



FSK: ab 6 J.

Klassenempfehlung: 3. – 5. Klasse

Weihnachtsfilm, Dänemark 2020, R: Christian Dyekjær, 91 Min.

Donnerstag, 15. Dezember, 8.30 Uhr
Caligari FilmBühne

Lucia und der Weihnachtsmann 2 – Der Kristall des Winterkönigs

Weihnachten. Tradition. Werte. Geschlechterrollen. Abenteuer.

Die Tochter des Weihnachtsmanns hat es als erstes Mädchen an die Weihnachtsschule geschafft. Als ihr bester Freund beschuldigt wird, einen magischen Kristall gestohlen zu haben, setzt sie sich für ihn ein und gefährdet dabei auch sich selbst ...



FSK: ab 0 J.

Klassenempfehlung: 1. – 4. Klasse, ideal: 2. – 3. Klasse

Literaturverfilmung, Weihnachtsfilm, Norwegen 2019, R: Andrea Eckerbom, 70 Min.

Mittwoch, 21. Dezember, 9.00 Uhr
Caligari FilmBühne

Elise und das vergessene Weihnachtsfest

Weihnachten. Familie. Freunde. Tradition. Werte. Zusammenhalt.

Es ist der 24. Dezember, doch in einem kleinen Dorf in Norwegen ist niemand in Weihnachtsstimmung – denn niemand kennt die Tradition des Weihnachtsfestes. So wie auch andere alltägliche Dinge bei den Bewohner*innen in Vergessenheit geraten sind. Doch die kleine Elise hat am Morgen des Heiligabends ein merkwürdiges Gefühl: Irgendwas ist heute anders. Als sie auch noch einen besonderen Kalender findet, begibt sie sich im Nachbarort auf die Spur des Geheimnisses ...

Begleitmaterial vorhanden.



FSK: ab 6 J.

Klassenempfehlung: 5. – 10. Klasse, ideal: 6. – 8. Klasse

Literaturverfilmung, Deutschland/Spanien 2021, R: Tobias Wiemann, 100 Min.

Auszeichnungen (Auswahl): FBW-Prädikat: besonders wertvoll; Deutscher Filmpreis 2022: Bester Kinderfilm

In Kooperation mit dem Literaturhaus Villa Clementine

Ein Beitrag im Rahmen der Reihe „27. Januar – Erinnern an die Opfer“

Mittwoch, 25. Januar 2023, 9.30 Uhr
Caligari FilmBühne

Der Pfad

Flucht. NS-Diktatur. Besetzung Frankreichs. Freundschaft. Solidarität.

Rolfs Vater hat als Journalist zu offen seine Meinung gesagt und ist nun mit seinem Sohn auch in Frankreich nicht mehr sicher. Über Marseille versuchen die beiden aus dem von Nazis besetzten Portugal zu fliehen in Richtung Portugal. Geführt werden sie auf Schmugglerpfaden von dem Mädchen Núria. Doch dann wird Rolfs Vater entdeckt und festgenommen. Der 12-jährige Rolf muss jetzt alleine mit seinem Hund und Núria den gefährlichen Weg fortsetzen ...

Umfangreiches Begleitmaterial vorhanden.

☎ Mit anschließendem Filmgespräch mit Rüdiger Bertram (Drehbuchautor und Autor der Romanvorlage).

FILMEMPFEHLUNGEN FÜR SONDERVERANSTALTUNGEN



FSK: ab 0 J.

Klassenempfehlung: 1. – 4. Klasse, ideal: 2. – 3. Klasse

Kurzfilme verschiedener Genres, Deutschland 1985–2010

Auszeichnungen (Auswahl): FBW-Prädikat: wertvoll & besonders wertvoll

In Kooperation mit der FBW – Deutsche Film- und Medienbewertung

Mitmachkino mit ausgezeichneten Kurzfilmen

Magie des Kinos. Musik. Audiodeskription. Voice-Over. Tiere. Freundschaft. Fantasie. Inklusion.

Fünf ganz besondere Kurzfilme – allesamt ausgezeichnet mit einem Prädikat der FBW – entfalten auf der großen Kinoleinwand ihren Zauber und laden zum gemeinsamen Lachen, Nachdenken und Staunen ein. Mittels verschiedener künstlerischer Ästhetiken tauchen die Kinder in fremde Welten, Figuren und Realitäten ein. Im Anschluss an den jeweiligen Film – sozusagen beim Wiederauftauchen aus dem Film in den Kinosaal – werden die Gefühle der Kinder, die verschiedenen Bestandteile der Geschichten und die Machart der Filme spielerisch aufgegriffen und thematisiert.

Interaktive Angebote zwischen den Filmen.



FSK: ab 0 J.

Klassenempfehlung: 3. – 4. Klasse

Abenteuerfilm, Norwegen 2020, R: Silje Salomonsen, Arild Østin Ommundsen, 78 Min.

Auszeichnungen (Auswahl): FBW-Prädikat: besonders wertvoll

Totori! – Kopfüber ins Abenteuer

Umwelt/Natur. Selbstvertrauen. Mut. Freundschaft. Familie. Mädchen.

Zwei Schwestern, die unterschiedlicher nicht sein könnten: Vega ist praktisch und rational, Billie glaubt an Magie und ist impulsiv. Auf einer Wanderung mit dem Vater passiert ein Unfall. Auf sich allein gestellt, müssen die beiden nun Hilfe holen ...

Umfangreiches Begleitmaterial vorhanden.

☎ Anschließendes Filmgespräch möglich.



FSK: ab 0 J.

Klassenempfehlung: 3. – 6. Klasse, ideal: 3. – 5. Klasse

Komödie, Literaturverfilmung, Deutschland/Österreich 2022, R: Johannes Schmid, 79 Min.

Auszeichnungen (Auswahl): FBW-Prädikat: besonders wertvoll

Geschichten vom Franz

Gender/Geschlechterrollen. Mobbing. Pubertät. Freundschaft. Vorbilder. Mutproben.

Was ist typisch männlich? Schon im zarten Grundschulalter stellt sich Franz dieser Frage. Und das nicht grundlos, denn er selbst fühlt sich so gar nicht männlich. Mit seinen blonden Locken, seiner geringen Größe und seiner etwas hohen Stimme wird er ständig für ein Mädchen gehalten. Schließlich beschließt Franz, ein „echter Kerl“ zu werden ...

Umfangreiches Begleitmaterial vorhanden.

☎ Anschließendes Filmgespräch möglich.



FSK: ab 0 J.

Klassenempfehlung: 5. – 10. Klasse, ideal: 7. – 9. Klasse

Dokumentarfilm, Coming-of-Age, Deutschland 2022, R: Joya Thome, 85 Min.

Auszeichnungen (Auswahl): Filmfest München 2022: CineKindl Award: Lobende Erwähnung

One in a million

Identität. Soziale Medien. Erfolg & Einsamkeit. Freundschaft. Erste Liebe. Queeres Coming Out.

Die Dokumentation erzählt die Geschichte zweier Mädchen, die weit weg voneinander leben und doch miteinander verbunden sind: Whitney Bjerken, weltberühmte Turnerin und YouTuberin und Yara, ihr größter Fan. Während sich beide in der aufregenden Welt der sozialen Medien bewegen, beginnen sie herauszufinden, wer sie sind und was sie wollen.

Umfangreiches Begleitmaterial vorhanden.

☎ Anschließendes Filmgespräch möglich.



FSK: ab 12 J.

Klassenempfehlung: 7. – 13. Klasse, ideal: 9. – 13. Klasse

Animationsfilm, Drama, Frankreich/Tschechien/Deutschland 2021, R: Florence Miailhe, 84 Min.

Auszeichnungen (Auswahl): FBW-Prädikat: besonders wertvoll, Festival Premiere Plans Angers 2010: Preis für das beste Drehbuch

Die Odyssee

Träume und Ziele. Familie. Verlust. Migration. Verfolgung/Vertreibung. Malerei.

Zwei Geschwister und ihre Eltern werden in ihrer Heimat verfolgt, weshalb sie fliehen. Auf ihrer Flucht werden sie von ihren Eltern getrennt und schlagen sich auf der Suche nach einem sicheren Ort schließlich alleine durch. Dabei erfahren sie auch neue Freundschaften. Regisseurin und Animationskünstlerin Florence Miailhe verarbeitet die Flucht ihrer Urgroßeltern aus Odessa, dennoch ist der Film eine universelle Erzählung, die überall angesiedelt sein könnte. Der Film – handgemalt in Öl auf Glas in beeindruckenden Bildern – ist ein außergewöhnliches Filmerlebnis, eine Ode an die Malerei und an ihre Kraft als Chronistin der Geschichte.

Umfangreiches Begleitmaterial vorhanden.

☎ Anschließendes Filmgespräch möglich.

OmU optional im französischen Original mit dt. UT

SONDERVERANSTALTUNGEN

Ab 60 Schüler*innen organisieren wir weitere Schulkinoveranstaltungen in der Caligari FilmBühne für Sie. Dabei können Sie sich an unseren Filmempfehlungen orientieren. Gerne versuchen wir aber auch Ihre ganz eigenen Filmwünsche umzusetzen – sprechen Sie uns an!



ab Oktober buchbar

FSK: ab 6 J.

Klassenempfehlung: 7. – 13. Klasse, ideal: 9. – 13. Klasse

Familiendrama, Spanien/Italien 2022, R: Carla Simón, 120 Min.

Auszeichnungen (Auswahl): Internationale Filmfestspiele Berlin 2022: Großer Preis („Goldener Bär“)

OmU optional im katalanischen Original mit dt. UT

Alcarràs – Die letzte Ernte

Tradition. Familie. Landwirtschaft. Zusammenhalt. Werte. Gesellschaft.

Für die Familie Solé bildet ihre Pfirsichplantage in dem katalanischen Dorf Alcarràs ihre Lebensgrundlage. Jeden Sommer ernten sie dort gemeinsam die Früchte – von den Kindern bis zu den Großeltern. Doch nun erhalten sie vom Grundbesitzer einen Räumungsbescheid. Er will das Land lukrativer nutzen und Sonnenkollektoren installieren. Jeder in der Familie geht anders mit dem drohenden Verlust um, aber allen ist klar, dass sie damit mehr als nur ihr Land verlieren würden, so eng ist ihre Identität mit diesem verbunden.

Umfangreiches Begleitmaterial vorhanden.

☎ Anschließendes Filmgespräch möglich.

KINO MACHT SCHULE

Filme für den Unterricht

2022

2023

1. HALBJAHR

■■■■■■■■■ Programm
September 2022 bis Februar 2023



medienzentrum
wiesbaden

ERLÄUTERUNG PIKTOGRAMM:

OmU Filme in Originalsprache mit dt. Untertiteln

KINO MACHT SCHULE

Filme für den Unterricht



Sehr geehrte Lehrer*innen,

die Coronapandemie wird uns vermutlich weiterhin fordern – genauso wie einige andere aktuelle Entwicklungen.

Dabei haben wir – vermutlich genau wie Sie und Ihre Schüler*innen – gelernt, wie wichtig es ist, sich immer wieder flexibel anzupassen: An das, was passieren muss, aber auch an das, was wir vertreten können.

Wir haben in diesem ständigen Prozess von Ihnen häufig hilfreiche Informationen und Einschätzungen erhalten. Hierfür unser herzlicher Dank und: Machen Sie gerne weiter so!

Im vorliegenden Programm finden Sie Vieles, was Sie schon kennen: Kooperationen mit Festivals und anderen Partnern; Filme im Original mit deutschen Untertiteln sowie Angebote mit möglichem Filmgespräch.

Zusätzlich zu den terminierten Filmen haben wir eine Auswahl an unterterminierten Filmen aufgeführt. Nehmen Sie diese gerne als unsere Empfehlung, finden Sie 60 Schüler*innen oder zahlen Sie unsere Pauschale und wir schauen, dass wir alles Weitere organisieren. Sollten Sie darüber hinaus eigene Filmwünsche haben, versuchen wir selbstverständlich auch diese umzusetzen!

Aktuelle Informationen hinsichtlich neu geplanter Veranstaltungen und jeglicher Platzkapazitäten finden Sie ab sofort auf unserer Website in der Rubrik „Kino macht Schule“. Hier können Sie über das neue Buchungssystem edoobox auch sofort buchen und online zahlen.

Sie können sicher sein, dass wir uns am meisten über die persönliche Begegnung mit Ihnen und Ihren Schüler*innen im Kino freuen.

Aber auch unabhängig davon werden wir weiterhin Wege finden, Ihnen empfehlenswerte Filme ans Herz zu legen und zur Verfügung zu stellen.

In diesem Sinne: Wir freuen uns auf Sie und Ihre Schüler*innen – so oder so!

Herzliche Grüße

Maria Weyer, stellvertretende Geschäftsführerin Medienzentrum Wiesbaden e.V.,
Leitung Medienpädagogik

22. Cinéfête

OmU

Donnerstag, 15. September, 15.30 – 17.00 Uhr
Caligari FilmBühne

EINFÜHRUNGS- UND FORTBILDUNGSVERANSTALTUNG ZU CINÉFÊTE 22: 1. – 9.11.2022

Gute Filme im französischen Original mit deutschen Untertiteln

Das französische Schülerfilmfestival Cinéfête wird nun zum 19. Mal in Wiesbaden veranstaltet. Eine Einführungsveranstaltung, in der alle Filme vorgestellt werden, findet am Donnerstag, den 15. September von 15.30 – 17.00 Uhr in der Caligari FilmBühne auf Französisch statt.

BITTE BEACHTEN SIE:

Im Gegensatz zu den Vorjahren, versenden wir das Programm von Cinéfête nicht mehr postalisch. Bitte schauen Sie deshalb auf der Homepage ab 16. September 2022 nach dem genauen Programm. Oder kommen Sie in die Einführungs- und Fortbildungsveranstaltung!

Der Eintritt ist frei. Schüler*innen können bei Interesse ebenfalls teilnehmen.

Die Veranstaltung ist bei der hessischen Lehrkräfteakademie als Fortbildungsveranstaltung akkreditiert.

In Kooperation mit dem Institut Français.

➔ Weitere Infos unter: www.cinefete.de



FSK: ab 0 J.

Altersempfehlung: 4 – 6 Jahre

Kurzfilme, reine Filmdauer: 21 Min.,
gesamte Veranstaltungsdauer: ca. 70 Min.

LUCAS zu Gast in Wiesbaden

LUCAS – INTERNATIONALES
FESTIVAL FÜR JUNGE FILMFANS
findet vom 6. bis 13. Oktober 2022
in Wiesbaden, Frankfurt und
Offenbach statt.
www.lucas-filmfestival.de

Freitag, 7. Oktober, 9.30 Uhr
Caligari FilmBühne

Kurzfilm und Mitmachprogramm für Minis: Lass uns tanzen

Interaktion. Tanz. Cinemini on Tour.

Bei den „Minis“ können die Allerjüngsten die vielfältige Welt des bewegten Bildes entdecken. In dem moderierten Programm „Lass uns tanzen“ mit fünf Kurzfilmen ist alles in Bewegung: Murmeln schaukeln und rollen in alle Richtungen, Tinte und Linien tanzen im Takt der Musik und ein Hund bewegt sich mit seinem besten Freund, seinem eigenen Schwanz. Gemeinsam schaut, hört, bewegt und tanzt das junge Publikum zu fünf einzigartigen und lustigen Filmen, von denen einer sogar älter als 100 Jahre ist.

Zwischendurch und am Ende gibt es interaktive Angebote zu den jeweiligen Filmen.



FSK: ab 6 J.

Klassensempfehlung: 4. – 6. Klasse,
ideal: 5. Klasse

Komödie, Drama, Deutschland/Luxemburg/
Schweiz/Niederlande 2021, R: Ruth Olshan,
87 Min.

LUCAS zu Gast in Wiesbaden

Freitag, 7. Oktober, 11.00 Uhr
Caligari FilmBühne

Himbeeren mit Senf

Erste Liebe. Familie. Mut.

Meeri hat Schmetterlinge im Bauch. Doch dummerweise hat sie sich in den Falschen verliebt. Wenn ihr Schwarm Rocco in der Nähe ist, hebt sie ab, fliegt davon und hat ihre übernatürliche Gabe nicht mehr unter Kontrolle. Wäre doch nur ihre Mutter hier ...

➔ Mit anschließendem Filmgespräch mit der Regisseurin Ruth Olshan.



FSK: ab 12 J.

Klassensempfehlung: 9. – 13. Klasse

Dokumentation, Biografie, Deutschland 2021,
R: Karin Kaper, Dirk Szusziak, 101 Min.

Auszeichnungen (Auswahl): FBW-Prädikat:
wertvoll

www.walterkaufmannfilm.de
In Kooperation mit der Landeszentrale
für politische Bildung Hessen

Dienstag, 11. Oktober, 11.30 Uhr
Caligari FilmBühne

Walter Kaufmann – Welch ein Leben!

Holocaust. Antisemitismus.
Literatur. Biografie. Deutsch-deutsche
Geschichte. Internationale Konflikte.

Der Film verfolgt die abenteuerlichen Reisen und Erfahrungen des jüdischen, deutsch-australischen Schriftstellers Walter Kaufmann in aller Welt: Deutschland, USA, Israel, Kuba, Japan, Australien. Seit seiner Jugend schlug sich Walter Kaufmann auf die Seite der Verfolgten und Gedemütigten dieser Erde. Die Lebensgeschichte eines einzigartigen Zeitzeugen, von ihm selbst erzählt.

Umfangreiches Begleitmaterial vorhanden.

➔ Mit Einleitung und anschließendem Filmgespräch mit der Regisseurin Karin Kaper.



Eintritt kostenfrei, Anmeldung erforderlich
bis 28. Oktober 2022

Klassensempfehlung: 5. – 13. Klasse

Dienstag, 8. November, 9.30 Uhr
Caligari FilmBühne

Präsentation der filmreifen Ferienzeit-Projekte

Die filmreife Ferienzeit des Medienzentrums Wiesbaden e.V. fand in diesem Jahr zum 3. Mal statt. Nun werden erstmals die zwei dabei entstandenen Filme zum Thema „gemeinsam“ auf der großen Leinwand gezeigt. Präsentiert werden dort ebenfalls die Making-ofs, die einen guten Einblick in den Produktionsprozess geben. Bei der etwa einstündigen Veranstaltung sind auch die jungen Filmemacher*innen anwesend. Die Veranstaltung ist offen für alle Interessiert*en.

Mittwoch, 16. November, 10.30 Uhr
Caligari FilmBühne

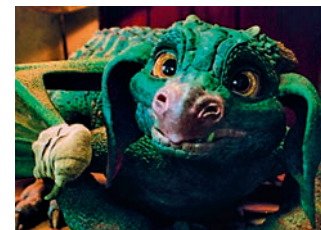
Girl Gang

Social Media. Selbstinszenierung.
Authentizität. Familie. Ruhm/Macht.

Sie werden gefeiert wie Stars, und Leonies Auftritt als Influencerin könnte besser nicht laufen. Dabei wird Leonie und ihren Eltern immer klarer, dass sie nicht nur zum Spaß posten, sondern dass sie damit auch richtig viel Geld verdienen wollen. Der Film zeigt den Alltag von „Leobalys“, wie sich Leonie auf allen Social-Media-Kanälen nennt. Und er verdeutlicht, dass der Traum vieler junger Menschen seinen Preis hat.

Umfangreiches Begleitmaterial vorhanden.

➔ Mit anschließendem Filmgespräch. Die Regisseurin Susanne Regina Meures ist angefragt.



FSK: ab 6 J.

Klassensempfehlung: 3. – 7. Klasse,
ideal: 4. – 6. Klasse

Abenteuerfilm, Norwegen/Niederlande/
Tschechien 2020, R: Katarina Launing, 82 Min.

Auszeichnungen (Auswahl): Norwegisches
Internationales Filmfestival 2022: Amanda
Award: Best Visual Effects

Mittwoch, 30. November, 9.00 Uhr
Caligari FilmBühne

Sara und der Drache

Einsamkeit. Fantasy. Freundschaft.
Selbstvertrauen. Migration. Flucht.
Weihnachten.

Die elfjährige Sara findet Unterschlupf in einem Haus, dessen Bewohner in die Weihnachtsferien gefahren sind. Plötzlich gibt es einen Knall, ein Fenster im Keller zerbricht und merkwürdige Geräusche kommen aus der Ecke. Sara baut eine Falle und staunt nicht schlecht, als sie darin ein verletztes Drachenbaby findet. Doch schon bald werden die beiden entdeckt: Und zwar von Mortimer, einem Jungen aus der Nachbarschaft ...



FSK: ab 0 J.

Klassensempfehlung: 1. – 4. Klasse,
ideal: 1. – 2. Klasse

Literaturverfilmung, Deutschland 2020,
R: Joya Thome, 79 Min.

Auszeichnungen (Auswahl): FBW-Prädikat:
besonders wertvoll

Mittwoch, 7. Dezember, 9.00 Uhr
Caligari FilmBühne

Lauras Stern

Familie. Freundschaft. Einsamkeit.
Heimweh. Wünsche/Träume. Magie.

Laura ist mit ihrer Familie gerade umgezogen und vermisst ihr altes Zuhause. Eines Abends findet sie etwas ganz Besonderes: einen kleinen Stern, der vom Himmel gefallen ist. Kurzerhand nimmt sie ihn mit nach Hause und kümmert sich um ihn, denn er hat sich an einer Zacke verletzt. Gemeinsam erkunden die beiden die neue Umgebung und erleben magische Abenteuer. Doch dann merkt Laura, dass auch der Stern Heimweh hat.

Umfangreiches Begleitmaterial vorhanden.

KONDITIONEN

Eintrittspreis Caligari FilmBühne: 4,00 EUR pro Schüler*in.
Zwei Begleitpersonen pro Klasse frei.

Sonderveranstaltung ab 60 SuS: 4,00 EUR pro Schüler*in.
Zwei Begleitpersonen pro Klasse frei.

Sonderveranstaltung unter 60 SuS: 240,00 EUR pauschal.

ANMELDUNG UND KONTAKT

Medienzentrum Wiesbaden e.V.
Hochstättenstraße 6-10, 65183 Wiesbaden
0611 16658-41, kino@mdz-wi.de

www.medienzentrum-wiesbaden.de

WIESBADEN
Kulturamt

FILMBÜHNE
CALIGARI



In Zusammenarbeit mit dem Kulturamt der Landeshauptstadt Wiesbaden
und der Caligari FilmBühne. Das Medienzentrum Wiesbaden e.V. gehört zur
Gemeinschaft der hessischen Medienzentren.