durch mehrere Generationen bis nach Rumänien wurzelt. Unerwartet erbt Christina das Haus ihrer Großmutter Anni und damit auch eine Menge Erinnerungen. Einsamkeit nach der Flucht, Armut und Pflichtbewusstsein machen die Großmutter aus, aber soll das wirklich schon das ganze Leben gewesen sein?



Nadine Schneider, die selbst aus einer rumänien-deutschen Familie stammt, bewegt sich trittsicher auf dem schwierigen Terrain der Heimatlosigkeit und steht damit literarisch selbstbewusst neben Herta Müller und Iris Wolff.

EINTRITT:

€ 12 / erm. € 9 zzgl. VVG. VVK siehe Impressum.

Abendkasse: € 15 / erm. € 11

VERANSTALTUNGSORT:

Literaturhaus Villa Clementine,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden

12 MAI
16 JUN
DI
19.30

DOSTOJEWSKIS
ERBEN

DOSTOJEWSKIS ERBEN

Wiesbadener Autorentreff

„Dostojewskis Erben“ nennen sich – augenzwinkernd – Autorinnen und Autoren aus Wiesbaden und Rhein-Main, die sich regelmäßig im Literaturhaus Villa Clementine zusammenfinden, um über das Schreiben zu diskutieren, gemeinsame Projekte zu planen und sich mit Kolleginnen und Kollegen auszutauschen. Herzlich dazu eingeladen ist, wer selbst schreibt, Bücher verlegt oder sich auf andere Weise mit Literatur verbunden fühlt.

Anfragen bitte an Susanne Kronenberg unter
mail@susanne-kronenberg.de.

EINTRITT FREI

VERANSTALTUNGSORT:

Literaturhaus Villa Clementine, Konferenzraum,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Dostojewskis Erben

MARTIN PIEKAR

„Vom Fällen eines Stammbaums“

Autorenlesung

20
MAI
MI
19.30



Marcin wächst in prekären Verhältnisse auf: Seine Mutter flieht in den 1980ern aus Polen, arbeitet hart als Altenpflegerin, sie trinkt zu viel, und irgendwann sieht sie in ihrem Sohn nur noch den Antagonisten. Währenddessen versucht Marcin mit Videospielen, New Metal Musik und Gedichten herauszufinden, wer er ist und hier in Deutschland sein kann. Nach und nach offenbart sich die Familiengeschichte in Gänze: eine Lebenserzählung zwischen Anekdote und Abgrund.

MARTIN PIEKAR, geboren 1990 in Bad Soden am Taunus, ist Schriftsteller, Lyriker und Lehrer. Für das Manuskript seines Debütromans erhielt er 2024 den Robert-Gernhardt-Preis und wurde 2025 für den Alfred-Döblin-Preis nominiert.

EINTRITT:

€ 16 / erm. € 10. VVK per Mail an brentanoserbenmonta@t-online.de. Es gibt eine Abendkasse.

VERANSTALTUNGSORT:

Kulturstätte Monta,
Schulberg 7, 65183 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Brentanos Erben e.V.

ÜBER ARCHITEKTUR UND ORTE DES ALLTAGS

Ein Gespräch mit Frank Witzel

20
MAI
MI
19.30

Kurhaus, Wilhelmstraße und Staatstheater – prunkvoll, prominent und wohlbekannt! Wer achtet da schon auf Kioske, Tankstellen, Parkhäuser und Schulen? Dass Alltags- und Gebrauchsarchitektur aber nicht minder interessant ist, zeigt der Band „Stadtbildprägende Bauten“ von **PROF. DR. GEORG EBBING**. Zehn Semester lang haben sich über 300 Studierende der Hochschule RheinMain mal als Flaneure, mal in detektivischer Detailarbeit Wiesbadener Gebäude vorgenommen, die sich zurückhaltend im Hintergrund befinden. Entstanden ist eine fotografische Sammlung, bei der all die selbstverständlichen Ecken Wiesbadens zum Hingucker werden.



Frank Witzel

FRANK WITZEL teilt sich an diesem Abend die Bühne mit dem Herausgeber Georg Ebbing, dem Architektur-fotograf **MAXIMILIAM MEISSE** und **OLIVER ELSER**, Kurator des Deutschen Architekturmuseums und beitra-gender Autor. Mit ihnen spricht Witzel über das poetische Potential dieser alltäglichen Bauten und liest seinen Bei-trag „Wiesbadener Orthometrie“. Darin schlendert der heimische Autor von der Rheinstraße bis zur Hauptpost und begibt sich ins Kreuz und Quer der Straßen vom Künstler- bis ins Dichterviertel.

EINTRITT FREI

VERANSTALTUNGSORT:
Literaturhaus Villa Clementine,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:
Hochschule RheinMain in Kooperation mit dem
Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden

MICHAL HVORECKÝ

„Dissident“

Autorenlesung & Gespräch

Moderation: Eric Marr

21
MAI
DO
19.30

Politisch gesteuerte Medien, Verschwörungstheorien und Geschichtsfälschung: In „Dissident“ legt **MICHAL HVORECKÝ** den Finger auf die Bedrohungen der Demokratie. Nach mehreren Romanen und Erzählungen veröffentlicht der slowakische Autor nun sein erstes Sachbuch und zugleich sein erstes auf Deutsch geschriebenes Buch, in dem er entlang seiner Biografie den Weg Europas nach dem Fall des Eisernen Vorhangs nachzeichnet. Darin verwebt er eigene Erfahrungen mit einem messerscharfen Blick auf die politische Gegenwart, auf die Zerbrechlichkeit der Demokratie und die neuen Widerständigen des 21. Jahrhunderts. Er unterstreicht das dissidentische Erbe der Samtenen Revolution von 1989 und verfasst einen umso lauterem Appell, dem neuen Rechtsruck aktiv entgegenzutreten und leidenschaftlich für ein demokratisches Europa zu kämpfen.



In seiner Heimat engagiert er sich für den Schutz der Pressefreiheit und gegen antidemokratische Entwicklungen. Er ist Teil der Gruppe „Arbeit an Europa“, die sich auf vielfältige Weise für die Stärkung des europäischen Zusammenhalts einsetzt.

Lesung im Rahmen der Wanderausstellung „Erzähl' mir von Europa!“ des europäischen Zeitzeugenprojektes „European Archive of Voices“.

EINTRITT:

€ 12 / erm. € 9 zzgl. VVG. VVK siehe Impressum.

Abendkasse: € 15 / erm. € 11

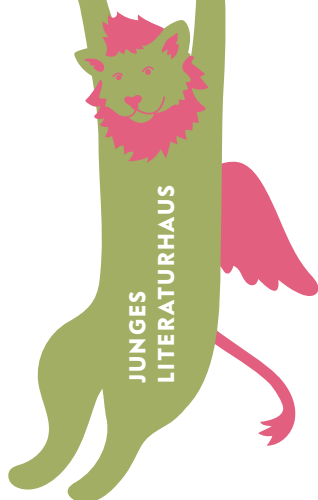
VERANSTALTUNGSORT:

Literaturhaus Villa Clementine,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden
in Kooperation mit sam – Stadtmuseum am Markt und
Amt für Soziale Arbeit

22
MAI
FR
11.00



SILKE SCHLICHTMANN

„Mein merkwürdig schöner
Sommer mit Luna“

Lesung für die 4. Klasse

Eine witzige Freundschaftsgeschichte, eine herzerwärmende Familiengeschichte und eine spannende Detektivgeschichte – pickepackevoll ist **SILKE SCHLICHTMANN'S** neuer Roman, der zum Kinderbuch des Monats der Deutschen Akademie für Kinder- und Jugendliteratur gewählt wurde. Darin geht es um Skat, der den Sommer mit Papa und dem kleinen Bruder an der Nordsee verbringen soll. Voll öde! Wie gut, dass er im Zug auf Luna trifft. Die ist nämlich auf der Suche nach ihrem eigenen Papa und dafür von zuhause abgehauen. Auweia, was das wohl für ein Sommer wird...



Wie das ausgeht, verrät die „Lesekünstlerin des Jahres 2019“ dem aufmerksamen Publikum im Literaturhaus sicherlich nicht – wo bleibt denn da der Spaß beim Selberlesen? Aber Mitraten, das ist natürlich ausdrücklich erwünscht!

EINTRITT:

€ 4, geschlossene Veranstaltung für Schulklassen.
Anmeldung unter literaturhaus@wiesbaden.de

VERANSTALTUNGSORT:

Literaturhaus Villa Clementine,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden

LUKAS RIETZSCHEL

„Sanditz“

Autorenlesung & Gespräch

Moderation: Jan Wiele (FAZ)

26
MAI
DI
19.30

Mit seinem dritten Roman begibt sich **LUKAS RIETZSCHEL** wieder nach Ostdeutschland, ins titelgebende „Sanditz“. Die fiktive Kleinstadt am Rand der Republik ist geprägt vom Braunkohletagebau, von Wäldern und Steinbrüchen, und bildet damit den Nährboden für ein multiperspektivisches Panorama aus Geschichten, Familien und Freundschaften vom Ende der DDR bis in die Gegenwart.



Schon mit seinem Debüt „Mit der Faust in die Welt schlagen“, das 2025 verfilmt wurde, feierte Rietzschel große Erfolge bei Publikum und Kritik gleichermaßen. Nun folgt ein weiterer vielschichtiger Roman der Nachwendezeit über den Wunsch nach Zugehörigkeit und Freiheit.

EINTRITT:

€ 12 / erm. € 9 zzgl. VVG. VVK siehe Impressum.

Abendkasse: € 15 / erm. € 11

VERANSTALTUNGSORT:

Literaturhaus Villa Clementine,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden

BERTOLT BRECHT: FLÜCHTLINGS- GESPRÄCHE

Rezitation: Helmut Bohl

Moderation: Dr. Carsten Jakobi (Universität Mainz)

27
MAI
MI
19.30



Dr. Carsten Jakobi

Von Verfolgung, fremdenpolizeilicher Überwachung und Abschiebung bedroht, schrieb der Exilant Bertolt Brecht 1940 in Finnland den Dialogroman „Flüchtlingsgespräche“. Im Bahnhofsrestaurant von Helsinki erörtern Ziffel und Kalle ihre Lage; sie fliehen „von einem Land in das andere“, auf der Suche nach einem Land „wo man mit mittleren Tugenden und einigen bescheidenen Lastern halbwegs leben kann“, so Brecht in einer autobiografischen Notiz.

Helmut Bohl rezitiert ausgewählte Passagen der Gespräche. Dr. Carsten Jakobi, Dozent für Neuere deutsche Literaturwissenschaft an der Universität Mainz, zeigt zeitgeschichtliche und literaturwissenschaftliche Zusammenhänge auf.

EINTRITT FREI – Spenden erbeten.

Einlass ab 19 Uhr. Voranmeldung unter service@caliban-literaturwerkstatt.de, Reservierung gültig bis 19.20 Uhr.

VERANSTALTUNGSORT:

Literaturtreff Multatuli,
Herderstraße 31, 65185 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Caliban Literaturwerkstatt e.V. und
Rosa Luxemburg-Club Wiesbaden

28
MAI
DO
19.30



POETRY SLAM 43

Goethe und Schiller vom Sockel gehauen! Poetisches Entertainment – das ist Poetry Slam. Jeden letzten Donnerstag im Monat treten Poeten aus ganz Deutschland und regionale Wortkünstler in Zimmertheater-Atmosphäre an. Mal lyrisch, mal skurril, stets packend: ein Feuerwerk aus Text, Humor und Gefühl. Das Publikum kürt den Sieger mit dem Goldenen Bleistift.

EINTRITT:

Kulturunterstützer € 20 / Normalverdiener € 16 / ermäßigt € 9 zzgl. VVG. VVK unter Tel. 0611-172 45 96 oder online unter www.kuenstlerhaus43.de. Gruppentickets sind möglich.

VERANSTALTER & ORT:

kuenstlerhaus43 im Palasthotel,
Kochbrunnenplatz 1, 65183 Wiesbaden

28
MAI
DO
19.30



TALKING ABOUT MY
GENERATION

TOMMY WIERINGA

„Nirwana“

Autorenlesung & Gespräch

Moderation: Alexander Wasner (SWR)

Lesung auf Deutsch: Oliver Wronka

Nachholtermin

Hugo und Willem sind ungleiche Zwillinge: Während sich der eine der Kunst verschrieben hat, führt der andere das Imperium des Großvaters im Ölgeschäft fort. Als dieser seinen 100. Geburtstag feiert, begibt sich Hugo auf Spurensuche und liest in Tagebüchern von den Verbrechen des Großvaters während der NS-Zeit.

In „Nirwana“ erzählt **TOMMY WIERINGA**, einer der erfolgreichsten niederländischen Schriftsteller, nicht nur vom Konflikt zwischen den Generationen, sondern verhandelt auf beeindruckende Weise Wirtschaft und Faschismus, das Erstarken der neuen Rechten und stellt Fragen nach Macht und Ohnmacht in der Kunst.

EINTRITT:

€ 12 / erm. € 9 zzgl. VVG. VVK siehe Impressum.

Abendkasse: € 15 / erm. € 11

VERANSTALTUNGSORT:

Literaturhaus Villa Clementine,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden

DIE KUNST, EINEN ROMAN ZU SCHREIBEN

Der historische Roman

Kursleitung: Dr. Maria Regina Kaiser

30 MAI
06 JUN
SA
14.30

An diesen beiden Nachmittagen steht der historische Roman im Vordergrund und mit ihm die Themen: Perspektive, Tonlage und Recherche. Seit dem Erscheinen von Umberto Ecos „Der Name der Rose“ gibt es eine Schwemme an historischen Romanen, wobei die Themenwelten sich im Laufe der Jahrzehnte immer wieder veränderten.

Die Kursleiterin hat selbst über Jahrzehnte hinweg zahlreiche historische Romane geschrieben. Mit den Teilnehmenden wird sie die Chancen und Schwierigkeiten diskutieren, die sich bei dieser Arbeit eröffnen. Darüber hinaus gibt es praktische Schreibübungen zur Thematik.

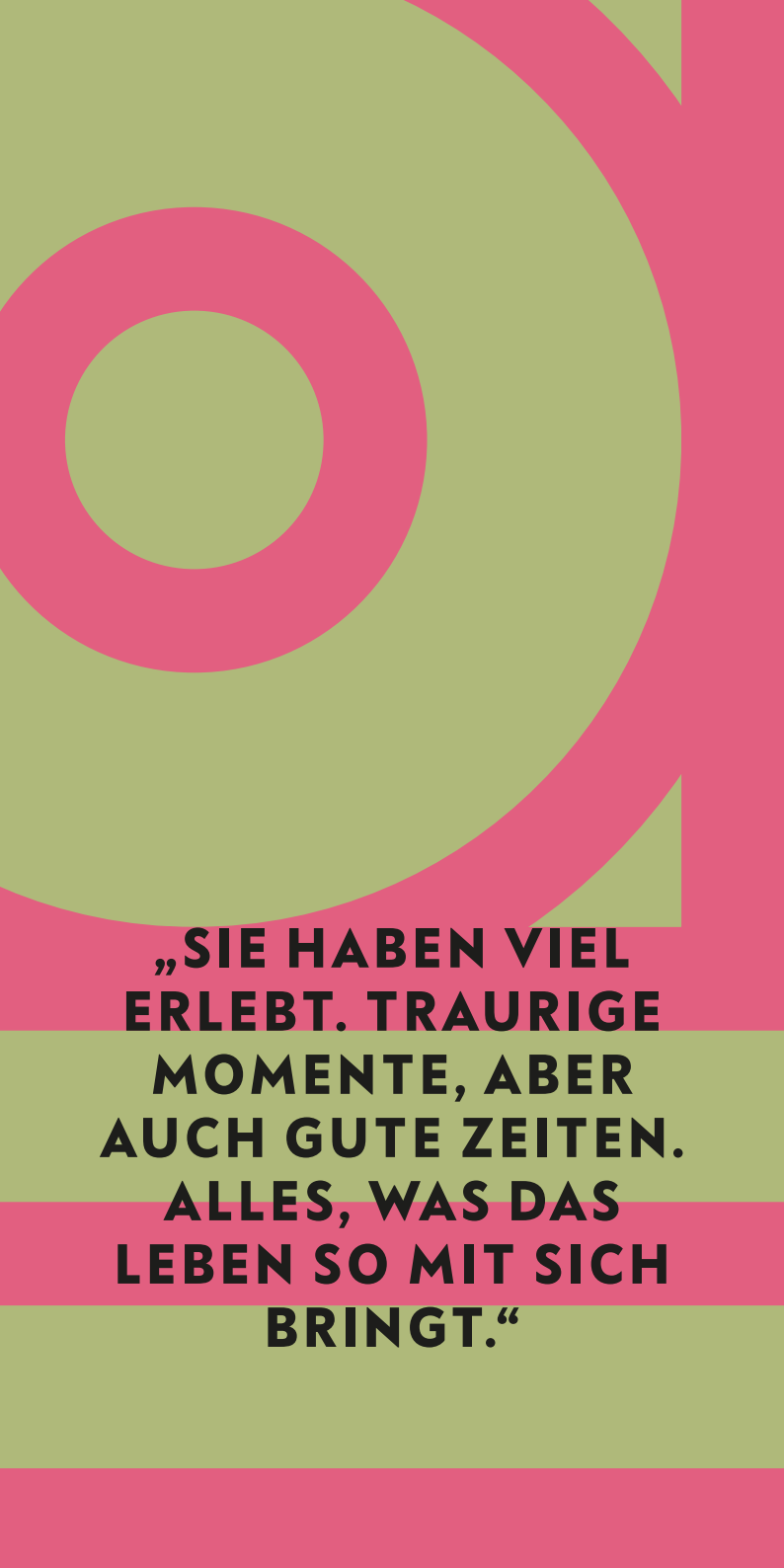
Der Workshop dauert jeweils bis 16.45 Uhr.

KURSGEBÜHR:

€ 49. Anmeldung erforderlich bei der vhs Wiesbaden,
www.vhs-wiesbaden.de; anmeldung@vhs-wiesbaden.de oder
Tel. 0611-988 90

VERANSTALTER & ORT:

Volkshochschule Wiesbaden e.V., Villa Schnitzler,
Biebricher Allee 42, 65187 Wiesbaden



**„SIE HABEN VIEL
ERLEBT. TRAURIGE
MOMENTE, ABER
AUCH GUTE ZEITEN.
ALLES, WAS DAS
LEBEN SO MIT SICH
BRINGT.“**



**JUN
26**

07
JUN
SO
16.00



Jutta Schubert

4. WIESBADENER BÜCHERFEST

Lesungen

Auf Einladung der Autorin Jutta Schubert stellen wieder vier Autorinnen und Autoren aus Wiesbaden und der Region ihre Bücher in einer gemeinsamen Lesung vor. Jutta Schubert moderiert das Programm, das interessante Einblicke in die Werke der eingeladenen Literaturschaffenden verspricht.

Mit Susanne Kronenberg, Jutta Schubert, Iain Galbraith und Ralph Roger Glöckler.

EINTRITT FREI – Begrenzte Platzanzahl.
Reservierung unter tickets@emma-und-co.de

VERANSTALTUNGSORT:
Emma – die Theaterwerkstatt,
Blücherplatz 3, 65195 Wiesbaden

VERANSTALTER:
Freies Theater Wiesbaden e.V. mit Förderung durch das
Kulturamt Wiesbaden

LYRIKPREIS ORPHIL

Verleihung & Lesung

Hauptpreis: Karin Fellner, Debütpreis: Lara Rüter

09
JUN
DI
19.30

2026 wird zu Ehren des Wiesbadener Dichters George Konell zum bereits achten Mal der Lyrikpreis Orphil der Landeshauptstadt Wiesbaden verliehen. Der mit 10.000 Euro dotierte Hauptpreis geht an Karin Fellner für ihr Werk und insbesondere für den Band „Polle und Fu“. Lara Rüter wird für „amoretten in netzen“ mit dem mit 2.500 Euro dotierten Debütpreis ausgezeichnet. Vergeben wird der „Orphil“ alle zwei Jahre an Lyrikerinnen oder Lyriker, die mit ihrem Werk Stellung beziehen und sich politischen wie stilistischen Moden zu widersetzen wissen.

Die Jury bilden die Lyrikerin und Moderatorin Carolin Callies, die Literaturkritikerin Maren Jäger sowie der Literaturkritiker Christian Metz. Kulturdezernent Dr. Hendrik Schmehl verleiht den Preis. Der Abend wird musikalisch umrahmt durch den Gitarristen Volker Reichl.

EINTRITT FREI

VERANSTALTUNGSORT:
Literaturhaus Villa Clementine,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:
Kulturamt Wiesbaden

13 JUN SA 19.00 LESEPARTY

„Lesen statt Tanzen“ lautet das Motto der Party der besonderen Art, zu der das Literaturhaus einlädt. Hier treffen sich Lesefreudige, um fernab von To Do-Listen und Handyläuten in ein gutes Buch einzutauchen und gemeinsam in stiller und dennoch geselliger Runde zu lesen. Die Idee stammt aus Amerika. Dort werden seit Jahren in zahlreichen Städten „Silent Reading Partys“ gefeiert. Für die richtigen Getränke und Snacks ist dabei natürlich auch gesorgt durch das Team von GLYG. Im Anschluss kann sich, wer möchte, mit anderen Besucherinnen und Besuchern über die Leseindrücke austauschen und Büchertipps abstauben.

Die perfekte Leseparty eben – for introverts and book nerds! Einfach die aktuelle Lektüre einpacken und vorbeikommen.

EINTRITT FREI

VERANSTALTUNGSORT:

Literaturhaus Villa Clementine, Beletage,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden
in Kooperation mit GLYG

17
JUN
MI
20.00

ICHTHYOSAURUS BRECHT

Ruth Fühner und Oliver Augst, SoundEssay

Die Hoffnung auf den Triumph des Flüssigen über das Erstarrte – sie begleitete Bertolt Brecht sein Leben lang. Und mit ihr das Wasser: als Inbegriff von Wandel und Veränderbarkeit der Verhältnisse. Unaufhörlich fließt es durch sein Werk – in Gestalt von Flüssen und hoher See, als Element des Untergangs und der Rebellion, verschlingend und Leben spendend. In ihrem Essay montiert **RUTH FÜHNER** unterschiedliche Texte zu einem fluiden Brecht-Portrait. Im Protagonisten der Erzählung „Vor der Sintflut“, der urzeitlichen Fisch-Echse Ichthyosaurus, spiegelt sich jener unverlässliche Brecht. Hinzu kommt die Musik, die **OLIVER AUGST** mit dem französischen Trio L'Impolie eigens für den Essay geschaffen hat. Das Motto des 8. MADE.Festival lautet: WER mit WEM. Infos unter: www.made-festival.de

EINTRITT:

€ 12 / erm. € 9 zzgl. VVG. VVK siehe Impressum.

Abendkasse: € 15 / erm. € 11

VERANSTALTUNGSORT:

Literaturhaus Villa Clementine,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:

laPROF Hessen e.V./MADE.Festival in Kooperation mit dem
Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden.
Gefördert vom Hessischen Ministerium für Wissenschaft und
Forschung, Kunst und Kultur, Stadt Wiesbaden,
Kulturfonds Frankfurt RheinMain und Sparkassen-Kultur-
stiftung Hessen-Thüringen

19
JUN
FR
16.00



STADT LAND BUCH

ISABEL PIN

„Die gelben Gummistiefel“ &

„Mein Freund, der Pomiok“

Lesungspicknick für Kinder ab 5 Jahren

Das Frankfurter Kinder- und Jugendbuch-
festival zu Gast in Wiesbaden

Die französisch-deutsche Illustratorin und Autorin **ISABEL PIN** lädt zu einem interaktiven Nachmittag im Grünen. Erst folgen wir den Fußspuren der gelben Gummistiefel, die auf kindlich warmherzige Weise durch verschiedene Familienkonstellationen und Lebenssituationen führen, und dann lernen wir „Mein Freund, der Pomiok“ kennen. Der ist ein Riese, aber ein ziemlich kleiner, und freundet sich an nur einem einzigen Tag mit einem Kind an und zusammen erfinden sie sogar eine eigene Sprache. Außerdem dürfen wir in einer Vorpremiere einen Blick in „Die Reise der Pflanzen“ werfen! Zum Schluss darf das Publikum kreativ werden. Stifte und Papier werden gestellt.

EINTRITT FREI

VERANSTALTUNGSORT:

Dürerpark, 65195 Wiesbaden. Bei Regen findet die Lesung im Literaturhaus statt. Infos unter www.wiesbaden.de/literaturhaus

VERANSTALTER:

Das Kinder- und Jugendbuchfestival STADT LAND BUCH wird gefördert durch den Kulturfonds Frankfurt RheinMain, die Aventis Foundation, die Deutsche Bank Stiftung und die DZ BANK STIFTUNG. Das Junge Literaturhaus Frankfurt wird unterstützt von der Dr. Marschner Stiftung und der Cronstett und Hynsperschen evangelischen Stiftung. Veranstaltung in Kooperation mit Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden

INS OFFENE: DIE FIKTION FÜRCHTET NICHTS

6. Ausgabe des Literaturfestivals

24 BIS
28
JUN

Der Förderverein Wiesbadener Literaturhaus Villa Clementine e.V. präsentiert gemeinsam mit vielen Kulturinstitutionen und -vereinen wieder mehr als 20 Literaturveranstaltungen unter freiem Himmel.

Freuen Sie sich auf ein abwechslungsreiches Programm: Eröffnen wird Sasha Filipenko mit „Die Elefanten“ (Veranstaltung auf Deutsch/Russisch). Mit dabei sind unter anderem: Jina Khayyer mit „Im Herzen der Katze“, Daniel Speck mit „Villa Rivolta“, Kristof Magnusson mit „Die Reise ans Ende der Geschichte“, Miriam Carbe mit „Unerwünschte Töchter“, Simone Meier mit „Die Entflammten“, Sharon Dodua Otoo mit „So, in etwa, ist es geschehen“, Alisha Garmisch mit „Parasiti“, Katrin Zipse mit „Moosland“, Tomer Gardi mit „Liefern“ und viele andere mehr. Freuen Sie sich auf Abende mit Lyrics, Songs und Chansons sowie auf ein Programm zu Ingeborg Bachmann! Das vollständige Programm finden Sie spätestens Ende April hier: www.literatur-in-wiesbaden.de

EINTRITT FREI – Spenden erbeten

VERANSTALTUNGSORT:

Kleine Wilhelmstraße am Literaturhaus Villa Clementine,
65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Förderverein Wiesbadener Literaturhaus Villa Clementine e.V.

SCHREIBWERK- STATT 9.0

Abschlusslesung der Schreibwerkstatt
für Migrantinnen und Migranten
Leitung: Armin Nufer

25
JUN
DO
19.30



Seit Januar 2026 treffen sich zweiwöchentlich ein Dutzend leidenschaftlich sprachbegeisterte Frauen und Männer aus verschiedenen Kulturkreisen und kreieren dort völlig frei mit unterschiedlichen Techniken fantasievolle Fließtexte, Gedichte, Dialoge und andere Formate in ihrer Fremdsprache Deutsch.

An diesem Abend stellen die Teilnehmenden eine Auswahl ihrer besten Texte vor und werden dabei musikalisch begleitet.

EINTRITT FREI

VERANSTALTUNGSORT:

Mauritius-Mediathek,
Hochstättenstraße 6, 65183 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Mauritius-Mediathek und Angekommen e. V.

25 DO
26 FR
JUN
19.30

OPEN AIR POETRY SLAM

„Best of“-Dichterinnen und Dichter
von nah dran und nebenan

Fetzig! Furioso! Fulminant! Worte lassen sich nicht aufhalten – gekritzelt, geflüstert oder gebrüllt. Beim Open Air Poetry Slam der Sommerfestspiele Wiesbaden treten die Siegerinnen und Sieger der monatlichen Slams vom Theater kuenstlerhaus43 im Palasthotel an.

Sieben Minuten, eigene Texte, Performance pur, Live-musik inklusive. Das Publikum entscheidet. Goethe hätte es auf Burg Sonnenberg geliebt – Schiller wohl auch.

EINTRITT:

Kulturunterstützer € 24 / Normalverdiener € 15 / ermäßigt € 10
zzgl. VVG. VVK unter Tel. 0611-172 45 96 oder online unter
www.kuenstlerhaus43.de.

VERANSTALTER & ORT:

kuenstlerhaus43 im Palasthotel,
Kochbrunnenplatz 1, 65183 Wiesbaden

26
JUN
FR
19.30



SALEM KHALFANI

„Rastplatz im Sturm“
Autorenlesung

Salem Khalfani liest aus seinem noch unveröffentlichten Buch. Der Band versammelt Texte, die Migration sowohl in ihrem geografischen als auch in ihrem geistigen Sinn erkunden. Zwischen Erzählung, Essay und Meditation kreisen die Texte um Erfahrungen von Entfremdung, Verlust, Erinnerung und Identität.

SALEM KHALFANI wurde 1963 im Iran geboren und lebt seit 1985 in Deutschland. Von ihm erschienen bislang ein Sachbuch zum Thema Absurdität, drei Romane sowie der Gedichtband „Nachtschwimmer“.

EINTRITT FREI – Spenden erbeten.
Einlass ab 19 Uhr. Voranmeldung unter service@caliban-literaturwerkstatt.de, Reservierung gültig bis 19.20 Uhr.

VERANSTALTUNGSORT:
Literaturettreff Multatuli,
Herderstraße 31, 65185 Wiesbaden

VERANSTALTER:
Caliban Literaturwerkstatt e.V. und Rosa Luxemburg-Club
Wiesbaden

30
JUN
DI
19.30

WERKSTATT- GESPRÄCH

Die Caliban Literaturwerkstatt e.V. lädt Autorinnen und Autoren ein, einen bisher unveröffentlichten literarischen Text in einer 20 Minuten langen Lesung oder Rezitation einem an Neuem interessierten Publikum vorzustellen und anschließend darüber zu sprechen.

EINTRITT FREI – Spenden erbeten

VERANSTALTUNGSORT:
Literaturtreff Multatuli,
Herderstraße 31, 65185 Wiesbaden

VERANSTALTER:
Caliban Literaturwerkstatt e.V.

PROGRAMM- ÜBERSICHT

Autorinnen & Autoren, Lesungen,
Gespräche...

MAI JUN 26

03
MAI
11.00

MARE NOSTRUM
Sonntagsmatinee

05
MAI
19.30

ANDERER SALON
LITERATURFORUM
Leitung: Rita Thies

06
MAI
19.30

HELGA SCHUBERT
„Luft zum Leben“
Autorinnenlesung &
Gespräch

07
MAI
19.00

MARIANNE LUDES
„Trio mit Tiger“
Autorinnenlesung &
Gespräch

09
MAI
14.30

**DIE KUNST,
EINEN ROMAN ZU
SCHREIBEN**
Monolog & Dialog
Workshop

09
MAI
19.00

ANDERER SALON
**HOOKED ON
A BOOK**
Eine Expedition

12
MAI
19.30

NADINE SCHNEIDER
„Das gute Leben“
Autorinnenlesung &
Gespräch

12
MAI
19.30

**DOSTOJEWSKIS
ERBEN**
Wiesbadener
Autorentreff

16
MAI
14.30

**DIE KUNST,
EINEN ROMAN ZU
SCHREIBEN**
Monolog & Dialog
Workshop

20
MAI
19.30

MARTIN PIEKAR
„Vom Fällen eines
Stammbaums“
Autorenlesung &
Gespräch

20
MAI
19.30

**ÜBER ARCHITEKTUR
UND ORTE DES
ALLTAGS**
Ein Gespräch mit
Frank Witzel

21
MAI
19.30

MICHAL HVORECKÝ
„Dissident“
Autorenlesung &
Gespräch

**22
MAI**
11.00
**SILKE
SCHLICHTMANN**
„Mein merkwürdig schöner Sommer mit Luna“
Junges Literaturhaus

**13
JUN**
19.00

ANDERER SALON
**LESEPARTY IM
LITERATURHAUS**

**26
MAI**
19.30
LUKAS RIETZSCHEL
„Sanditz“
Autorenlesung &
Gespräch

**16
JUN**
19.30

ANDERER SALON
LITERATURFORUM
Leitung: Rita Thies

**27
MAI**
19.30
**BERTOLT BRECHT:
FLÜCHTLINGSGE-
SPRÄCHE**
Rezitationsabend

**16
JUN**
19.30

**DOSTOJEWSKIS
ERBEN**
Wiesbadener
Autorentreff

**28
MAI**
19.30
POETRY SLAM 43
Dichterwettbewerb

**17
JUN**
20.00

**ICHTHYOSAURUS
BRECHT**
SoundEssay

**28
MAI**
19.30
NACHHOLTERMIN
TOMMY WIERINGA
„Nirwana“
Autorenlesung &
Gespräch

**19
JUN**
16.00

ISABEL PIN
„Die gelben
Gummistiefel“
Lesungspicknick

**30
MAI**
14.30
**DIE KUNST,
EINEN ROMAN ZU
SCHREIBEN**
Der historische Roman
Workshop

**24 -
28
JUN**

INS OFFENE
Festival

**30
MAI**
19.00
ANDERER SALON
**HOOKED ON
A BOOK**
Eine Expedition

**25
JUN**
19.30

SCHREIBWERSTATT 9.0
Abschlusslesung

**06
JUN**
14.30
**DIE KUNST,
EINEN ROMAN ZU
SCHREIBEN**
Der historische Roman
Workshop

**25
26
JUN**
19.30

**OPEN AIR
POETRY SLAM**
„Best of“-Dichter-
wettbewerb

**07
JUN**
16.00
**4. WIESBADENER
BÜCHERFEST**
Lesungen

**26
JUN**
19.30

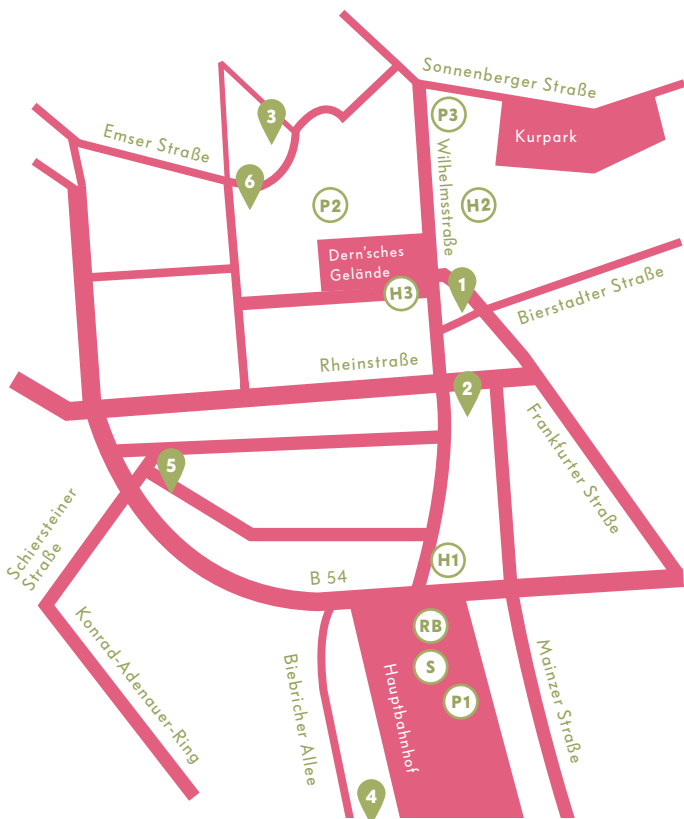
SALEM KHALFANI
„Rastplatz im Sturm“
Autorenlesung

**09
JUN**
19.30
LYRIKPREIS ORPHIL
Verleihung & Lesung

**30
JUN**
19.30

**WERKSTATT-
GESPRÄCH**
Autorinnen- und
Autorenlesungen

VERANSTALTUNGSORTE



**1 LITERATURHAUS
VILLA CLEMENTINE**
Frankfurter Straße 1
65189 Wiesbaden

2 MUSEUM WIESBADEN
Friedrich-Ebert-Allee 2
65185 Wiesbaden

3 KULTURSTÄTTE MONTA
Schulberg 7
65183 Wiesbaden

4 VHS WIESBADEN
Biebricher Allee 42
65187 Wiesbaden

5 LITERATURTREFF MULTATULI
Herderstraße 31
65185 Wiesbaden

6 MAURITIUS-MEDIATHEK
Hochstättenstraße 6-10
65183 Wiesbaden

**H1 Bushaltestelle Haupt-
bahnhof, Busnummern 1, 4,
8, 14, 27**

**P1 Parkhaus DB Bahn
Parkplatz Hauptbahnhof
Ostseite Salzbachstraße**

**H2 Bushaltestelle Friedrich-
straße, Busnummern 1, 8**

**P2 Parkhaus Markt
Dern'sches Gelände**

**H3 Bushaltestelle Dern'sches
Gelände, Busnummern 4,
14, 27**

**P3 Parkhaus Theater
Wilhelmstraße**

IHR WEG ZUM LITERATURHAUS VILLA CLEMENTINE

Sie erreichen das Literaturhaus vom Hauptbahnhof aus mit Bussen der Linien 4, 14 und 27 (Haltestelle „Dern'sches Gelände“) sowie der Linien 1 und 8 (Haltestelle „Friedrichstraße“). Fußläufig zum Literaturhaus befindet sich das „Parkhaus Markt“ am Dern'schen Gelände. Ein barrierefreier Zugang zum Literaturhaus ist über den Nebeneingang möglich. Das Literaturhaus verfügt über eine ausleihbare Audioverstärkung für Hörbeeinträchtigte.

KARTENVORVERKAUF FÜR VERANSTALTUNGEN DES LITERATURHAUSES

Tourist Information Wiesbaden

Marktplatz 1, Telefon: 0611 – 172 99 30

Online

Eventim-Ticketshop auf www.wiesbaden.de/literaturhaus

Bei Veranstaltungen des Literaturhauses, die in der Villa Clementine stattfinden, ist die Abendkasse ab 45 Minuten vor Beginn geöffnet. Die Zahlung mit EC-Karte ist möglich. Nach Beginn der Veranstaltung ist kein Einlass mehr möglich und Eintrittskarten werden nicht erstattet.

Beim Kauf der Eintrittskarte erklären Sie sich damit einverstanden, dass im Rahmen der Veranstaltung fotografiert wird. Diese Fotos werden auf der Homepage des Literaturhauses, seinen Social Media-Auftritten sowie für Werbezwecke und zur Dokumentation verwendet. Die Mitnahme von Tieren zu Veranstaltungen ist nicht gestattet. Die Redaktion des Lesezeichens übernimmt keine Verantwortung für Inhalte und Angaben von Fremdveranstaltern.

HERAUSGEBER UND REDAKTION

Kulturamt Wiesbaden K.d.ö.R., Literaturreferat,
Susanne Lewalter, Schillerplatz 1-2, 65185 Wiesbaden

REDAKTIONELLE MITARBEIT / TEXTE

Sarah Beicht

literaturhaus@wiesbaden.de, Auflage 5.500 Stück

GESTALTUNG

Büro Schramm für Gestaltung GmbH, Offenbach am Main

DRUCK

Jürgen Haas Print & Consulting e.K., Bad Endbach

BILDNACHWEISE

Claudia Hoehne, Stephen Löhr (Mare Nostrum), Eddy Zimmermann_Rabauke Filmproduktion (Helga Schubert), Andrea Katheder (Marianne Ludes), Helgard Haug (Hooked on a Book), Max Gödecke (Nadine Schneider), Charlotte Werndt (Martin Piekar), Fabienne Hopf (Tankstelle), Maja Bechert (Frank Witzel), Martina Lukić (Michal Hvorecký), Carmen Palma (Silke Schlichtmann), Alexandra Polina (Lukas Rietzschel), Jonas Debus (Dr. Carsten Jakobi), kuenstlerhaus43 (Poetry Slam 43), Keke Keukelaar (Tommy Wieringa), eye take your picture (Jutta Schubert), Privat (Isabel Pin), Privat (Schreibwerkstatt 9.0), Termeh Yaghoubi (Salem Khalfani)

ZITATE

Auftakt Mai: Nadine Schneider „Das gute Leben“ (S. Fischer)
Auftakt Juni: Isabel Pin „Die gelben Gummistiefel“ (Tyrolia Verlag)

PARTNER UND FÖRDERER DES LITERATURHAUSES



FÖRDERVEREIN
LITERATURHAUS
WIESBADEN



KONTAKT

Literaturhaus Villa Clementine

Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

www.wiesbaden.de/literaturhaus

**SIE FINDEN DAS LITERATURHAUS AUCH AUF
FACEBOOK, INSTAGRAM UND SPOTIFY!**





Literaturhaus
Villa Clementine