KULTUR BEIRAT WIESBADEN

LANDESHAUPTSTADT
WIESBADEN

Kulturbeirat | Schillerplatz 1-2 | 65185 Wiesbaden

Kulturbeirat in der
Landeshauptstadt
Wiesbaden

Vorsitzender Ernst Szebedits
Leitung Geschäftsstelle Maike Piechot
Telefon: 0611 31-4439
Telefax: 0611 31-4909
E-Mail: kulturbeirat@wiesbaden.de

5. Dezember 2022

32. Sitzung/3. KBR, Dienstag, 22. November 2022, 18.00 Uhr
Protokoll über die öffentliche Sitzung des Kulturbeirats
Bellevue-Saal, Wilhelmstr. 32, Wiesbaden

Sitzungsbeginn: 18.03 Uhr
Sitzungsende: 20.45 Uhr

Tagesordnung

1. **Eröffnung** der Sitzung durch den Vorsitzenden Ernst Szebedits. Er begrüßt die anwesenden Gäste aus der Verwaltung und bedankt sich bei Wolfgang Gemmer, Vorsitzender des Vereins Bellevue-Saal e.V. für die freundliche Bereitstellung des Saals. Die Tagesordnung liegt den Mitgliedern vor.

2. Ernst Szebedits stellt die **Beschlussfähigkeit** fest.

3. Das **Protokoll** der letzten Sitzung vom 25.10.2022 wurde an alle Mitglieder verschickt. Es gibt hierzu keine Anmerkungen oder Ergänzungen.

4. **Wahl Stellvertretender Vorsitz Kulturbeirat:**
   Nach dem Ausscheidens von Dorothea Angor aus dem Kulturbeirat, ist es nötig einen neuen stellvertretenden Vorsitz aus den Reihen der Politik zu wählen. Nikolas Jacobs und Helmut Nehrbaß schlagen Dorothée Rhiemeier von der Fraktion Bündnis 90/Die Grünen vor.
   Frau Rhiemeier nimmt an und wird bei 19 gültig und 1 ungültig abgegebenen Stimmen mit 19 Ja-Stimmen gewählt und übernimmt den stellvertretenden Vorsitz.

5. **Bericht des Vorstands und der Geschäftsstelle:**

   Bericht der Mitglieder „Steuerungsgruppe Walhalla“:
   Ernst Szebedits informiert über die am Vortag stattgefundene Sitzung der Steuerungsgruppe. Prof Kluge, als Gast geladen, konnte krankheitsbedingt nicht teilnehmen. Die Sitzung beschäftigte sich hauptsächlich mit dem Vergabeverfahren. Das vom Kulturbeirat erarbeitete „Walhalla Papier“ und das „Walhalla Manifest“ werden Teil der Ausschreibung sein.
   Es wurde sich geeinigt, ab sofort die Terminologie „die Walhalla“ zu verwenden.

.../2

Neuentsendung Kulturbeiratssitz „Steuerungsgruppe Walhalla“
Aufgrund des Ausscheidens von Dorothea Angor aus der Steuerungsgruppe wird auch hier eine Nachfolge gewählt. Es wird Dorothée Rhiemeier vorgeschlagen, die per Handzeichen einstimmig von den Kulturbeiratsmitgliedern gewählt wird.

Sondertermin Walhalla:
Ernst Szebedits fordert die Mitglieder auf, sich heute über den angedachten Sondertermin zur Walhalla final zu verständigen. Es stehen folgende Termine zur Wahl: 06.12., 10.01., 14.02.
Über das Für und Wider eines Termins noch im Dezember wird diskutiert, ebenso über andere Termine und festgelegt, dass der Sondertermin vor der nächsten Sitzung der Steuerungsgruppe, die am 19.01. tagt, stattfinden soll. Per Handzeichen wurde sich auf Samstag, den 14.01, geeinigt, mit einem möglichst frühen Beginn.

Maike Piechot erinnert an die Doodle-Umfrage zur Führung im Alten Gericht. Eine entsprechende Terminbestätigung erfolgt via E-Mail.

Fragen an die Kulturverwaltung:
Seitens der Beiratsmitglieder gab es einige Fragen an die Kulturverwaltung, die Herr Funk beantwortet:

1. *Nutzung der geförderten Freiaushänge bei WALL in 2021 und 2022 von Andrea Wink:*
   Das Budget aus diesem Jahr ist noch nicht komplett ausgeschöpft, nicht genutzte Beträge werden in das kommende Jahr übertragen.
2. *Start der facebook-Seite „Wiesbaden.DeineKultur“, was steckt dahinter? von Andrea Wink:*
   Aufgrund eines Beschlusses der Stadtverordnetenversammlung, die Social Media Kanäle der Stadt zu konsolidieren, hat man sich geeinigt, künftig nur noch einen Kulturkanal zu bedienen.
   Es gibt Rückfragen zum Namen des Kanals. Dieser ist in Anlehung an „Wiesbaden. Deine Stadt“ im Rahmen der städtischen Social Media Startegie gewählt. Es besteht Interesse, sich mit dieser Thematik in der AG Sichtbarkeit zu befassen.
3. *Ausblick zum Beitritt zur Kulturregion Frankfurt/RheinMain ab 01.01.23:*
   Relevante Informationen wurden an Museen und andere Institutionen weitergeleitet. Herr Funk bietet an, in der nächsten Sitzung ausführlicher zu diesem Thema zu informieren.
4. *Neuausrichtung der Kulturförderung nach KEP: Was ist der Stand zur vertagten Diskussion um die Einführung eines Kuratoriums für die institutionelle Förderung von Kultureinrichtungen? von Gerhard Schulz:*
   Zu diesem Thema wird es eine Sitzungsvorlage geben, voraussichtlich Anfang 2023.

6. Kooperationen ESWE Verkehr mit Wiesbadener Kultur:
Leider ist der zu diesem TOP eingeladene Gast, Martin Weis von der ESWE Verkehrsgesellschaft, nicht erschienen, so dass dieser Punkt auf eine der nächsten Kulturbeiratssitzungen verschobe werden muss.

7. Sitzungsvorlagen:
   a. 22-V-41-0018; Neufassung Kulturpreis
   b. 22-V-41-0019; Stadtarchiv: Mietanpassungen für Erweiterungsflächen
   c. 22-V-41-0020; Kulturfonds Frankfurt Rhein Main; Förderbilanz 2019 – 06/2022 (vorbehaltlich der Beschlussfassung durch den Magistrat am 22.11.)

Die Sitzungsvorlagen a-c werden von den Kulturbeiratsmitgliedern zur Kenntnis genommen, insbesondere die Vorlage a. wird positiv bewertet.

   d. 22-V-41-0021; Hessisches Staatstheater; Haushaltsentwicklung 2022 (vorbehaltlich der Beschlussfassung durch den Magistrat am 22.11.)

Die Vorlage d. wird nach Diskussionsbeiträgen ebenfalls zur Kenntnis genommen. Es wird vorgeschlagen, dass der Kulturbeirat sich der Thematik der Förderung von freien und vom Stadt und Land getragenen Kultureinrichtungen in Zukunft noch einmal intentiv annimmt.

…/3

8. Kultur-Raumkataster und Clearingstelle - Projektbericht Präsentation des Kulturamts:
Ernst Szebedits erteilt Andreas Knüttel vom Kulturamt das Wort, der eine Arbeitsversion der neu entstehenden Website „Räume finden für Kultur in Wiesbaden“ vorstellt. Diese öffentliche Datenbank enthält für kulturelle Aktivitäten nutzbare Räumlichkeiten. Es kann nach verschiedenen Auswahlkriterien gezielt nach passenden Räumen für Kulturveranstaltungen gesucht werden. Für Eigentümer:innen bzw. Hausverwaltungen gibt es die Möglichkeit, entsprechende Räume einzustellen. Zur Beratung und Unterstützung soll eine Servicestelle im Kulturamt eingericht werden. Die Website soll voraussichtlich Ende des 1. Quartals 2023 „live gehen“.

9. Abstimmung zu einem Appell des Kulturbeirats zur Corona-/Energie-krise:
Ernst Szebedits erläutert den Status Quo des Appell-Papieres. Eine letzte Version wurde von einigen Kulturbeiratsmitgliedern gemeinsam eingereicht. Hierzu hat Alexander Pfeiffer noch inhaltliche Änderungen bzgl. Soloselbständigen vorgeschlagen. Des weiteren gibt es eine Kurzversion von Fabienne Müller („very short appell“).
Entsprechende Änderungen an der langen Version werden diskutiert und die Geschäftsstelle wird diese in das Dokument einarbeiten und versenden. Dieser dann geänderten Version wird mehrheitlich zugestimmt.

10.. Verschiedenes:
Titus Grab informiert darüber, dass ihm Informationen zu Ohren gekommen sind, wonach das Amt für Soziale Arbeit die im Georg-Buch-Haus eingerichteten Künstler-Ateliers übernhemen solle. Ihm ist dabei unklar, wie diese Räumlichkeiten zukünftig genutzt werden sollen und ob die Ateliers weiter bestehen. Diese Information ist dem Kulturamt nicht bekannt, und Herr Funk und der Kulturreferent werden beim Hauptamt nachfragen. Die Geschäftsstelle wird die Mitglieder entsprechend informieren.

gez. Maike Piechot

Anwesenheitsliste:
Bellevue-Saal, Wilhelmstr. 32, Wiesbaden
22.11.2022

Baumgart-Pietsch	Anja	X
Dreyfürst, Dr.	Stefanie	X
Enders	Gabriele	X
Engels	Kim	X
Fellinghauer (bis 19.30 Uhr)	Dirk	X
Grab	Titus	X
Greiner Lourido	Nadia	E
Henning, Dr.	Andreas	E
Jacobs (ab 18.18 Uhr)	Nicolas	X
Johannsen	Marie	X
Lork, Dr.	Klaus-Dieter	X
Müller	Fabienne	X

Müller	Susanne	X
Müller, Dr. (bis 20.20 Uhr)	Helmut G.	X
Nehrbaß	Helmut	X
Pfeiffer	Alexander	X
Philipp	Sabine	E
Rhiemeier	Dorothée	X
Roscher	Britta	X
Schmehl, Dr.	Hendrik	E
Schulz	Gerhard	X
Seipel-Rotter	Hendrik	X
Szebedits	Ernst	X
Waldschütz, Prof.	Jörg	X
Wink	Andrea	X

Stadtrat, Imholz	Axel	E
AL 41, Funk	Jörg-Uwe	X
Dez III, Vu	Giang	X

GS KBR, Piechot	Maike	X
GS KBR, Muth	Janne	X
GS KBR, Geiss	Andrea	X