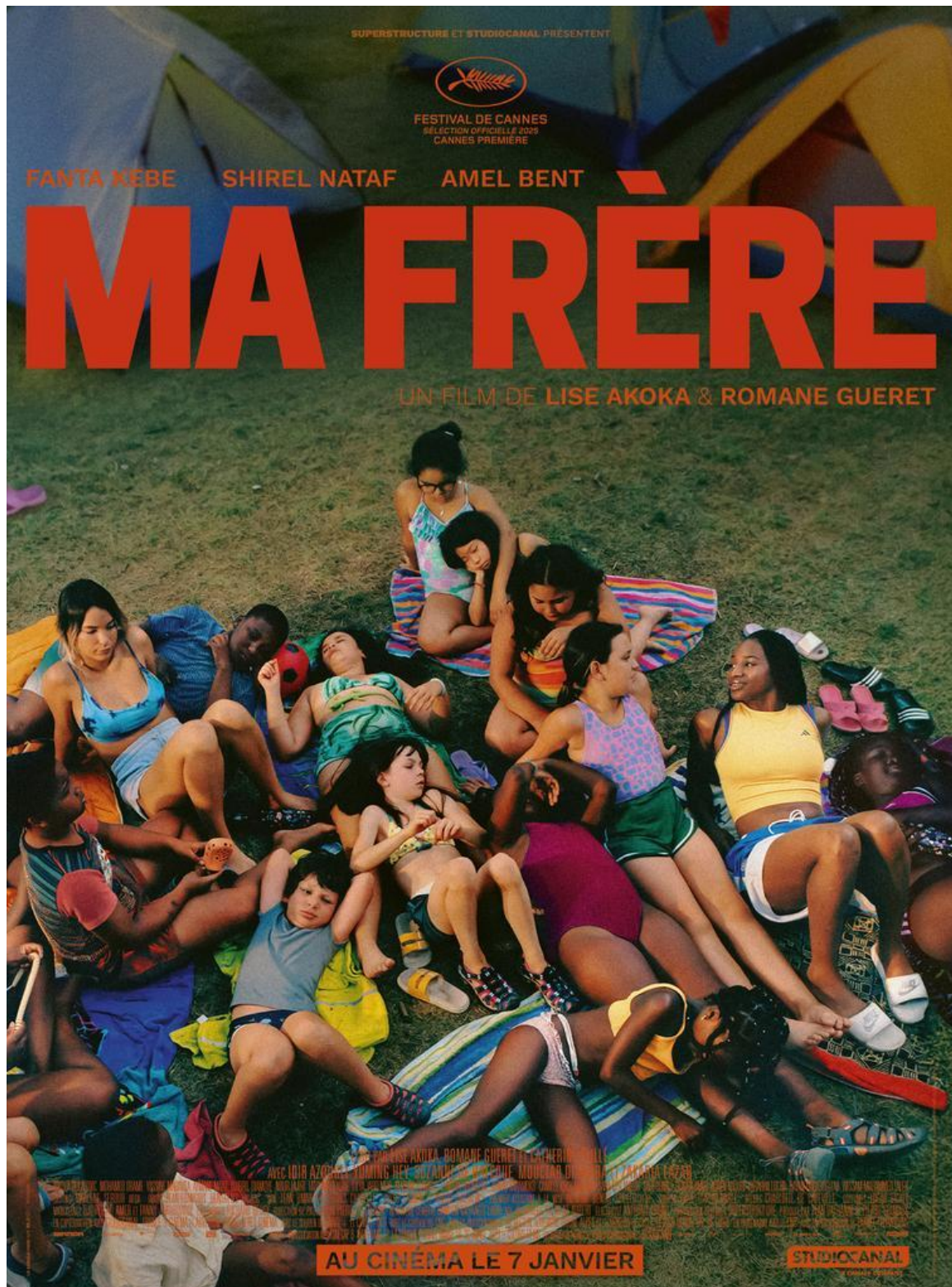




Dossier pédagogique



Sommaire

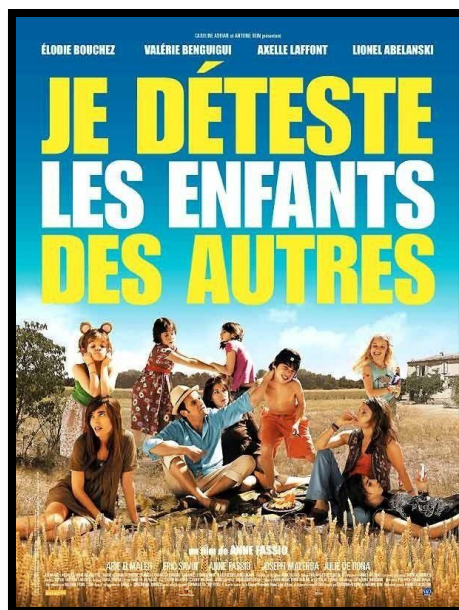
I. Fiche introductive	3
Les enfants au cinéma, des rôles à part     	3
Fiche technique	4
II. Travailler avec le film en classe.....	5
Fiche 1 : Avant la séance.....	5
Activité 1) Décrire l’affiche du film 	5
Activité 2) Formuler des hypothèses autour du titre du film  	5
Activité 3) Découvrir la bande annonce et identifier le synopsis du film   	5
Activité 4) Comparer deux espaces  	6
Activité 5) Découvrir les colonies de vacances    	6
Fiche 2 : Après la séance.....	7
Activité 6) Décrire le caractère des personnages 	7
Activité 7) Compréhension globale 	8
Activité 8) Donner son opinion   	9
Fiche 3 : Les thèmes du film.....	10
Activité 9) Découvrir les activités  	10
Activité 10) Donner son avis avec le jeu « Tu préfères »  	11
Activité 11) Parler d’une amitié   	12
Activité 12) Les expressions de la jeunesse   	12
Fiche 4 : Pour aller plus loin	13
Activité 13) Découvrir un métier   	13
Activité 14) Comprendre un témoignage   	14
Activité 15) Projet organiser une semaine en colonie de vacances    	14
Annexes : Les corrigés	15

I. Fiche introductive

Les enfants au cinéma, des rôles à part

    Compréhensions écrite et orale, productions écrite et orale (niveau A2/B1)

a) Regarde les affiches et décris-les :



b) Selon toi, quels sont les thèmes en commun entre ces deux films ?

Les vacances

Le sport

La famille

L'hiver

Les enfants

c) Dans cette activité Genially, découvre le métier de directrice de casting sauvage pour les enfants. Regarde une interview et réponds aux questions de compréhension.

 [Activité de compréhension Découvrir un métier : directrice de casting sauvage](#)

d) Regarde la vidéo sur le « making of » du film *Les vacances du Petit Nicolas*. Selon toi, quels sont les avantages et les inconvénients d'être acteur quand on est un enfant ?

 [Making of du film Les vacances du Petit Nicolas](#)

d) Et toi, est-ce que tu voudrais être acteur/actrice dans un film ? Si oui, pourquoi ? Si non, pourquoi ?

Exemple : J'aimerais être une actrice dans un film parce que j'ai toujours rêvé de jouer la comédie. Je fais déjà du théâtre, mais j'aimerais beaucoup tourner un film. Je pense que c'est difficile de travailler sur un tournage et de continuer l'école en même temps, mais je pense qu'on apprend beaucoup dans ce métier. La rigueur, apprendre son texte, la concentration ou encore la coopération. Des choses qui sont utiles pour l'école comme pour la vie.

Fiche technique

Fiche technique du film

Titre français : Ma frère

Type de film, année : Long métrage, 7 janvier 2026

Durée : 1h52 minutes

Genre : Comédie

Réalisation : Lise AKOKA et Romane GUERET

Scénario : Lise AKOKA, Romane GUERET et Catherine PAILLÉ

Producteurs : Superstructure Pierre GRIMAUZ et Jean DATHANAT

Directeur de la photographie : Jean-François HENSGENS

Montage : Albertine Lastera

Distribution:

Djeneba : Fanta KEBE

Shaï : Shirel NATAF

Sabrina : Amel BENT

Youssef : Idir AZOUGLI

Naël : Yuming HEY

Bérangère : Suzanne DE BAECQUE

Avertissement particulier : Tous publics

Thème du film

Shaï et Djeneba ont 20 ans et sont amies depuis l'enfance. Cet été-là, elles sont animatrices dans une colonie de vacances. Elles accompagnent dans la Drôme une bande d'enfants qui, comme elles, ont grandi entre les tours de la Place des Fêtes à Paris. À l'aube de l'âge adulte, elles devront faire des choix pour dessiner leur avenir et réinventer leur amitié.

Informations sur le tournage

Rencontre avec les actrices principales Fanta KEBE, Shirel NATAF et Amel BENT:

 [Rencontre avec les actrices](#)

Origines du projet

Fanta Kebe (Djeneba), Shirel Nataf (Shaï), Zakaria-Tayeb Lazab (Ismaël) et Mouctar Diawara (Aladi) se connaissent bien puisque tous les quatre ont joué dans la série *Tu préfères ?* (2020) sur laquelle les deux réalisatrices de *Ma frère* ont justement travaillé.

 [Bande annonce de la série Tu préfères ?](#)

II. Travailler avec le film en classe

Fiche 1 : Avant la séance

Activité 1) Décrire l'affiche du film

Production orale (niveau A2)

Observe l'affiche du film. Décris tout ce que tu peux voir.

Activité 2) Formuler des hypothèses autour du titre du film

Compréhension écrite et production orale (niveau A2)

a) Regarde l'affiche et le titre. Réponds aux questions suivantes :

-  Où se situe le film ?
-  Qui sont les personnes ? (Amis, famille, classe...)
-  Regarde le titre « Ma frère ». Est-ce qu'il n'y a pas une erreur ?

b) Lis l'explication des réalisatrices pour comprendre :

POURQUOI « MA » FRÈRE ?

C'est un clin d'œil à « Frère » qui s'emploie par beaucoup – nous comprises - pour désigner autant les garçons que les filles, comme un stigmatisme langagier du patriarcat toujours dominant. Nous avons tordu le cou à cette dénomination en en changeant le genre, comme nous l'avons déjà entendu prononcer par ailleurs par Fanta, Shirel, et certains enfants. Nous apprécions cette prise de pouvoir que s'autorisent nos deux héroïnes en féminisant cette expression.

Activité 3) Découvrir la bande annonce et identifier le synopsis du film

Compréhensions orale et écrite (niveau A2)

a) Découvre la bande annonce de *Ma frère*

 [Bande annonce Ma Frère](#)

b) Parmi ces trois résumés, trouve celui qui est correct :

1. « Shaï et Djeneba ont 20 ans et sont animatrices dans une colonie de vacances. Elles accompagnent à l'océan une bande d'enfants qui, comme elles, ont grandi entre les tours de la Place des Fêtes à Paris. À l'aube de l'âge adulte, elles devront choisir entre devenir animatrices ou chanteuses. »

2. « Shaï et Djeneba ont 20 ans et sont amies depuis l'enfance. Cet été-là, elles décident de partir en vacances dans la Drôme. Mais sur l'autoroute, leur voiture tombe en panne et elles doivent rentrer à pied à Paris, là où elles habitent. »

3. « Shaï et Djeneba ont 20 ans et sont amies depuis l'enfance. Cet été-là, elles sont animatrices dans une colonie de vacances. Elles accompagnent dans la Drôme une bande d'enfants qui, comme elles, ont grandi entre les tours de la Place des Fêtes à Paris. À l'aube de l'âge adulte, elles devront faire des choix pour dessiner leur avenir et réinventer leur amitié. »

Activité 4) Comparer deux espaces

Production orale (niveau A2)

Compare les deux images. La Place des Fêtes à Paris et le département de la Drôme.



Il y a plus ...

Il y a moins...

Il n'y a pas...

Il y a...

Activité 5) Découvrir les colonies de vacances

Compréhensions orale, écrite et production orale (niveau A2/B1)

a) Dans cette activité Genially, découvre le concept des colonies de vacances et réponds aux questions de compréhension.

 [Activité Genially Compréhension orale Les colonies de vacances](#)

b) Et toi, est-ce que tu es déjà allé(e) dans une colonie de vacances/centre de loisir ? Raconte à la classe en répondant à ces questions :

Où ?

Quand ?

Combien de temps ?

Quelles activités ?

Tu as aimé ?

Activité 6) Décrire le caractère des personnages

  Production écrite ou orale (niveau A2/B1)

a) Décris le caractère de Shaï et Djeneba. Tu peux t'aider du tableau.



Shaï



Djeneba

Décrire le caractère		
confiante	courageuse	stressée
insouciant	têtue	généreuse
sérieuse	gentille	triste
drôle	libre	
colérique	amoureuse	

b) Tu as un ou une meilleure amie ? Raconte son caractère en quelques lignes.

Exemple : Mon meilleur ami s'appelle Roberto. Il habite dans le même quartier que moi. Il est gentil et drôle. Parfois, il est colérique surtout quand il perd au football. Il n'aime pas les jeux-vidéo et il adore le sport. Il a beaucoup d'énergie !

Activité 7) Compréhension globale

Compréhension écrite (niveau A2)

Relie les images dans l'ordre chronologique avec la bonne phrase, comme dans l'exemple :

1		● Djeneba demande à la voisine de garder son petit frère pendant son travail de monitrice de colonie.
2		● C'est l'heure du retour à Paris. Les enfants et les moniteurs se quittent.
3		● Djeneba, avec l'aide de Shaï, appelle les services sociaux pour protéger son petit frère.
4		● Shaï convainc Sabrina de l'embaucher comme monitrice pour la colonie de vacances dans la Drôme.
5		● Les activités rythment la semaine des enfants. Activité canoë, baignade à la rivière, chant, maquillage...
6		● Shaï et Ismaël se séparent.

Activité 8) Donner son opinion

 Compréhension écrite, productions orale et écrite (niveau A2/B1)

a) Lis les critiques du film :



b) Tu n'es pas d'accord avec une de ces critiques, pourquoi ?

c) En cinq phrases, écris une critique positive ou négative sur le film *Ma frère*. Tu peux t'aider du vocabulaire :



Activité 9) Découvrir les activités

Compréhension écrite et production orale (niveau A2)

a) Voici des activités de colonies de vacances. Retrouve l'activité correspondante à l'image.

1. La randonnée équestre

2. Les cours de langue

3. La pâtisserie

4. Le VTT (vélo)

5. La baignade à la rivière

6. Le karaoké

7. La peinture

8. Le théâtre

9. La sortie au musée

10. Le maquillage

11. Le canoë-kayak

12. L'accrobranche



A



B



C



D



E



F



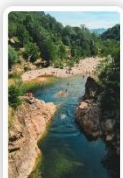
H



I



J



K



L



M

b) Quelles sont les activités que l'on peut voir dans le film *Ma Frère* ?

Activité 10) Donner son avis avec le jeu « Tu préfères »

Compréhension écrite et production orale (niveau A2/B1)

a) Comme dans le film *Ma frère*, joue au jeu « Tu préfères ». Tu dois choisir entre deux situations difficiles (un dilemme) et expliquer pourquoi.

Exemple du film : « Tu préfères voyager dans le passé ou le futur ? Le passé parce que tu peux réparer tes erreurs... »

Situation **A**

Tu préfères voyager dans le passé ou dans le futur ?



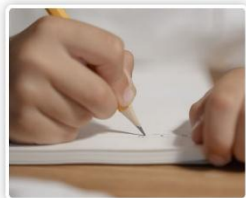
Situation **B**

Tu préfères vivre sans musique ou vivre sans films ?



Situation **C**

Tu préfères ne plus avoir de devoirs ou ne plus avoir de vacances ?



b) A plusieurs : inventez des « tu préfères » et proposez-les à la classe.

Activité 11) Parler d'une amitié

 **Production écrite ou orale et compréhension écrite (niveau A2/B1)**

a) Décris les relations entre Rihanna et Safia et entre Mateo et Sekou. Tu peux t'aider du vocabulaire.



Rihanna et Safia



Mateo et Sekou

Ils sont...

Leur relation est...

Il est...

Elle est...

Elles sont...

timide

sensible

déséquilibrée

introvertie

toxique

complice

fusionnelle

protecteur

directrice

b) Tu as un meilleur ami ou une meilleure amie ? Raconte le premier jour de votre rencontre. Attention d'utiliser les temps du passé.

Exemple : Ma meilleure amie s'appelle Alberta. Nous nous sommes rencontrées à l'école. C'était le jour de la rentrée. J'étais très stressée ! Quand nous sommes arrivées en classe, Roberta s'est assise à côté de moi et m'a souri. On a commencé à parler et elle m'a dit qu'elle aimait les séries, comme moi. Depuis ce jour, nous sommes meilleures amies et nous regardons des séries ensemble.

Activité 12) Les expressions de la jeunesse

 **Compréhension écrite, productions écrite et orale (niveau A2/B1)**

Dans cette activité Genially, découvre les expressions de la jeunesse et écris un petit dialogue avec ces mots.

 [Découvrir les expressions de la jeunesse](#)

Activité 13) Découvrir un métier

   Compréhensions orale et écrite, production orale (niveau A2/B1)

a) Regarde la vidéo sur le métier d'animateur/animatrice d'une colonie de vacances et relie les descriptions avec les heures.

 [Vidéo En immersion dans le métier d'animateur de colonie de vacances](#)



18h00

A

C'est l'heure de l'activité "Land art". Les enfants vont chercher des objets (coquillages, galets, algues...) sur la plage pour créer une oeuvre d'art.



Le dîner

B

Un enfant a fait une crise. L'équipe ne pouvait pas la gérer et a appelé les pompiers. L'enfant est parti à l'hôpital, accompagné du directeur.

22h00



22h00

C

Les enfants discutent avec un animateur. Un enfant pense qu'il est une femme puisqu'il a du vernis sur les ongles. L'animateur lui explique que les hommes et les femmes peuvent avoir du vernis.



23h30

D

Les enfants arrivent en bus et sont accueillis par le directeur qui explique les règles de la colonie. Plus tard, une maman appelle pour avoir des nouvelles de sa fille.



La nuit

E

Les enfants vont prendre le petit-déjeuner, puis vont se brosser les dents.

22h00



08h00

F

C'est l'heure de dormir, mais un groupe d'enfant fait beaucoup de bruit. Un animateur parle avec un enfant et lui explique qu'il doit respecter le sommeil des autres.



15h00

G

Les animateurs font une réunion pour parler des enfants, des groupes, des difficultés et se donnent des conseils.

b) Selon toi, quels sont les avantages et les inconvénients du métier d'animateur/animatrice de colonie ?

Activité 14) Comprendre un témoignage

   Compréhensions écrite et orale (niveau A2/B1)

Public sensible s'abstenir

Dans cette activité Genially, écoute le témoignage de Laura, adolescente placée dans un foyer. Puis, réponds aux questions de compréhension.

 [Activité de compréhension Une enfance sur le fil](#)

Activité 15) Projet : organiser une semaine en colonie de vacances

    Compréhension écrite, productions écrite et orale (niveau A2/B1)

En groupe. Vous avez pour projet d'organiser une semaine en colonie de vacances pour des enfants. Trouvez un lieu, une date et organisez votre semaine avec des activités (sport, visite, animation) en fonction de l'âge des enfants.

Créer une brochure et présentez-la à la classe.

Comme exemple, vous pouvez vous aider du site « séjours éducatifs » :

 [Exemples de séjours sur le site "séjours éducatifs"](#)

Fiche introductive :

B : Thèmes en commun : Vacances et enfants

Activité 4 : réponse 3.

Activité 7 :

1B Djeneba demande à la voisine de garder son petit frère pendant son travail de monitrice de colonie.

2E Shaï convainc Sabrina de l'embaucher comme monitrice pour la colonie de vacances dans la Drôme.

3C Les activités rythment la semaine des enfants. Activité canoë, baignade à la rivière, chant, maquillage...

4A Shai et Ismaël se séparent.

5D Djeneba, avec l'aide de Shaï, appelle les services sociaux pour protéger son petit frère.

6F C'est l'heure du retour à Paris. Les enfants et les moniteurs se quittent.

.

Activité 9a : 1F / 2M / 3E / 4L / 5K / 6B / 7H / 8D / 9I / 10J / 11A / 12C

9b : 5,6,9,10 et 11

Activité 13 : 18h00 D / Le dîner C / 22h00 F / 23h30 G / La nuit B / 8h00 E / 15h00 A



a u s g e s p r o c h e n
f r a n z ö s i s c h



Le dossier vous a plu ?
Votre avis nous intéresse !
<https://l1nk.dev/rcwfzqz>