

## KINO MACHT SCHULE



Mi, 19. Juni, 8.30 Uhr / Caligari FilmBühne

### La Mélodie – Der Klang von Paris

Drama, Coming-of-Age, Frankreich 2017, R: Rachid Hami, 102 Min., Französische Originalfassung mit deutschen Untertiteln

FSK: ab 0 J., Altersempfehlung: ab 11 J., 5.–13. Klasse

Der Musiker Simon Daoud steht vor einer scheinbar unmöglichen Aufgabe: Er soll eine Orchesterklasse einer Schule in einem Pariser Banlieu im Geigenspielen unterrichten. Schnell ist ihm klar, dass er im rauen Klima bei den mitunter schwierigen Kindern mit klassischen Lehrmethoden nicht weiterkommt. Deshalb konzentriert er sich darauf, die Kinder vor allem zu motivieren und bei ihnen die Freude an der Musik zu wecken.

Musik  
Multikulturelle Gesellschaft  
Integration  
Bildung/Bildungssystem  
Vorbilder  
Solidarität  
Toleranz  
Familie  
Freundschaft  
Umfangreiches Begleitmaterial vorhanden

## KINO MACHT SCHULE



Mi, 19. Juni, 11.30 Uhr / Caligari FilmBühne

### OmU: Just Charlie

Coming-of-Age, Drama, Großbritannien 2017, R: Rebekah Fortune, 99 Min., Englische Originalfassung mit deutschen Untertiteln

FSK: ab 12 J., Altersempfehlung: ab 13 J., 8.–13. Klasse

Von außen wirkt es, als würde Charlie das perfekte Leben führen: Er hat mit 14 Jahren bereits eine vielversprechende Fußballkarriere vor sich, viele Freunde und volle Unterstützung durch seine Familie. Doch in Charlies Innerem sieht es ganz anders aus: Er fühlt sich seit langem als Mädchen, das im Körper eines Jungen gefangen ist. Doch wie wird sein Umfeld, wie werden seine Mannschaftskollegen darauf reagieren, dass er in Zukunft als Mädchen leben möchte?

Rollenverhalten  
Emanzipation  
Familie  
Träume und Ziele  
Gender  
Konflikt  
Soziales Zusammenleben  
Begleitmaterial vorhanden

## KINO MACHT SCHULE



Di, 25. Juni, 8.30 Uhr / Caligari FilmBühne

### Mein Freund, die Giraffe

Komödie, Niederlande/Belgien/Deutschland 2017, R: Barbara Bredero, 74 Min.

FSK: ab 0 J., Altersangabe: ab 5 J., Vorschule bis 3. Klasse

Auszeichnungen (Auswahl): FBW-Prädikat: besonders wertvoll; Nominierung in der Sektion Generation (K+): Internationale Filmfestspiele Berlin 2018

Dominik hat einen ganz besonderen Freund: die sprechende Giraffe Raf. Sie ist am gleichen Tag wie er geboren und lebt im Zoo neben dem Zuhause von Dominik, seinen Eltern und seinem tierlieben Opa. Die beiden verbringen viel Zeit miteinander und haben Spaß. Als Dominik vier Jahre alt wird, beginnt für ihn die Vorschule und natürlich denkt er, dass Raf ihn dorthin begleiten wird ...

Umfangreiches Begleitmaterial vorhanden

Freundschaft  
Tiere  
Schule  
Kindheit/Kinder  
Familie  
Fantasie  
Musik

## KINO MACHT SCHULE



Mi, 26. Juni, 11.30 Uhr / Caligari FilmBühne

### Voll verschleiert

Komödie, Frankreich 2017, R: Sou Abadi, 87 Min.

FSK: ab 6 J., Altersempfehlung: ab 14 J., 9.–13. Klasse

Auszeichnungen: Publikumspreis: Biografilm Europa Festival 2017; Publikumspreis und Preis der Jugendjury: Französische Filmtage Tübingen/Stuttgart

Leila studiert Politik an einer Pariser Elite-Uni, setzt sich für Flüchtlinge ein und plant mit ihrem Freund Armand ein Praktikum bei den Vereinten Nationen in New York. Ihr Leben verändert sich von einem Tag auf den anderen, als ihr Bruder Mahmoud als islamischer Fundamentalist aus dem Jemen zurückkehrt und von seinen Geschwistern ein streng religiöses Leben verlangt. Die iranische Regisseurin erlebte selbst als Teenager die Sittenpolizei im Iran und verarbeitet diese Erfahrung in überspitzter, doch gerade dadurch treffender Form.

Umfangreiches Begleitmaterial auf Französisch vorhanden

Freiheit  
Religion  
Extremismus  
Familie  
Liebe  
Identität  
Diskriminierung  
Gesellschaft  
Gleichberechtigung  
Demokratie

## KINO MACHT SCHULE



Do, 27. Juni, 8.30 Uhr / Caligari FilmBühne

### Matti, Sami und die drei größten Fehler des Universums

Literaturverfilmung, Komödie, Deutschland/Finnland 2018, R: Stefan Westervelle, 95 Min.

FSK: ab 0 J., Altersempfehlung: ab 9 J., 3.–6. Klasse

Irgendetwas scheint mit dem Universum nicht zu stimmen. Oder wie kann es sein, dass Mattis Vater kein Computerspielenwickler ist und seine Mutter sich mit ihrem cholerischen Chef rumärgern muss? Und außerdem: Warum müssen die Erwachsenen dauernd lügen? Doch was die können, das kann Matti auch: Kurzerhand erfindet er einen Lottogewinn und reist mit seinen Eltern und seinem kleinen Bruder Sami nach Finnland. Dort nehmen die Ereignisse einen unvorhergesehenen Lauf ...

Umfangreiches Begleitmaterial vorhanden

Wahrheit und Lüge  
Familie  
Kindheit  
Generationen/-konflikt  
Träume

## KINO MACHT SCHULE



Do, 27. Juni, 11.00 Uhr / Caligari FilmBühne

### Meine teuflisch gute Freundin

Literaturverfilmung, Komödie, Fantasy, Deutschland 2018, R: Marco Petry, 100 Min.

FSK: ab 6 J., Altersempfehlung: ab 12 J., 7.–10. Klasse

Auszeichnung: FBW-Prädikat: besonders wertvoll

Das Leben in der Hölle ist nicht so aufregend, wie man denkt. Zumindest für Lilith, die Tochter des Teufels. Von Cybermobbing unterfordert, will sie endlich in die richtige Welt und dort Unheil anrichten. Sie kann ihren Vater zu einem Deal überreden: Sie darf auf die Erde, muss dort aber innerhalb einer Woche das Teenagermädchen Greta zum Bösen verführen ... Trotz des fantastischen Rahmens werden die Konflikte von Teenagern in der originellen Komödie ernsthaft verhandelt.

Begleitmaterial vorhanden

Gut und Böse  
Elternkonflikte  
Außenreiter  
(Cyber-)Mobbing  
Freundschaft  
Erste Liebe  
Identität  
Selbstvertrauen  
Schein und Sein  
Verantwortung

## KOOPERATIONEN / KUNDENKONDITIONEN

➔ **Anmeldung (wenn nicht anders angegeben):** Dorothee von Haugwitz, 0611 16658-41, kino@mdz-wi.de

### DEUTSCHES FERNSEHKRIMI-FESTIVAL:

Hier dreht sich alles um den anspruchsvollen Fernsehkrimi.

Konditionen: kostenfrei

### GOEAST SCHULFILMTAGE:

Kindern und Jugendlichen wird spannendes und sehenswertes Kino aus dem Osten Europas geboten.

Konditionen: 3,50 EUR pro Schüler\*in, 2 Begleitpersonen pro Klasse frei

### BILDERBUCHKINO:

Im Literaturhaus Villa Clementine wird gegenwartsliteratur sinnlich erfahrbar.

Konditionen: 2,50 EUR pro Kind, mind. 2 Begleitpersonen frei

### SCHULKINOWOCHEN:

Das Klassenzimmer verwandelt sich in einen Kinosaal – Film wird mit Spaß und Kompetenz als Kunstform vermittelt.

Konditionen: 3,50 EUR pro Schüler\*in, 2 Begleitpersonen pro Klasse frei, Ausnahmen auf Anfrage. Anmeldung: SKW-Büro in FFM, Kira Katthagen, katthagen@diff.film

### Erläuterung Piktogramme:

**OmU** Kino macht Schule-Filme in Originalsprache mit dt. Untertiteln

**OmeU** Filme in Originalsprache mit engl. Untertiteln

Audiodeskription

## KINO MACHT SCHULE

In speziellen Schulvorführungen und in Kooperation mit verschiedenen Partnern zeigen wir Filme, die unter pädagogischen, fachbezogenen und filmästhetischen Kriterien ausgewählt wurden. Insbesondere im Rahmen der Kooperationen bieten wir direkt im Kino und im Anschluss an die Vorführung die Möglichkeit, mit Gästen und Experten über die Machart und die Themen des Films zu diskutieren.

Gerne versorgen wir Sie mit Unterrichtsmaterial und Texten zu den Filmen. Soweit verfügbar, finden Sie diese auch auf unserer Webseite [www.medienzentrum-wiesbaden.de](http://www.medienzentrum-wiesbaden.de) unter der Rubrik Kino macht Schule. Darüber hinaus organisieren wir Fortbildungen, Einführungen zu den Filmen und Filmbesprechungen sowie ab 100 SuS und je nach Kapazität auch öffentliche Sondervorstellungen für Sie.

Bis auf die Reihe Bilderbuchkino finden alle Veranstaltungen in der Caligari FilmBühne statt.

### ZIELGRUPPE

Für alle Schularten. Der Kinobesuch erfolgt im Klassenverband oder mit der ganzen Jahrgangsstufe mit den zuständigen Fach- bzw. Klassenlehrer\*innen.

Wir bitten Sie, 15 Minuten vor Vorstellungsbeginn am Kino zu sein. Sollten Sie eine Zusage für die Teilnahme am Gesprächsangebot erhalten haben, bitten wir Sie, im Anschluss an die Filmvorführung nochmals ca. 20 bis 30 Minuten einzuplanen.

Die Aufsichtspflicht obliegt den Begleitpersonen.

Jeglicher Verzehr im gesamten Kino ist nicht gestattet. Wir bitten um Verständnis.

### KONDITIONEN

Eintrittspreis pro Schüler\*in: 3,50 EUR. 2 Begleitpersonen pro Klasse haben freien Eintritt. Bei Klassen mit erhöhtem Betreuungsbedarf sind weitere Begleiter\*innen zugelassen. Zahlungen nur bar.

Anmeldungen bitte mindestens 14 Tage vorher. Bitte geben Sie bei der Anmeldung an, ob Sie zum Gespräch/der anschließenden Aktion im Kino bleiben möchten, so eine vorgesehen ist. Die Reservierung der Karten ist verbindlich. Stornierungen bei Gruppen über 50 Schüler\*innen bitte zwei Wochen vorher, sonst eine Woche vorher. Bereits abgeholte Karten können nicht zurückgegeben werden. Wir bitten um Verständnis.

Wenn keine Anmeldungen für eine Kinovorstellung vorliegen, fällt der Film aus. Dies wird auf unserer Webseite [www.medienzentrum-wiesbaden.de](http://www.medienzentrum-wiesbaden.de) angekündigt.

### KULTURTICKET / RMV-TICKET

Ihre Eintrittskarte gilt am Veranstaltungstag als Fahrkarte für Hin- und Rückfahrt. Geltungsdauer: 5 Stunden vor Veranstaltungsbeginn bis Betriebsende RMV.

### KINO FÜR ALLE

WC für behinderte Menschen, 13 Rollstuhlplätze, Hörverstärkung für alle Filme, Audiodeskription (👁️) über Kopfhörer

### ANMELDUNG UND KONTAKT

Dorothee von Haugwitz, Medienzentrum Wiesbaden e.V.  
Hochstättenstraße 6–10, 65183 Wiesbaden  
Telefon: 0611 16658-41, Fax: 0611 31-3929, kino@mdz-wi.de  
[www.medienzentrum-wiesbaden.de](http://www.medienzentrum-wiesbaden.de)

Find us on



In Zusammenarbeit mit dem Kulturamt der Landeshauptstadt Wiesbaden und der Caligari FilmBühne. Das Medienzentrum Wiesbaden e.V. gehört zur Gemeinschaft der hessischen Medienzentren.

grafikservice@monikat.de

# KINO MACHT SCHULE

## Filme für den Unterricht



01  
2019

2. HALBJAHR

Programme  
März bis Juni 2019

medienzentrum  
wiesbaden





# KINO MACHT SCHULE

■■■■■■■■ Filme für den Unterricht



## Sehr geehrte Lehrer\*innen,

vorliegend finden Sie mit insgesamt sechzehn Veranstaltungen das prallgefüllte neue Kino macht Schule-Programm.

Traditionell beginnen wir unser Programm im Frühjahr mit einer Reihe von Kooperationen. Dabei starten wir mit zwei thematisch hochaktuellen Krimis während des Deutschen FernsehKrimi-Festivals. Anschließend zeigen wir im Rahmen von Schools goEast den Film „Blossom Valley“.

Weitere interessante Veranstaltungen von Schools goEast können Sie demnächst der Seite [www.goEast.de](http://www.goEast.de) entnehmen.

Kurz vor Ostern und gemeinsam mit den SchulKinoWochen Hessen präsentieren wir den modern animierten Kinderbuchklassiker „Die Häschenschule“. Zudem zeigen wir den formal ungewöhnlichen und trotz der ernsteren Themen sehr mitreißenden Film „Nur ein Tag“ des bekannten Kinderbuchautors Martin Baltscheit, der damit sein Theaterstück auf die große Leinwand gebracht hat.

Statt in Form des Extraflyers „OmU-Filmfestwoche“, finden Sie schon jetzt im aktuellen Kino macht Schule-Programm die ausgewählten Filme, die wir in den Originalsprachen Englisch, Französisch und Spanisch mit deutschen Untertiteln zeigen.

Auch zum Ende des Schuljahres haben wir Filme ausgesucht, von denen wir glauben, dass sie Spaß machen und zugleich Themen bearbeiten, die relevant sind.

Ein roter Faden, der sich durch das Programm zieht, ist die Frage nach dem eigenen Platz: Wo und wie finde ich diesen in einer Gesellschaft, die zum einen zwar offener geworden ist, es andererseits jedoch (noch) nicht geschafft hat, alle Lebensentwürfe in der Praxis gleichberechtigt zu berücksichtigen.

Gerade in einer immer komplexer werdenden Gesellschaft, können Filmerlebnisse und ihre Reflexion eine hilfreiche Orientierung bieten.

Nutzen Sie unsere Filmveranstaltungen, um mit Ihren Schüler\*innen – und gerne auch mit uns – ins Gespräch zu kommen. Dort, wo Sie eine Sprechblase finden, sind Filmgespräche direkt im Anschluss an die Filmvorführung im Kinosaal geplant.

In diesem Sinne freuen wir uns, wenn Sie die Zeit finden, unser Kino aufzusuchen und sich ggf. gut zu unterhalten, auf alle Fälle aber gut unterhalten zu lassen!

Herzliche Grüße

Maria Weyer, stellvertretende Geschäftsführerin Medienzentrum Wiesbaden e.V.,  
Leitung Medienpädagogik

DEUTSCHES  
FERNSEHKRIMI  
FESTIVAL  
2019



Fremdenhass  
Rechtsradikalität  
Verfassungsschutz

DEUTSCHES  
FERNSEHKRIMI  
FESTIVAL  
2019



Cybermobbing  
Vorverurteilung  
Solidarität  
Rache

SCHULKINO  
WOCHEN



Ostern  
Tiere  
Abenteuer  
Freundschaft  
Gemeinschaft  
Gender/  
Geschlechterrollen  
Mut  
Leistungsgesellschaft

Umfangreiches  
Begleitmaterial vorhanden

Mi, 13. März, 9.30 Uhr / Caligari FilmBühne

## Polizeiruf 110 – Das Gespenst der Freiheit

Krimi, Deutschland 2018, R: Jan Bonny, 88 Min.

FSK: ab 12 J., Altersempfehlung: ab 16 J., 11.–13. Klasse

Ein Asylsuchender belästigt vermeintlich eine junge Frau. Vier rechtsradikale Jugendliche treten ihn daraufhin tot. Einer von ihnen, Halb-Iraner mit deutschem Pass, wird vom Verfassungsschutz angeworben.

Mit anschließendem Filmgespräch mit Schauspieler Jasper Engelhardt und Redakteurin Cornelia Ackers.

Do, 14. März, 9.30 Uhr / Caligari FilmBühne

## Rufmord

Krimi, Deutschland 2018, R: Viviane Andereggen, 88 Min.

FSK: ab 12 J., Altersempfehlung: ab 15. J., 10.–13. Klasse

Auf der Schulhomepage tauchen Nacktbilder der beliebten Lehrerin Luisa auf. Ihr Leben wird daraufhin zum Spießrutenlauf, die Ermittlungen laufen ins Leere. Dann wird Luisa scheinbar Opfer eines Gewaltverbrechens.

Mit anschließendem Filmgespräch mit Drehbuchautorin Claudia Kaufmann, Redakteur Olaf Grunert und Produzentin Carmen Stozek.

Mi, 27. März, 9.00 Uhr / Caligari FilmBühne

## Die Häschenschule – Jagd nach dem goldenen Ei

Literaturverfilmung, Animationsfilm, Deutschland 2017,  
R: Ute von Münchow-Pohl, 76 Min.

FSK: ab 0 J., Altersempfehlung: ab 6 J., 1.–2. Klasse

Auszeichnungen (Auswahl): FBW-Prädikat: besonders wertvoll; Publikumspreis, Kinderfilme: Filmfest Zürich 2017; Kinder-Medien-Preis „Der weiße Elefant“ als Bester Animationsfilm: Filmfest München 2017

Der Kinderbuchklassiker im modernen Gewand überzeugt mit Spannung, Herz und viel Humor: Nach einer Mutprobe landet Großstadthase Max in der Häschenschule im Wald. Dort lernen die Hasenkinder eifrig für die Osterhasenprüfung und bewachen das goldene Ei, das ihnen besondere Kräfte verleiht. Mit den altmodischen Regeln im Internat kann Max nicht viel anfangen und will eigentlich gleich wieder abhauen. Doch dann will die Fuchsfamilie das goldene Ei stehlen ...

SCHULKINO  
WOCHEN



Lebenszeit  
Glück und Lebensziele  
Identität  
Freundschaft  
Familie  
Fantasie  
Natur  
Philosophie  
Fabeln  
Wahrheit und Lüge  
Metamorphose

Umfangreiches  
Begleitmaterial vorhanden

bilderbuchkino



Ostern  
Ostereier  
Familie  
Streit  
Versöhnung

Umfangreiches  
Begleitmaterial vorhanden

SCHOOLS  
goEast >



Teenager  
Beziehung  
Familie  
Außenseiter

Do, 28. März, 9.00 Uhr / Caligari FilmBühne

## Nur ein Tag

Literaturverfilmung, Fantasy, Deutschland 2017, R: Martin Baltscheit, 75 Min.

FSK: ab 0 J., Altersempfehlung: ab 8 J., 3.–4. Klasse

Auszeichnungen: Preis der deutschen Filmkritik als Bester Kinderfilm 2017

Voller Tatendrang und Vorfreude schlüpft eine Eintagsfliege. Sie weiß genau, was sie in ihrem Leben alles erleben will: Ausbildung, Hochzeit, Kinder, Altwerden ... Was sie allerdings nicht weiß: Sie hat dafür nur einen Tag Zeit.

Im Rahmen einer umgekehrten Fabel, in der die Tiere mit Menschen besetzt sind, stellt der bekannte Kinderbuchautor Martin Baltscheit die philosophische Frage, was im Leben wirklich von Bedeutung ist. Trotz der Behandlung ernster Themen schafft es die Adaption des gleichnamigen Theaterstücks durch die Spielfreude seiner Schauspieler\*innen, dass auch jüngere Kinder mit großem Spaß folgen können.

Mit anschließendem Filmgespräch

Literaturhaus  
Villa Clementine

Do, 4. April, 10.30 Uhr / Literaturhaus Wiesbaden

## Bilderbuchkinoveranstaltung zur Jahreszeit Frühling mit der Geschichte „Nina und Sechziggrad“

Autor: Marcus Saueremann, Illustratorin: Silke Brix-Henke

Altersempfehlung: geeignet für Kinder zwischen 5 und 6 Jahren

Nina und ihr Stoffhase Sechziggrad sind unzertrennlich. Bis Ingo sich Sechziggrad mal wieder schnappt und in die Waschmaschine steckt, Kochwaschgang 90° ...

Do, 11. April, 9.00 Uhr / Caligari FilmBühne

## OmeU: Blossom Valley

Jugenddrama, Ungarn 2018, R: László Csujja, 83 Min.

Ungarisches Original mit englischen Untertiteln

FSK: beantragt, Altersempfehlung: ab 15 J., 10.–13. Klasse

Auszeichnung: Gewinner „East of the West“: Karlovy Vary IFF 2018

Die rebellische Bianka streunt ziellos durch die Straßen Budapests. Kurzerhand entführt sie ein Baby und findet in dem etwas einfältigen Laci einen Weggefährten – zusammen geben sie sich als leibliche Eltern aus ...

Mit anschließendem Filmgespräch mit Regisseur László Csujja.

KINO MACHT SCHULE



Integration  
Werte  
Kulturelle Kluft  
Identität  
Soziale Kontrolle  
Konflikt/  
Konfliktbewältigung  
Familie  
Ehrbegriff in traditionellen  
Kulturen  
Erste Liebe  
Gewalt  
Selbstbestimmung

Umfangreiches  
Begleitmaterial vorhanden

bilderbuchkino



Freundschaft  
Abenteuer  
Glück  
Afrika

Mi, 22. Mai, 10.00 Uhr / Caligari FilmBühne

## Was werden die Leute sagen?

Drama, Norwegen/Deutschland/Schweden 2017, R: Iram Haq, 107 Min.

FSK: ab 12 J., Altersempfehlung: ab 13. J., 8.–13. Klasse

Auszeichnungen (Auswahl): Preis der Jugendjury: Filmkunstmesse Leipzig 2017; Publikumspreis: Göteborg Internationales Filmfestival 2017; Publikumspreis: Nordische Filmtage Lübeck 2017; Publikumspreis: Les Arcs European Filmfestival Fribourg; Publikumspreis: International Filmfestival 2018

Basierend auf Erlebnissen der Regisseurin erzählt der Film die Geschichte der fünfzehnjährigen Nisha. Mit ihrer pakistanischen Familie lebt sie in Norwegen und führt den Alltag eines normalen Teenagers. Eines Tages wird sie jedoch von ihrem Vater beim Austausch von Zärtlichkeiten mit ihrem Freund erwischt. Daraufhin geschieht das Unglaubliche: ihre Eltern entführen Nisha und verschleppen sie nach Pakistan ...

Literaturhaus  
Villa Clementine

Di, 4. Juni, 10.30 Uhr / Literaturhaus Wiesbaden

## Bilderbuchkinoveranstaltung zur Jahreszeit Sommer mit der Geschichte „Als das Nilpferd Sehnsucht hatte“

Autorin und Illustratorin: Iris Wewer

Altersempfehlung: geeignet für Kinder zwischen 4 und 6 Jahren

Wenn der beste Freund ein Nilpferd ist, kann man ganz schön was erleben! Vor allem, wenn das Nilpferd Heimweh hat und unbedingt nach Afrika möchte. Begeistert erzählt es Freddi von den dortigen Kokospalmen und der Luft, die nach Honig und Bananeneis riecht. Und weil Freddi ein guter Freund sein will, begibt er sich kurzerhand mit dem Nilpferd auf die abenteuerliche Reise in das unbekannte Land.

## VERANSTALTUNGEN DES MEDIENZENTRUMS

### BILDERBUCHKINO:

Wir präsentieren für max. 20 Kinder im Alter von 4 bis 6 Jahren jeweils eine Bilderbuchgeschichte. Die Illustrationen werden als Standbilder auf die Leinwand projiziert. Dazu wird die Geschichte vorgelesen. Im Anschluss können die Kinder in Kleingruppen die Geschichte aufarbeiten und Revue passieren lassen.

Veranstaltungsort: Literaturhaus Villa Clementine, Frankfurter  
Straße 1, Wiesbaden

KINO MACHT SCHULE



Liebe  
Familie  
Homosexualität  
Manipulation

Begleitmaterial  
vorhanden

KINO MACHT SCHULE



Erwachsenwerden  
Identität  
Pubertät  
Generationenkonflikt  
Liebe  
Sexualität  
Rebellion  
Emanzipation  
Familie  
Heimat  
Zukunft  
Träume

### KINO MACHT SCHULE:

Emotional berührende Filme, ausgewählt nach pädagogischen, fachbezogenen und filmästhetischen Kriterien.

Anmeldung: Dorothee von Haugwitz, 0611 16658-41, [kino@mdz-wi.de](mailto:kino@mdz-wi.de)

Di, 18. Juni, 8.30 Uhr / Caligari FilmBühne

## OmU: Rara – Meine Eltern sind irgendwie anders

Drama, Chile/Argentinien 2016, R: Pepa San Martin, 88 Min.  
Spanische Originalfassung mit deutschen Untertiteln

FSK: ab 0 J., Altersempfehlung: ab 10 J., 5.–13. Klasse

Auszeichnungen (Auswahl): Großer Preis der Internationalen Jury in der Sektion Generation K+ für den Besten Spielfilm: Internationale Filmfestspiele Berlin 2016

Die zwölfjährige Sara lebt mit ihrer jüngeren Schwester, ihrer Mutter und deren Lebensgefährtin zusammen. Während die lesbische Beziehung für die Mädchen eigentlich normal ist, wird die Konstellation von anderen abgelehnt. Als der Vater das Sorgerecht einklagt, droht die Frauengemeinschaft auseinanderzureißen.

Di, 18. Juni, 11.30 Uhr / Caligari FilmBühne

## OmU: Lady Bird

Drama, Komödie, Coming-of-Age, USA 2017, R: Greta Gerwig, 95 Min., Englische Originalfassung mit deutschen Untertiteln

FSK: ab 0 J., Altersempfehlung: ab 14 J., 9.–13. Klasse

Auszeichnungen (Auswahl): FBW-Prädikat: besonders wertvoll; Bester Film und Beste Hauptdarstellerin (Saoirse Ronan): Golden Globe Awards 2018; 5 Oscar-Nominierungen 2018, u.a. für Bester Film und Beste Hauptdarstellerin

Lady Bird weiß, was sie will: Schnellstmöglich ihre provinzielle Heimatstadt Sacramento verlassen und an einer Elite-Uni studieren. Ihr Leben soll aufregender werden als das ihrer Mutter, einer Krankenschwester. Als ersten Schritt in ihr selbstbestimmtes Leben benennt sie sich von Christine in Lady Bird um und sucht Anschluss an vermögendere Mitschüler. Doch der Plan ist einfacher als das Leben ...