

Mittwoch, 9. September, 10.00 Uhr, Caligari FilmBühne

## filmreif-Premiere

Das Kurzfilm-Projekt „filmreif“ des Medienzentrums Wiesbaden e.V. fand in diesem Jahr zum 21. Mal statt. Nun werden erstmals die dabei entstandenen Filme zum diesjährigen Motto „schräg“ auf der großen Leinwand gezeigt. Präsentiert werden dort ebenfalls die Making-ofs, die einen guten Einblick in den Produktionsprozess geben. Bei der etwa einstündigen Premiere sind auch die jungen Filmemacher\*innen anwesend.



**Die Veranstaltung ist offen für alle Interessiert\*en.**

Eintritt kostenfrei, Anmeldung erforderlich  
**Klassenempfehlung: 5.-13. Klasse**

## studioreif



Du hast Lust, dich im Medienbereich kreativ auszuprobieren oder zu professionalisieren? Das Medienzentrum Wiesbaden bietet ein Studio samt professioneller Technikausstattung, das für Alle zwischen 12 und 26 Jahren mit Wiesbadenbezug kostenfrei nutzbar ist. Keine Vorerfahrungen notwendig. Wir bitten um Anmeldung.

**SAVE THE DATE!**

Im Rahmen des von wi&you: „Schöne Ferien“, Amt für Soziale Arbeit organisierten Ferienprogramms finden statt:

**filmreif für die 12–16-Jährigen:** 2. & 3. Sommerferienwoche

**Medienworkshops:** 5. Sommerferienwoche, z.B. Videopodcast, Tierfotografie, Hörspiel, Greenscreen

## KONDITIONEN:

**goEast / goKids:** 5,00 EUR für Schüler\*innen sowie Privatpersonen

**Deutsches FernsehKrimi-Festival:** kostenfrei

**Cinéfête:** 5,00 EUR pro Karte ab einer Gruppe von fünf Schüler\*innen. Eine Begleitperson pro Gruppe ist frei. Ab zehn Schüler\*innen pro Gruppe haben zwei Begleitpersonen freien Eintritt.

**VERANSTALTER:** Medienzentrum Wiesbaden e.V.  
Hochstättenstraße 6–10, 65183 Wiesbaden

**ANMELDUNG:** Gerne über den QR-Code oder die Homepage [www.medienzentrum-wiesbaden.de/kino](http://www.medienzentrum-wiesbaden.de/kino)

**INFORMATION:** per Telefon/E-Mail: 0611-1665841, [kino@mdz-wi.de](mailto:kino@mdz-wi.de)



# KINO MACHT SCHULE

Filme für den Unterricht



Festival  
Edition

2026

■■■■■■■■ in der Caligari FilmBühne

# KINO MACHT SCHULE

■■■■■■■■■ Filme für den Unterricht



## Sehr geehrte Lehrer\*innen,

bei den nächsten beiden Festivals in der Caligari FilmBühne sind wir mit drei Vorführungen dabei!

Da die Bauarbeiten in und um die Caligari FilmBühne jedoch weitergehen, können wir aktuell nur das anbieten, was Sie hier terminiert vorfinden.

**Vor den Sommerferien werden wir ebenfalls Filme für die Grundschulen und weiterführenden Schulen anbieten. Sobald**

**das Programm fertig ist, werden wir Sie „stante pede“ über unsere gewohnten Kanäle informieren.**

Wir freuen uns auf Sie und Ihre Schüler\*innen!

Herzliche Grüße

Maria Weyer, stellvertretende Geschäftsführerin Medienzentrum Wiesbaden e.V.,  
Leitung Medienpädagogik



Donnerstag, 23. April, 10.00 Uhr  
Caligari FilmBühne

## Schon lange kein Frühling – Mein Vater, Rumänien und Ich

**Identitätssuche. Umgang mit Verlust/Tod. Kommunismus. politisches Exil. Migration. multikulturelle Biografie.**

Der Dokumentarfilm „Schon lange kein Frühling – Mein Vater, Rumänien und Ich“ ist ein Roadmovie. Eine Reise in eine Familiengeschichte und in die kommunistische Vergangenheit Rumäniens, eines Landes an der östlichen Grenze der EU, das eng mit unserer Gegenwart verbunden ist. Ein persönlicher Film über Erinnerung, Schweigen und die Suche nach dem, was Familie ausmacht.

☞ Mit anschließendem Filmgespräch mit der Regisseurin und ehemaligen Gutenbergschülerin Alexandra Bidian. Moderation: Rebecca Heiler, Leiterin des Filmfestivals goEast.

FSK: beantragt

**Klassenempfehlung: 10.–13. Klasse**

Roadmovie, Dokumentarfilm, 2025, R: Alexandra Bidian, 90 Min., dt., rum. OF, dt. UT

In Kooperation mit dem  
Filmfestival goEast /goKids.



FSK: ab 12 J.

**Klassenempfehlung: 10.–13. Klasse**

Krimi, Deutschland, 2025, R: Daniel Sager, 85 Min.

Auszeichnungen (Auswahl): Nominiert für den Grimme-Preis 2026

In Kooperation mit dem  
Deutschen FernsehKrimi-Festival.

Mittwoch, 6. Mai, 10.00 Uhr  
Caligari FilmBühne

## Bis es blutet

**Grenzen des Journalismus. Familie. Ehrgeiz. Vorverurteilung.**

Die ehrgeizige Journalistin Aga wechselt zum Investigativ-Ressort eines rechtskonservativen Newsportals und soll über das Verschwinden eines Teenagers in Hessen berichten. Als die Eltern schweigen, nutzt sie suggestive Tricks und macht einen Mann zum Verdächtigen. Die Veröffentlichung entfacht jedoch ungeahnte Folgen.

☞ Anschließendes Filmgespräch mit Regisseur Daniel Sager und Hauptdarstellerin Elisa Schlott. Moderation: Filmkritiker Knut Elstermann.



Donnerstag, 7. Mai, 10.00 Uhr  
Caligari FilmBühne

## Polizei

**Politisches Engagement. Ungerechtigkeit. Freundschaft. Polizeigewalt.**

Anton ist von Zuhause ausgezogen und hat eine Lehre als Koch begonnen. Da holt ihn ein gelber Brief ein: Anklage wegen schweren Landfriedensbruchs und Widerstands gegen Vollstreckungsbeamte – wegen eines 1. Mai vor zwei Jahren, an den er sich kaum erinnert. Mit Hilfe seiner Anwältin rekonstruiert er die Ereignisse und erkennt, dass er nicht Täter war, sondern in einen Strudel aus Gewalt geriet.

☞ Anschließendes Filmgespräch mit Regisseurin Buket Alakuş, Drehbuchautorin Laila Stieler und Hauptdarsteller Levy Rico Arcos. Moderation: Filmkritiker Knut Elstermann.

FSK: ab 12 J.

**Klassenempfehlung: 10.–13. Klasse**

Krimi, Deutschland, 2025, R: Buket Alakuş, 90 Min.

Auszeichnungen (Auswahl): „Hamburger Producers Award Deutsche Fernsehfilme“ für Produzent Peter Hartwig

In Kooperation mit dem  
Deutschen FernsehKrimi-Festival.

## CINÉFÊTE 26: 26.–30.10.2026

Gute Filme im französischen Original  
mit deutschen Untertiteln

OmU