



## Liebe Kinder,

sicher habt ihr euch auch schon die eine oder andere Frage über euer Leben, den Lauf der Zeit oder die Zukunft gestellt. Oder? Vielleicht habt ihr eigene Antworten gefunden. Vielleicht auch nicht. Das Schöne an dem Dokumentarfilm 7 ODER WARUM ICH AUF DER WELT BIN ist, dass er andere Kinder aus der ganzen Welt zeigt und ihre Gedanken zu diesen Fragen ernst nimmt. Wir finden, die Kinder sagen ganz schön schlaue Sachen und manchmal sind die einfachen Dinge die Besten. Wir sind gespannt auf eure Meinung.

## Euer Traumkino-Team

AB 6

**Sa 04.05. So 05.05.**  
**14:30**

### SHAUN DAS SCHAF – DER FILM

GB 2014, 85 Min., FSK: ab 0,  
FBW: besonders wertvoll,  
Regie: Richard Starzak, Mark Burton



AB 8

**Sa 11.05. So 12.05.**  
**14:30**

### 7 ODER WARUM ICH AUF DER WELT BIN

D 2010, 87 Min., FSK: ab 0,  
FBW: besonders wertvoll,  
Regie: Antje Starost,  
Hans Helmut Grotjahn



AB 8

**Sa 18.05. So 19.05.**  
**14:30**

### DAS PFERD AUF DEM BALKON

A 2012, 90 Min., FSK: ab 0,  
Regie: Hüseyin Tabak



AB 10

**Sa 25.05. So 26.05.**  
**14:30**

### TAG DER BIOLOGISCHEN VIELFALT ELLA UND DER SCHWARZE JAGUAR

F 2024, 100 Min., FSK: ab 6,  
Regie: Gilles de Maistre



## TRAUMKINO FÜR KINDER

### SPIEL, SPASS UND AKTION

Nach der Vorführung tauchen wir noch einmal ein in die Erlebniswelten des Films. Lasst euch von unserem Traumkino-Team überraschen. (Dauer ca. 30 Minuten)

### CALIGARI FILMBÜHNE

Marktplatz 9 (hinter der Marktkirche)  
65183 Wiesbaden  
E-Mail: [caligari@wiesbaden.de](mailto:caligari@wiesbaden.de)  
[www.wiesbaden.de/caligari](http://www.wiesbaden.de/caligari)

### EINTRITTSPREISE

Kinder und Erwachsene: 4 €

### VORVERKAUF

Im Kino (täglich 17 bis 20.30 Uhr)  
oder eine halbe Stunde vor Vorstellungsbeginn  
Tourist Information, Marktplatz 1  
(Mo bis Fr 10 bis 18 Uhr · Sa 10 bis 15 Uhr)  
Online: [wiesbaden.de/caligari](http://wiesbaden.de/caligari)

### VERANSTALTER

Kulturamt der Landeshauptstadt Wiesbaden



FSK: Freiwillige Selbstkontrolle · FBW: Deutsche Film- und Medienbewertung

### ALTERSEMPFEHLUNG

Wir richten uns nach den Empfehlungen des Bundesverbandes Jugend und Film e.V. und des Deutschen Kinder- und Jugendfilmzentrums.

4 – 6 JAHRE

7 – 9 JAHRE

10 – 12 JAHRE

MAI  
2024





AB 6 JAHRE

SA 04.05. 14:30  
SO 05.05. 14:30

## SHAUN DAS SCHAF – DER FILM

GB 2014, 85 Min., FSK: ab 0, FBW: besonders wertvoll

Aufstehen, grasen, sich scheren lassen. Das Leben auf dem Bauernhof kann so öde sein für die Schafe der kleinen Mossy Bottom Farm. Wäre es nicht toll, mal einen Tag frei zu haben? Natürlich hat Schaf Shaun sofort eine Idee, wie der Bauer abgelenkt werden kann. Doch dann geht einiges schief: Durch einen dummen Zufall setzt sich der Wohnwagen, in dem der Bauer schläft, in Bewegung und rollt den Berg hinab, mitten in die Stadt. Selbstverständlich lassen der Hofhund Bitzer, Shaun und die anderen Schafe ihn aber nicht im Stich. Mit einem Bus fahren sie in die Stadt, um ihr Herrchen zu suchen ...

»Sorgfältig wurde bei der Erarbeitung der Knettrickanimation auf jedes Detail geachtet, diese Hingabe der Macher ist in jeder Minute spür- und sichtbar. SHAUN DAS SCHAF ist lustiges Familienkino, das schon den jüngsten Zuschauern einen großen Sehspaß bereitet.« Deutsche Film- und Medienbewertungsstelle. FBW

### REGIE

Richard Starzak, Mark Burton

### BUCH

Mark Burton, Richard Starzak

### KAMERA

Charles Copping, Dave Alex Riddett

### SCHNITT

Sim Evan-Jones

### MUSIK

Ilan Eshekeri

AB 8 JAHRE

SA 11.05. 14:30  
SO 12.05. 14:30



### REGIE

Antje Starost, Hans Helmut Grotjahn

### BUCH

Antje Starost, Hans Helmut Grotjahn

### KAMERA

Hans Helmut Grotjahn

### MIT

Albrecht Felsmann, Basile Grondin, Chrysanthi Haralambidis-Schmitt, Jonathan Reinhardt

AB 8 JAHRE

SA 18.05. 14:30  
SO 19.05. 14:30



### REGIE

Hüseyin Tabak

### BUCH

Milan Dor

### KAMERA

Peter von Haller

### MUSIK

Judit Varga

### MIT

Enzo Gaier, Andreas Kiendl, Nora Tschirner

## 7 ODER WARUM ICH AUF DER WELT BIN

D 2010, 87 Min., FSK: ab 0, FBW: besonders wertvoll

„Ich bin geboren, weil Mama und Papa miteinander das Glück gefunden haben“. Das antwortet Basile (9), der in Paris wohnt, auf die Frage, warum er auf der Welt ist; „... und weil man jemanden braucht, der Musik macht!“, ergänzt der 7-jährige Albrecht aus Berlin, der Cello spielt. Die Filmemacher\*innen begleiten sieben Kinder in Deutschland, Frankreich, Griechenland, Bulgarien und Ecuador mit der Kamera, fragen, was sie denken, wie sie fühlen und beobachten sie in ihrem Alltag: wie sie Tisch decken, im Meer baden, angeln, klettern, kicken. Entstanden ist ein wunderbarer Dokumentarfilm über Kinder und ihre Sicht auf die Welt, der Antworten auf schwierige Fragen sucht.

Das war vor 13 Jahren. Wir zeigen das Wiedersehen mit denselben 7 als junge Erwachsene in 7 ODER WIE HALTE ICH DIE ZEIT AN am 15. und 16. Mai, jeweils um 17.30 Uhr.

## DAS PFERD AUF DEM BALKON

A 2012, 90 Min., FSK: ab 0

Mika liebt Mathematik. Mika sagt immer die Wahrheit, und er hasst Witze. Und um 14 Uhr und 17 Minuten da muss Mikas Mittagessen auf dem Tisch stehen. Keine Minute früher, keine Minute später. Mika ist ein sonderbarer kleiner Junge, der es mit den Kindern in seiner Klasse nicht leicht hat.

Dass er die Welt ein bisschen anders sieht als andere, daran ist er schon gewöhnt. Doch als Mika eines Abends aus dem Fenster schaut, traut er seinen Augen kaum: Auf dem Balkon der Nachbarwohnung steht ein richtiges, lebendiges Pferd.

Ein Kinderfilm wie Kinderfilme sein sollen: spannend, lustig – und das Wichtigste: ein kleines bisschen verrückt.



AB 10 JAHRE

SA 25.05. 14:30  
SO 26.05. 14:30

## ELLA UND DER SCHWARZE JAGUAR

F 2024, 100 Min., FSK: ab 6



### REGIE

Gilles de Maistre

### BUCH

Prune de Maistre

### KAMERA

Olivier Laberge

### SCHNITT

Julien Rey

### MUSIK

Armand Amar

### MIT

Amanda Ip, Emily Bett Rickards, Paul Greene, Kelly Hope Taylor, Letitia Brookes, K.C. Coombs, Airam Camacho

Ella ist keine gewöhnliche Teenagerin: Ihre Kindheit hat sie im Dschungel des Amazonas verbracht und ihre beste Freundin ist Hope – ein schwarzer Jaguar, den sie als verwaistes Jungtier aufgezogen hat. Doch nach dem tragischen Tod von Ellas Mutter beschloss ihr Vater, dem Amazonas den Rücken zu kehren und nach New York zu ziehen. Ellas größter Traum ist es seitdem, an den Ort zurückzukehren, an dem sie aufgewachsen ist. Als sie erfährt, dass Wilderer im Amazonas Jagd auf seltene Tiere machen und Hope in Gefahr ist, hält Ella es nicht mehr aus: Sie entscheidet, sich auf ein Abenteuer einzulassen, das ihr Leben für immer verändern wird ...

»Der im Amazonasgebiet angesiedelte neue Abenteuer- und Familienfilm erzählt von der außergewöhnlichen Freundschaft eines Mädchens zu einem Jaguar. Faszinierend ist vor allem, dass Hauptdarstellerin und Raubkatze vor der Kamera tatsächlich in spielerischen Kontakt treten. Diese authentische Art der Inszenierung gilt als Markenzeichen des französischen Regisseurs Gilles de Maistre, der eine junge Zielgruppe an den Natur- und Tierschutz heranführen will. Die spannende fiktionale Geschichte, die auch mit Komik gewürzt ist, verbindet kurzweilige Unterhaltung mit Einblicken in einen bedrohten Lebensraum.« filmrezensionen.de

