

LANDESHAUPTSTADT

SEP
OKT

26

**LESE-
ZEICHEN**

**LITERATURHAUS VILLA
CLEMENTINE UND
ANDERE ORTE**


Kulturamt

www.wiesbaden.de



LIEBE LITERATUR- INTERESSIERTE,

nachdem Irland seit dem Sommer die EU-Ratspräsidentschaft innehat, freuen wir uns, Ihnen einen Einblick in die Vielfalt der irischen Literaturlandschaft geben zu können. Bis zum Jahresende stellt jeden Monat ein irischer Autor oder eine Autorin ein aktuelles Buch im Literaturhaus vor. Zum Auftakt kommt der Autor und Bluesmusiker Rónán Hession aus Dublin und an dem Abend darf natürlich die Musik nicht fehlen. Im Oktober stellt Louise Kennedy – mit Ende 50 ein Shooting Star der irischen Literaturszene – ihren neuen Roman vor. Aus der deutschen Übersetzung liest die aus Kino, Theater und Fernsehen bekannte Schauspielerin Anke Sevenich. Im Oktober ist außerdem der diesjährige Ehrengast der Frankfurter Buchmesse Tschechien in Wiesbaden zu erleben, was zu einem Wiedersehen mit der renommierten Autorin Radka Denemarková im Literaturhaus führt, die vor vielen Jahren dort als Stipendiatin des Hessischen Literaturrates residierte. Mit Miroslav Hlaučo können Sie außerdem ein großes Erzähltalent der tschechischen Literatur kennenlernen. Diese und noch viele andere literarische Highlights, unter anderem mit Shida Bazyar, Elena Fischer, Eva Menasse oder Martina Hefter im Rahmen von Leseland Hessen, können Sie im Herbst entdecken.

**VIELE ANREGENDE LITERATURERLEBNISSE
WÜNSCHEN IHNEN**

Susanne Lewalter und das Literaturhaus-Team



Offenes Wochenende im Literaturhaus

An den Samstagen & Sonntagen ab
29./30.8.2026 von 13-18 Uhr
mit Snacks, Kuchen, Kaffee, Getränken ...



DAS **GLYG** IM LITERATURHAUS

Literaturhaus Villa Clementine
Frankfurter Str. 1, 65189 Wiesbaden
wiesbaden.de/literaturhaus



WIESBADEN
Kulturamt



SEP

26

**„IM WINTER
BEREUTE MAN, WAS
MAN IM HERBST NICHT
ERLEDIGT HATTE.“**

01 SEP
13 OKT
DI
19.30

LITERATURFORUM

Leitung: Rita Thies

Das „Literaturforum“ ist eine für alle Interessierten offene Veranstaltung, in der von den Teilnehmenden Titel aus dem Bereich der aktuellen Literatur und des 20. Jahrhunderts diskutiert werden (je Werk ca. 40 Minuten). Eine Voraussetzung versteht sich von selbst: Die Bücher sollten gelesen sein.

Weitere Informationen finden Sie unter www.literatur-in-wiesbaden.de. Anmeldung bitte unter literaturforum.wiesbaden@online.de

EINTRITT FREI

VERANSTALTUNGSORT:

Literaturhaus Villa Clementine, Anderer Salon,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Förderverein Wiesbadener Literaturhaus Villa Clementine e.V.

DIE SCHREIB- WÜTIGEN 2.6

Leitung: Alexander Pfeiffer

03
SEP
DO
16.00



Im September starten „Die Schreibwütigen“ in die nächste Runde. Seit 2016 lädt das Kulturamt Wiesbaden unter der Leitung des Wiesbadener Schriftstellers Alexander Pfeiffer junge Autorinnen und Autoren von 13 bis 18 Jahren zur Schreibwerkstatt. Bei den regelmäßigen Treffen bietet sich die Möglichkeit zum literarischen Austausch und zum Schreiben eigener Texte unter professioneller Anleitung. Ab dem 3. September treffen sich „Die Schreibwütigen 2.6“ jeden Donnerstag (ausgenommen sind die Herbstferien) von 16 bis 18 Uhr im Literaturhaus, um an ihren Texten zu arbeiten und etwas über das literarische Schreiben zu lernen.

Zum Abschluss der Schreibwerkstatt werden die entstandenen Texte am 20.11. in einer öffentlichen Lesung im Literaturhaus Villa Clementine vorgestellt.

TEILNAHME KOSTENFREI –
Anmeldung an literaturhaus@wiesbaden.de

VERANSTALTUNGSORT:
Literaturhaus Villa Clementine, Konferenzraum,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:
Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden

05
SEP
SA
19.30

RÓNÁN HESSION

„Panenka“

Lesung & Gespräch

Moderation & Übersetzung:

Andrea O'Brien

Lesung auf Deutsch: Stéphane Bittoun

Musik: Doubletop

Irland ist für viele ein Sehnsuchtsort – das Literaturhaus Wiesbaden lädt alle Liebhaber der Grünen Insel ein, sich auf eine literarische Reise dorthin zu begeben. In Kooperation mit dem Generalkonsulat von Irland in Frankfurt begrüßt das Literaturhaus bis Ende des Jahres renommierte irische Autorinnen und Autoren.

Zum Auftakt ist **RÓNÁN HESSION** aus Dublin zu Gast. Vielen ist er sicherlich bekannt durch sein Debüt „Leonard und Paul“, das 2023 auf der Shortlist „Lieblingsbuch der Unabhängigen“ stand. Nun folgt der nächste warmherzige Roman über das alltägliche Leben und die Feier der leisen, unscheinbaren Momente.



Ein verschossener Elfmeter ist es, der den einstigen Fußballprofi Joseph heimsucht. Heute ist er 50 Jahre alt, fühlt sich als Sündenbock der Stadt und wird von Kopfschmerzen geplagt. Dabei handelt „Panenka“ nur am Rande von Fußball, sondern eigentlich von den Möglichkeiten der Liebe – wenn man denn den Mut hat, sich zu öffnen.

Für die irische Atmosphäre sorgt das Duo Doubletop mit Banjo, Fiddle und Gesang.



ÉIRE2026.EU
IRELAND2026.EU

EINTRITT:

€ 12 / erm. € 9 zzgl. VVG. VVK siehe Impressum.
Abendkasse: € 15 / erm. € 11

VERANSTALTUNGSORT:

Literaturhaus Villa Clementine,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden in
Kooperation mit dem Generalkonsulat von Irland in Frankfurt

20 JAHRE CALIBAN LITERATUR- WERKSTATT E.V.

Sektempfang und Lesungen

06
SEP
SO
11.00

Kommen Sie und stoßen Sie mit uns an – auf 20 Jahre Caliban Literaturwerkstatt e.V.! Rita Rosen liest aus „Hoch gestapelt – tief gefallen“ um 11.30 Uhr, Otto Winzen aus „Ein verrückt gewordener Zobel“ um 12 Uhr.

Weitere Informationen unter
www.caliban-literaturwerkstatt.de.

EINTRITT FREI

VERANSTALTUNGSORT:
Literaturtreff Multatuli,
Herderstraße 31, 65185 Wiesbaden

VERANSTALTER:
Caliban Literaturwerkstatt e.V.

**06
SEP
SO
15.00**



SCHREIB- WERKSTATT 10

Für Migrantinnen und Migranten ab B.1
Leitung: Armin Nufer

Die Werkstatt versteht sich seit 2018 als Ort für phantasievolles Schreiben. Erwachsene aus vielen Ländern verfassen in der Fremdsprache Deutsch technisch versierte Kurzgeschichten, Gedichte, Dialoge, Songtexte und Erzählungen. Die Gruppe definiert unter Anleitung Themen und Inhalte und diskutiert die schriftlichen Ergebnisse auf ihre Vielgestaltigkeit, Verständlichkeit und literarischen Reichtum. Auch spannende und inspirierende Techniken werden besprochen und ausprobiert. Im Februar 2027 findet eine Präsentation im Literaturhaus statt, bei der die Teilnehmenden ihre Lieblingstexte vorlesen.

Weitere Termine: 20.09., 04.10., 18.10., 01.11., 15.11., 29.11., 13.12., jeweils von 15 bis 18 Uhr. Die Teilnahme ist auch nach dem Auftakt am 06.09. möglich.

Weitere Infos unter www.armin-nufer.de

TEILNAHME KOSTENFREI – Anmeldungen bei
Armin Nufer unter 0173-9579656

VERANSTALTUNGSORT:
Literaturhaus Villa Clementine, Konferenzraum
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:
Armin Nufer mit Unterstützung des Literaturhauses Villa
Clementine, gefördert vom Kulturamt Wiesbaden

SHIDA BAZYAR

„Die Lücken“

Autorinnenlesung & Gespräch

Moderation: Ariane Binder (3sat)

07

SEP

MO

19.30

Vor Kurzem blickte alle Welt auf **SHIDA BAZYAR**, weil sie mit ihrem ersten Roman für den renommierten International Booker Prize nominiert worden war. Nun legt die Autorin ihren neuen Roman „Die Lücken“ vor. Während die beiden Vorgänger die Themen Exil und postmigrantisches Gegenwart behandelt haben, geht es in ihrem neuesten Werk in die Tiefen der Heimat.



In einem beeindruckenden Erzählmosaik entwirft Bazyar das Bild des fiktiven Orts Heimesbach im Hunsrück, an dem sich rund 90 Jahre deutsche Geschichte ablesen lassen. Jüdische Familien und NS-Profiteure spielen ebenso eine Rolle wie die Familien Sharifi und Karimpour, die Jahrzehnte später aus dem Iran flüchten. Wie eine Archäologin legt die Autorin Schicht um Schicht frei und analysiert die Fundamente, auf denen Heimat gebaut ist.

EINTRITT:

€ 12 / erm. € 9 zzgl. VVG. VVK siehe Impressum.

Abendkasse: € 15 / erm. € 11

VERANSTALTUNGSORT:

Literaturhaus Villa Clementine,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden
im Rahmen von Leseland Hessen mit freundlicher Unterstützung des Hessischen Ministeriums für Wissenschaft und Forschung, Kunst und Kultur, der Sparkassen-Kulturstiftung Hessen-Thüringen sowie hr2-kultur

BESONDERES BUCH

Kurt Vonnegut: „Schlachthof 5“

Lesekreis

Leitung: Dr. Ulrike-Sofie Scholtz

09
SEP
MI
18.00

Kurt Vonneguts Kultroman „Schlachthof 5“, 1969 erschienen, ist noch immer eines der wichtigsten (und eindringlichsten) Bücher unserer Zeit. Die anrührende Darstellung eines Kriegstraumas, satirische Gesellschaftskritik und Science-Fiction-Elemente machen die Lektüre von „Schlachthof 5“ zu einem außergewöhnlichen Leseerlebnis und bieten gleichzeitig Ansatzpunkte zum Verständnis moderner Literatur.

Im Lesekreis wird der – von den Teilnehmenden vorab gelesene – Roman diskutiert und literaturwissenschaftlich erläutert.

Weitere Termine: 30.09., 21.10., 11.11. & 02.12.2026,
jeweils von 18 bis 19.30 Uhr

KURSGEBÜHR:

€ 65. Anmeldung erforderlich bei der vhs Wiesbaden,
www.vhs-wiesbaden.de; anmeldung@vhs-wiesbaden.de oder
Tel. 0611-988 90

VERANSTALTER & ORT:

Volkshochschule Wiesbaden e.V., Villa Schnitzler,
Biebricher Allee 42, 65187 Wiesbaden

16
SEP
MI

9.00 &
11.00



ANTJE EHMANN

Gedankenflieger – Philosophieren mit Kindern

Thema: Hoffnung

Für die 1. bis 3. Klassenstufe

Stellt euch vor, euer Kopf wäre ein Vogelhaus: viele bunte Vögel, große und kleine, dicke und dünne. Lasst die Gedanken einmal fliegen und ganz frei und unbeschwert um ein Thema kreisen. Das Literaturhaus Wiesbaden ist in diesem Jahr erstmals beim Projekt „Gedankenflieger – Philosophieren mit Kindern“ dabei und nimmt junge Denkerinnen und Denker mit auf eine spannende Reise zum Thema „Hoffnung“.

Fachjournalistin **ANTJE EHMANN** hat Bücher im Gepäck, die nicht nur Mut und Zuversicht vermitteln, sondern auch die eigenen Gedanken der Kinder beflügeln.

EINTRITT:

€ 4, geschlossene Veranstaltung für Schulklassen.

Anmeldung unter literaturhaus@wiesbaden.de

VERANSTALTUNGSORT:

Literaturhaus Villa Clementine,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden
in Kooperation mit dem Literaturhaus Hamburg, Netzwerk der
Literaturhäuser und der Bundeszentrale für politische Bildung.

ELENA FISCHER

„Wirf einen Schatten“

Autorinnenlesung & Gespräch

Moderation: Eva Schmidt

17
SEP
DO
19.30



Mit ihrem Debüt „Paradise Garden“ begeisterte **ELENA FISCHER** sowohl das Publikum als auch die Kritiker und wurde für den Deutschen Buchpreis nominiert. Nun legt die Mainzer Autorin ihren zweiten Roman vor, mit dem es in die 1960er Jahre geht.

Nachdem Lis mit dem gemeinsamen Sohn in die Stadt gezogen ist, bleibt Joseph nicht mehr viel übrig. Er hat sich vor der Welt verschlossen und lebt nur noch für seine Arbeit auf dem Hof. Alles ändert sich, als eine unerwartete Besucherin vor der Tür steht. Elena Fischer schafft es wie kaum eine andere Gegenwartsautorin, selbst in traurige Momente Hoffnung einzuschreiben.

EINTRITT:

€ 12 / erm. € 9 zzgl. VVG. VVK siehe Impressum.

Abendkasse: € 15 / erm. € 11

VERANSTALTUNGSORT:

Literaturhaus Villa Clementine,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden
im Rahmen von Leseland Hessen mit freundlicher Unterstützung des Hessischen Ministeriums für Wissenschaft und Forschung, Kunst und Kultur, der Sparkassen-Kulturstiftung Hessen-Thüringen sowie hr2-kultur

DER BALLADEN- DICHTER THEODOR FONTANE

Leitung: Lutz Schauerhammer

18
SEP
FR
18.30

Theodor Fontane: Dichter grandioser Balladen und Autor gesellschaftskritischer Romane. Er lässt sich oft durch historische oder aktuelle Ereignisse inspirieren und erschafft daraus eigenständige poetische Kunstwerke. So basiert die Ballade „Barbara Allen“ auf einem uralten schottischen Liebeslied. Das dramatische Gedicht „Die Brücke am Tay“ entstand nach einem Zugunglück im Jahre 1879. Sein berühmtestes Gedicht aber ist die Geschichte des „Herr von Ribbeck auf Ribbeck im Havelland“.

Viele dieser Balladen wurden schon zu Fontanes Lebzeiten zur Schullektüre und sind es heute noch. Der Kursleiter stellt einige Lebensstationen und viele der faszinierenden Werke vor.

KURSGEBÜHR:

€ 13. Anmeldung erforderlich bei der vhs Wiesbaden,
www.vhs-wiesbaden.de; anmeldung@vhs-wiesbaden.de oder
Tel. 0611-988 90

VERANSTALTER & ORT

Volkshochschule Wiesbaden e.V., Villa Schnitzler,
Biebricher Allee 42, 65187 Wiesbaden

25
SEP
FR
19.00



DANIELA DAUB

„Unendliche Postkarte“

Buchvorstellung & Ausstellungseröffnung

Unter dem Titel „Unendliche Postkarte“ ist Daniela Daubs zweiter Lyrikband erschienen. Die hier versammelten Gedichte zeichnen sich durch eine große Einfachheit aus, sind kleine Alltagsnotizen und Beobachtungen. Zusammengekommen ergeben sie ein Panorama und zeigen einen eigenwilligen Blick auf einen Ausschnitt der Welt, von der man Teil ist.

Im Rahmen der Buchpräsentation wird auch die Ausstellung in der Kellergalerie der Büchergilde eröffnet. Hier sind die Originale der im Buch abgebildeten Aquarelle und Zeichnungen des saarländischen Künstlers Klaus Harth zu sehen.

DANIELA DAUB ist Lyrikerin, Performerin und Jongleurin. 2024 war sie Stipendiatin des Hessischen Literaturrats.

EINTRITT FREI – Anmeldung unter
buechergilde-wiesbaden@t-online.de

VERANSTALTER & ORT:
Büchergilde Buchhandlung & Galerie,
Bismarckring 27, 65183 Wiesbaden

LENZ

Georg Büchner

TheaterSolo von Christian Wirmer

25
SEP
FR
19.30



In seiner Novelle nähert sich Georg Büchner dem seelischen Erleben des Sturm-und-Drang-Dichters Jakob Michael Reinhold Lenz, der – in seinen jungen Jahren noch als literarisches Genie hochgelobt – im Laufe seines Lebens mehr und mehr in die Vereinzelung und Isolation geriet. Der Bergsträßer Anzeiger lobt die Interpretation Wirmers als „eindringlich, frei und unpathetisch“.

Weitere Informationen unter
www.caliban-literaturwerkstatt.de

EINTRITT:

€ 10, Einlass ab 19.15 Uhr

VERANSTALTUNGSORT:

Literaturhaus Villa Clementine,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Caliban Literaturwerkstatt e.V. mit Förderung durch das
Kulturamt Wiesbaden

DAS ERZÄHLTE ICH

Identitätssuche in der Gegenwartsliteratur

Leitung: Dr. Ulrike-Sofie Scholtz

26
SEP
SA
13.00

Die Frage der Identität gehört zu den zentralen Themen in der aktuellen Literaturdebatte. In welchen Geschichten, mit welchen Erzählstrategien werden Zugehörigkeit und Ausgrenzung, individuelle und kollektive Identität und unterschiedliche gesellschaftliche Rollen verhandelt?

Im Seminar werden drei prominente Romane unter dieser Fragestellung diskutiert und literaturwissenschaftlich erläutert. Die Teilnehmenden sollten die Texte vorab gelesen haben. Gelesen werden Siri Hustvedts „Die gleiche Welt“ (diesen Roman bitte bis zum Seminarbeginn lesen), Fatma Aydemirs „Ellbogen“ und Matt Haigs „Die Mitternachtsbibliothek“.

Weitere Termine: 17.10., 14.11., 12.12.2026,
jeweils 13 bis 16.30 Uhr

KURSGEBÜHR:

€ 48. Die Zahl der Teilnehmenden ist begrenzt. Anmeldung erforderlich unter keb.wiesbaden@bistumlimburg.de oder über die Website www.keb-wiesbaden.de.

VERANSTALTUNGSORT:

**Literaturhaus Villa Clementine, Konferenzraum,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden**

VERANSTALTER:

**Katholische Erwachsenenbildung
Wiesbaden-Untertaunus & Rheingau**

**27
SEP
SO
16.00**

LORELEYLIED, SIEGFRIEDS RHEINFAHRT UND DONAUWALZER

**Eine literarisch-musikalische Flussreise
durch Europa mit Dr. Eva Wodarz-Eichner und
Dr. Karsten Eichner**

Ob Rhein oder Donau, Rhone, Moldau oder Schelde:
Europas Flüsse haben Literaten wie Komponisten seit
jeher inspiriert. Dr. Eva Wodarz-Eichner und Dr. Karsten
Eichner nehmen ihr Publikum mit auf eine literarisch-
musikalische Kreuzfahrt durch Europa – mit einer Lesung
bekannter und unbekannter Texte berühmter Reise-
Schriftsteller. Ein historischer Exkurs widmet sich dabei
der Geschichte der Flussreise und insbesondere dem 200.
Geburtstag der Rheinreise mit KD-Schiffen.

Lesung mit Sekt und Knabbereien.

KURSGEBÜHR:

**€ 25. Anmeldung erforderlich bei der vhs Wiesbaden,
www.vhs-wiesbaden.de; anmeldung@vhs-wiesbaden.de oder
Tel. 0611-988 90**

VERANSTALTER & ORT:

**Volkshochschule Wiesbaden e.V., Villa Schnitzler,
Biebricher Allee 42, 65187 Wiesbaden**

THEA MENGELER

„Öffentlicher Nahverkehr“

Autorinnenlesung & Gespräch

Moderation: Shirin Sojitrawalla

(DLF und taz)

29

SEP

DI

19.30

Der neue Roman von **THEA MENGELER** ist als „Buch der Stunde“ angekündigt und könnte nicht näher am Zeitgeschehen pulsieren: Eine junge Influencerin erlebt einen Albtraum, als ihr Expartner gegen ihren Willen intimes Material veröffentlicht. In einer neuen Stadt findet sie ausgerechnet im anonymen Nahverkehr die nötige Ruhe, um ihre Gedanken zu sortieren und die Wut zu entfachen.



Mengeler entwirft ein Szenario, das vor allem viele Leserinnen kennen dürften, und öffnet so den literarischen Diskurs um Deepfakes, Cyberstalking und KI. Aktuell hinkt das Recht der Realität noch hinterher, doch ein Gesetzesentwurf ist schon in Arbeit, sodass sexualisierte Gewalt im digitalen Raum die Grauzone endlich verlässt.

EINTRITT:

€ 12 / erm. € 9 zzgl. VVG. VVK siehe Impressum.

Abendkasse: € 15 / erm. € 11

VERANSTALTUNGSORT:

Literaturhaus Villa Clementine,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden
im Rahmen von Leseland Hessen mit freundlicher Unterstützung des Hessischen Ministeriums für Wissenschaft und Forschung, Kunst und Kultur, der Sparkassen-Kulturstiftung Hessen-Thüringen sowie hr2-kultur

29 SEP
20 OKT
DI
19.30

DOSTOJEWSKIS
ERBEN

DOSTOJEWSKIS ERBEN

Wiesbadener Autorentreff

„Dostojewskis Erben“ nennen sich – augenzwinkernd – Autorinnen und Autoren aus Wiesbaden und Rhein-Main, die sich regelmäßig im Literaturhaus Villa Clementine zusammenfinden, um über das Schreiben zu diskutieren, gemeinsame Projekte zu planen und sich mit Kolleginnen und Kollegen auszutauschen. Herzlich dazu eingeladen ist, wer selbst schreibt, Bücher verlegt oder sich auf andere Weise mit Literatur verbunden fühlt.

Anfragen bitte an Susanne Kronenberg unter mail@susanne-kronenberg.de.

EINTRITT FREI

VERANSTALTUNGSORT:

Literaturhaus Villa Clementine, Konferenzraum,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Dostojewskis Erben

30
SEP
MI
11.00



DIRK REINHARDT

„No Alternative“

Lesung für die 9. und 10. Klasse

Tausende Jugendliche gehen auf die Straße, junge Menschen kleben sich auf Autobahnen fest. Auch die 17-jährige Emma setzt sich für den Umweltschutz ein und landet schließlich bei der Untergrundorganisation „No Alternative“, die mehr als fragwürdige Pläne schmiedet, um den Planeten zu retten.

DIRK REINHARDT versteht es meisterlich, politische und gesellschaftliche Themen in spannende Geschichten zu verweben. Für den Thriller „No Alternative“ wurde er unter anderem mit dem Deutschen Jugendliteraturpreis ausgezeichnet und für den Leselotsen des Börsenblatts ausgewählt.

Die Veranstaltung findet im Zusammenhang mit der Verleihung des Helmuth-Plessner-Preises an Jay M. Bernstein am 4. September 2026 in Wiesbaden statt.

EINTRITT FREI

VERANSTALTUNGSORT:

Literaturhaus Villa Clementine,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden
im Rahmen von Leseland Hessen mit freundlicher Unterstützung des Hessischen Ministeriums für Wissenschaft und Forschung, Kunst und Kultur, der Sparkassen-Kulturstiftung Hessen-Thüringen sowie hr2-kultur

The background is a solid yellow color. Overlaid on this are several large, stylized blue leaves. The leaves are simple in shape, with smooth, curved edges and pointed tips. They are arranged in a way that suggests a cluster or a branch, with some leaves overlapping others. The blue is a vibrant, medium-toned shade.

**„WIE AN JEDEM
SONNTAG SCHAUTE
AUCH DAMALS EIN
RUDEL WÖLFE IM
STÄDTCHEN VORBEI.“**

The background is a solid yellow color. It is decorated with several large, stylized teal-colored leaves or petals. These shapes are scattered across the frame, with some at the top and others at the bottom, creating a decorative border effect. The leaves have smooth, curved edges and a pointed tip.

OKT

26

MIROSLAV HLAUČO

„Pfingsten. Erinnerungen
an ein Ende der Welt“

Lesung & Gespräch

Moderation: Ruben Höppner
(Anthea Verlag)

Lesung auf Deutsch: Oliver Wronka

Übersetzung: N.N.

GASTLAND
TSCHIECHIEN

02

OKT

FR

19.30

Gleich zwei Mal wurde **MIROSLAV HLAUČO** für „Pfingsten“ mit dem Literaturpreis Magnesia, dem wichtigsten tschechischen Literaturpreis, in den beiden Kategorien „Debüt“ und „Buch des Jahres“ ausgezeichnet. Im Rahmen des Gastlandauftritts auf der Frankfurter Buchmesse stellt er den Roman im Literaturhaus vor und entführt das Publikum in eine allzu magische Welt.



In einem abgeschiedenen Bergdorf geht man Anfang des vergangenen Jahrhunderts noch über Wasser, spricht mit Heiligen und pfeift Felsen entzwei. Doch die Moderne wartet schon und zwar in Form von Nähmaschinen, bis die alten Wunder allmählich von den neuen abgelöst werden. Kurzweilig und humorvoll ist dieser Sensationsroman aus Tschechien von einem Autor, der mit Ende 50 gerade sein eigenes literarisches Wunder erlebt.

EINTRITT:

€ 12 / erm. € 9 zzgl. VVG. VVK siehe Impressum.

Abendkasse: € 15 / erm. € 11

VERANSTALTUNGSORT:

Literaturhaus Villa Clementine,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden,
gefördert durch den Ehrengast der Frankfurter Buchmesse
Czechia 2026

LOUISE KENNEDY

„Red“

Lesung & Gespräch

Moderation & Übersetzung:

Antje Deistler

Lesung auf Deutsch: Anke Sevenich

06
OKT
DI
19.30

Dreißig Jahre arbeitete sie als Köchin, dann schrieb sie Kurzgeschichten, die sie über Nacht bekannt machten.

LOUISE KENNEDY zählt mit Ende 50 zu den Shooting Stars der irischen Literaturszene und wurde für ihr Debüt „Übertretungen“ mit dem Irish Book Award ausgezeichnet. Mit „Red“ erscheint nun ihr zweiter Roman.

Darin geht es ins Irland der 1980er Jahre und um die zarten Bande von Red und Róisín. Mit präziser und kraftvoller Sprache fängt Kennedy das Lebensgefühl der irischen Zerrissenheit ein und begleitet die beiden Teenager auf unbekannten Pfaden, hin zu einem Vereinigten Königreich, in dem ihre jugendlichen Lebensträume mit bitterer Realität konfrontiert werden.



Louise Kennedy



Anke Sevenich



ÉIRE2026.EU
IRELAND2026.EU

EINTRITT:

€ 12 / erm. € 9 zzgl. VVG. VVK siehe Impressum.

Abendkasse: € 15 / erm. € 11

VERANSTALTUNGSORT:

Literaturhaus Villa Clementine,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden in
Kooperation mit dem Generalkonsulat von Irland in Frankfurt

13
OKT
DI
19.30

**RADKA
DENEMARKOVÁ**

„Schokoladenblut“

Autorinnenlesung & Gespräch

Moderation: Marita Hübinger

Als einzige tschechische Autorin ist **RADKA DENEMARKOVÁ** vierfache Preisträgerin des Literaturpreises Magnesia, zudem wurde sie in die Deutsche Akademie für Sprache und Dichtung aufgenommen und auch hierzulande vielfach ausgezeichnet. Dieser Spagat zwischen den Kulturen und Sprachen spiegelt sich auch in ihrem Werk wider.



In „Schokoladenblut“ reisen wir per Zug durch das 19. Jahrhundert und quer durch Europa, gemeinsam mit drei historischen Figuren: den Schriftstellerinnen Božena Němcová und George Sand sowie dem Erdöl-Mogul John D. Rockefeller. An den Figuren verhandelt sie Nationalismus, Kapitalismus und Geschlechtergerechtigkeit, lenkt sie über experimentelle Gleise, kreuzt Zeitachsen und nimmt Fahrt auf in einer rasanten Prosa, welche die Literaturnobelpreisträgerin Olga Tokarczuk als „Zauberspiegel“ bezeichnet hat.

EINTRITT:

€ 12 / erm. € 9 zzgl. VVG. VVK siehe Impressum.

Abendkasse: € 15 / erm. € 11

VERANSTALTUNGSORT:

Literaturhaus Villa Clementine,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden in
Kooperation mit dem Hessischen Literaturrat, gefördert durch
den Ehrengast der Frankfurter Buchmesse Czechia 2026

TILMAN ALLERT

„Helmuth Plessner - Freigeist aus der Stadt,
Freigeist für die Nation“

Vortrag zum Helmuth-Plessner-Preis

20
OKT
DI
19.30

Der Philosoph Helmuth Plessner erfährt zunehmend internationale Aufmerksamkeit. Sein Werk wird fortlaufend ins Englische und Französische übersetzt. Höchst aktuell ist Plessners Blick auf die deutsche Nation, die mit Spuren des Vergangenen in der Gegenwart konfrontiert ist und die auf die Frage, wer „wir“ sind, eine Antwort zu finden versucht.

TILMAN ALLERT ist Soziologe, Sozialpsychologe und Autor. Neben mehreren Büchern verfasste er Texte u.a. für die FAZ und die NZZ. In seinem Vortrag spürt er der „ewigen“ Aktualität Helmuth Plessners, eines Schlüsselauteurs unserer Zeit, nach.

Die Veranstaltung findet im Zusammenhang mit der Verleihung des Helmuth-Plessner-Preises an Jay M. Bernstein am 4. September 2026 in Wiesbaden statt.

EINTRITT:

€ 9 / erm. € 7 zzgl. VVG. VVK siehe Impressum.

Abendkasse: € 11 / erm. € 9

VERANSTALTUNGSORT:

Literaturhaus Villa Clementine,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Kulturamt Wiesbaden

22
OKT
DO
9.00 &
11.00



FELICITAS HORSTSCHÄFER

Das Tor zur Geschichte – Coverworkshop
für die 4. Klasse

Jetzt mal ehrlich: Habt ihr schon mal ein Buch gekauft, nur weil euch das Cover gefallen hat? Es ist der allererste Eindruck und entscheidet, ob ihr das Buch überhaupt in die Hand nehmt. Wie viel Arbeit in einem Titelbild steckt und wie man von der Idee zum ersten Entwurf kommt, zeigt die Illustratorin **FELICITAS HORSTSCHÄFER** in einem Workshop.

Sie gibt Einblicke in ihre Arbeit – immerhin hat sie über 300 Cover gestaltet – und begleitet euch Schritt für Schritt auf dem Weg zum eigenen Buchcover. Figuren, Farben, Motive, Schriftarten – das alles will wohlüberlegt sein.

EINTRITT:

€ 4, geschlossene Veranstaltung für Schulklassen.
Anmeldung unter literaturhaus@wiesbaden.de

VERANSTALTUNGSORT:

Literaturhaus Villa Clementine,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden

23
OKT
FR
15.00

SHARED READING

Leitung: Angelika Gellrich

Seit einiger Zeit erfreut sich Shared Reading im Literaturhaus an großem Interesse. Nun haben Sie wieder die Chance, in der neuen Ausgabe Teil der Gruppe zu werden! Mit maximal 15 Leuten wollen wir gemeinsam verdichtete Texte (Kurzgeschichten und Lyrik) laut lesen. Eindrücke, Gefühle, Assoziationen werden nach dem Lesen kurzer Abschnitte in der Gruppe geteilt und besprochen. Die Konzentration auf den Text hilft, innere Prozesse anzustoßen und gleichzeitig verbinden wir uns mit den Inhalten der Geschichte und bleiben am Text.

Geeignet ist die Gruppe für Menschen, die sich für Literatur interessieren und auf diesem Weg etwas über sich selbst und andere herausfinden wollen.

EINTRITT FREI – Die Veranstaltung dauert bis 16.30 Uhr. Die Anzahl der Teilnehmenden ist begrenzt. Die Zusagen richten sich nach dem Zeitpunkt der Anmeldung. Erstmals Teilnehmende werden bevorzugt angemeldet.

VERANSTALTUNGSORT:
Literaturhaus Villa Clementine, Konferenzraum,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:
Angelika Gellrich mit Unterstützung des Literaturhauses
Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden

24
OKT
SA
19.00

LESEPARTY

„Lesen statt Tanzen“ lautet das Motto der Party der besonderen Art, zu der das Literaturhaus einlädt. Hier treffen sich Lesefreudige, um fernab von To Do-Listen und Handyläuten in ein gutes Buch einzutauchen und gemeinsam in stiller und dennoch geselliger Runde zu lesen. Die Idee stammt aus Amerika. Dort werden seit Jahren „Silent Reading Partys“ gefeiert. Für Getränke und Snacks ist natürlich auch gesorgt durch das Team von GLYG. Im Anschluss kann sich, wer möchte, mit anderen über die Leseindrücke austauschen und Büchertipps abstauben.

Die perfekte Leseparty eben – for introverts and book nerds! Einfach die aktuelle Lektüre einpacken und vorbeikommen.

Eine Reservierung wird empfohlen bei GLYG unter 0176-60939475. Plätze im Roten Salon können spontan genutzt werden ohne Reservierung.

EINTRITT FREI – Einlass ab 18.30 Uhr.

VERANSTALTUNGSORT:

Literaturhaus Villa Clementine, Beletage,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden
in Kooperation mit GLYG

27
OKT
DI
19.30



EVA MENASSE

„Alleinruhelage“

Autorinnenlesung & Gespräch

Moderation: Shirin Sojitrawalla
(DLF und taz)

„Alleinruhelage“ – so nennt man in Österreich Immobilien in ausgesprochener Abgeschiedenheit. Im gleichnamigen Roman lässt **EVA MENASSE** ihre Ich-Erzählerin mit ihrem Ferienhaus in Kontakt treten, sie spricht es an und lässt Episoden ihres gemeinsamen Lebens Revue passieren.

Mit einer ganz besonderen, klugen Sprache reflektiert die Kuratorin der Wiesbadener Literaturtage von 2019 in ihrem neuen Roman über Fremdheit und Heimat, über Abschiede und darüber, wie man das eigentlich schafft, dieses Aufbrechen in der Lebensmitte.

EINTRITT:

€ 12 / erm. € 9 zzgl. VVG. VVK siehe Impressum.

Abendkasse: € 15 / erm. € 11

VERANSTALTUNGSORT:

Literaturhaus Villa Clementine,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden
im Rahmen von Leseland Hessen mit freundlicher Unterstützung des Hessischen Ministeriums für Wissenschaft und Forschung, Kunst und Kultur, der Sparkassen-Kulturstiftung Hessen-Thüringen sowie hr2-kultur

MARTINA HEFTER

„Nach der Sonne schauen“

Autorinnenlesung & Gespräch

Moderation: Beate Tröger

(DLF und FAZ)

28
OKT
MI
19.30



MARTINA HEFTER ist Performancekünstlerin, in ihrem schriftstellerischen Werk ist immer auch der Tanz eingeschrieben. Dafür wurde sie mit dem Literaturpreis der Landeshauptstadt Wiesbaden ausgezeichnet. Für den Roman „Hey guten Morgen, wie geht es dir?“ erhielt sie unter anderem den Deutschen Buchpreis.

In ihrem neuesten Roman steht die bildende Kunst im Vordergrund. Für die Installationskünstlerin Iona Bartschok muss ein frisches Projekt her. Sie bezieht eine umgebaute Industriehalle, nur ein digitaler Hund leistet ihr Gesellschaft. Wie schon im Vorgängerwerk lassen sich Parallelen zur Autorin selbst ziehen und man darf gespannt sein, welche Choreographie sich dieses Mal im Text erkennen lässt.

EINTRITT:

€ 12 / erm. € 9 zzgl. VVG. VVK siehe Impressum.

Abendkasse: € 15 / erm. € 11

VERANSTALTUNGSORT:

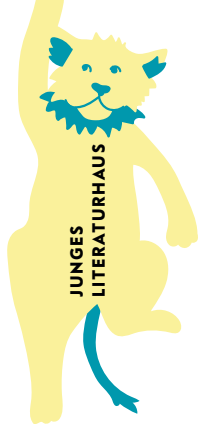
Literaturhaus Villa Clementine,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden
im Rahmen von Leseland Hessen mit freundlicher Unterstützung des Hessischen Ministeriums für Wissenschaft und Forschung, Kunst und Kultur, der Sparkassen-Kulturstiftung Hessen-Thüringen sowie hr2-kultur

MONI PORT & CLAUDIA WEIKERT

„Shrimpie und ich“
Grundschullesung für die
1. und 2. Klasse



30
OKT
FR
11.00



Moni Port



Claudia Weikert

Noch zweimal schlafen... Noch einmal... Juhu, heute ist der erste Schultag und Käthe hat sich mächtig darauf gefreut! Im Klassenzimmer dann die große Schockstarre: Käthe ist total nervös! Wie gut, dass sie Shrimpie kennenlernt. Die beiden werden beste Freundinnen und bestehen allerlei Abenteuer.

MONI PORT (Texte) und **CLAUDIA WEIKERT** (Illustrationen) sind mit ihrem aberwitzigen Comic für den Max und Moritz-Preis in der Kategorie „Bester Comic für Kinder“ nominiert.

EINTRITT FREI

VERANSTALTUNGSORT:

Literaturhaus Villa Clementine,
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

VERANSTALTER:

Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden
im Rahmen von Leseland Hessen mit freundlicher Unterstützung des Hessischen Ministeriums für Wissenschaft und Forschung, Kunst und Kultur, der Sparkassen-Kulturstiftung Hessen-Thüringen sowie hr2-kultur

30
OKT
FR
16.30

ERINNERUNGEN GESTALTEN

Biografiearbeit für Menschen in
der zweiten Lebensphase
Leitung: Herbert Cartus

In diesem Schreibkurs werden die Teilnehmenden eingeladen, ihre Lebensgeschichte bewusst zu reflektieren und ausgewählte Erinnerungen schriftlich festzuhalten. Anhand biografischer Themen wie Kindheit, Jugend, Beruf und prägender Lebensereignisse entstehen mithilfe von Schreibimpulsen eigene Texte.

Der Kurs bietet einen geschützten Rahmen für kreatives Schreiben, freiwilligen Austausch und persönliche Erinnerung. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Der Kurs umfasst insgesamt fünf Nachmittage.

KURSGEBÜHR:

€ 79. Anmeldung erforderlich bei der vhs Wiesbaden,
www.vhs-wiesbaden.de; anmeldung@vhs-wiesbaden.de oder
Tel. 0611-988 90

VERANSTALTER & ORT:

Volkshochschule Wiesbaden e.V., Villa Schnitzler,
Biebricher Allee 42, 65187 Wiesbaden

PROGRAMM- ÜBERSICHT

Autorinnen & Autoren, Lesungen,
Gespräche...

SEP
OKT
26

01
SEP
19.30
ANDERER SALON
LITERATURFORUM
Leitung: Rita Thies

03
SEP
16.00
**DIE SCHREIB-
WÜTIGEN 2.6**
Auftakt Schreib-
werkstatt

05
SEP
19.30
IRISCHE LITERATUR
RÓNÁN HESSION
„Panenka“
Lesung & Gespräch

06
SEP
11.00
20 JAHRE CALIBAN
**LITERATURWERK-
STATT E.V.**
Sekttempfang und
Lesungen

06
SEP
15.00
**SCHREIBWERK-
STATT 10**
Für Migrantinnen und
Migranten

07
SEP
19.30
SHIDA BAZYAR
„Die Lücken“
Autorinnenlesung &
Gespräch

09
SEP
18.00
BESONDERES BUCH
Kurt Vonnegut:
„Schlachthof 5“
Lesekreis

16
SEP
9.00 &
11.00
ANTJE EHMANN
Gedankenflieger
Thema: Hoffnung

17
SEP
19.30
ELENA FISCHER
„Wirf einen Schatten“
Autorinnenlesung &
Gespräch

18
SEP
18.30
**DER BALLADEN-
DICHTER THEODOR
FONTANE**
Vortrag

- | | | | |
|--------------------|--|------------------------------|--|
| 25
SEP
19.00 | DANIELA DAUB
„Unendliche Postkarte“
Buchvorstellung &
Ausstellungseröffnung | 13
OKT
19.30 | LITERATURFORUM
Leitung: Rita Thies |
| 25
SEP
19.30 | LENZ
TheaterSolo von
Christian Wirmer | 20
OKT
19.30 | TILMAN ALLERT
Vortrag zum
Helmuth-Plessner-Preis |
| 26
SEP
13.00 | DAS ERZÄHLTE ICH
Identitätssuche in der
Gegenwartsliteratur | 20
OKT
19.30 | DOSTOJEWSKIS
ERBEN
Wiesbadener
Autorentreff |
| 27
SEP
16.00 | LORELEYLIED,
SIEGFRIEDS RHEIN-
FAHRT UND
DONAUWALZER
Literarisch-musikalische
Flussreise | 22
OKT
9.00 &
11.00 | FELICITAS
HORSTSCHÄFER
Das Tor zur Geschichte
Coverworkshop
Junges Literaturhaus |
| 29
SEP
19.30 | THEA MENGELER
„Öffentlicher Nahverkehr“
Autorinnenlesung &
Gespräch | 23
OKT
15.00 | SHARED READING
Leitung:
Angelika Gellrich |
| 29
SEP
19.30 | DOSTOJEWSKIS
ERBEN
Wiesbadener
Autorentreff | 24
OKT
19.00 | ANDERER SALON
LESEPARTY IM
LITERATURHAUS |
| 30
SEP
11.00 | DIRK REINHARDT
„No Alternative“
Junges Literaturhaus | 27
OKT
19.30 | EVA MENASSE
„Alleinruhelage“
Autorinnenlesung &
Gespräch |
| 02
OKT
19.30 | GASTLAND TSCHEDIEN
MIROSLAV HLAUČO
„Pfungsten.
Erinnerungen an ein
Ende der Welt“
Lesung & Gespräch | 28
OKT
19.30 | MARTINA HEFTER
„Nach der Sonne schauen“
Autorinnenlesung &
Gespräch |
| 06
OKT
19.30 | IRISCHE LITERATUR
LOUISE KENNEDY
„Red“
Lesung & Gespräch | 30
OKT
11.00 | MONI PORT &
CLAUDIA WEIKERT
„Shrimpie und ich“
Junges Literaturhaus |
| 13
OKT
19.30 | GASTLAND TSCHEDIEN
RADKA
DENEMARKOVÁ
„Schokoladenblut“
Autorinnenlesung &
Gespräch | 30
OKT
16.30 | ERINNERUNGEN
GESTALTEN
Biografie-Schreibkurs |

VERANSTALTUNGSORTE



**1 LITERATURHAUS
VILLA CLEMENTINE**
Frankfurter Straße 1
65189 Wiesbaden

2 VHS WIESBADEN
Biebricher Allee 42
65187 Wiesbaden

3 LITERATURTREFF MULTATULI
Herderstraße 31
65185 Wiesbaden

**4 BÜCHERGILDE
BUCHHANDLUNG & GALERIE**
Bismarckring 27
65183 Wiesbaden

**H1 Bushaltestelle Haupt-
bahnhof, Busnummern 1, 4,
8, 14, 27**

**P1 Parkhaus DB Bahn
Parkplatz Hauptbahnhof
Ostseite Salzbachstraße**

**H2 Bushaltestelle Friedrich-
straße, Busnummern 1, 8**

**P2 Parkhaus Markt
Dern'sches Gelände**

**H3 Bushaltestelle Dern'sches
Gelände, Busnummern 4,
14, 27**

**P3 Parkhaus Theater
Wilhelmstraße**

IHR WEG ZUM LITERATURHAUS VILLA CLEMENTINE

Sie erreichen das Literaturhaus vom Hauptbahnhof aus mit Bussen der Linien 4, 14 und 27 (Haltestelle „Dern'sches Gelände“) sowie der Linien 1 und 8 (Haltestelle „Friedrichstraße“). Fußläufig zum Literaturhaus befindet sich das „Parkhaus Markt“ am Dern'schen Gelände. Ein barrierefreier Zugang zum Literaturhaus ist über den Nebeneingang möglich. Das Literaturhaus verfügt über eine ausleihbare Audioverstärkung für Hörbeeinträchtigte.

KARTENVORVERKAUF FÜR VERANSTALTUNGEN DES LITERATURHAUSES

Tourist Information Wiesbaden

Marktplatz 1, Telefon: 0611 – 172 99 30

Online

Eventim-Ticketshop auf www.wiesbaden.de/literaturhaus

Bei Veranstaltungen des Literaturhauses, die in der Villa Clementine stattfinden, ist die Abendkasse ab 45 Minuten vor Beginn geöffnet. Die Zahlung mit EC-Karte ist möglich. Nach Beginn der Veranstaltung ist kein Einlass mehr möglich und Eintrittskarten werden nicht erstattet.

Beim Kauf der Eintrittskarte erklären Sie sich damit einverstanden, dass im Rahmen der Veranstaltung fotografiert wird. Diese Fotos werden auf der Homepage des Literaturhauses, seinen Social Media-Auftritten sowie für Werbezwecke und zur Dokumentation verwendet. Die Mitnahme von Tieren zu Veranstaltungen ist nicht gestattet. Die Redaktion des Lesezeichens übernimmt keine Verantwortung für Inhalte und Angaben von Fremdveranstaltern.

HERAUSGEBER UND REDAKTION

Kulturamt Wiesbaden K.d.ö.R., Literaturreferat,
Susanne Lewalter, Schillerplatz 1-2, 65185 Wiesbaden

REDAKTIONELLE MITARBEIT / TEXTE

Sarah Beicht

literaturhaus@wiesbaden.de, Auflage 4.500 Stück

GESTALTUNG

Büro Schramm für Gestaltung GmbH, Offenbach am Main

DRUCK

Jürgen Haas Print & Consulting e.K., Bad Endbach

BILDNACHWEISE

Literaturhaus Villa Clementine (Die Schreibwütigen 2.6),
Ger Holland (Rónán Hession), Renate Pfausch (Schreibwerkstatt 10), Tabea Treichel (Shida Bazyar), Alexander Conrads_ Diogenes Verlag (Elena Fischer), Ramune Pigagaite (Daniela Daub), Sylvia Scholtka (Christian Wirmer), Tim Kirchhof (Thea Mengeler), Vanessa Jansen (Dirk Reinhardt), Marta Nováková (Miroslav Hlaučo), Alexis Kirschbaum (Louise Kennedy), Elena Zaucke (Anke Sevenich), Karel Cudlín (Radka Denemarková), Privat (Felicitas Horstschäfer), Lena Giovanazzilaif (Eva Menasse), Maximilian Goedecke (Martina Hefter), Privat (Moni Port), Samira Schulz (Claudia Weikert)

ZITATE

Auftakt September: Elena Fischer „Wirf einen Schatten“ (Diogenes)
Auftakt Oktober: Miroslav Hlaučo „Pfungsten“ (Anthea)

PARTNER UND FÖRDERER DES LITERATURHAUSES



FÖRDERVEREIN
LITERATURHAUS
WIESBADEN



KONTAKT

Literaturhaus Villa Clementine

Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

www.wiesbaden.de/literaturhaus

**SIE FINDEN DAS LITERATURHAUS AUCH AUF
FACEBOOK, INSTAGRAM UND SPOTIFY!**





Literaturhaus
Villa Clementine