

LANDESHAUPTSTADT

---

**MAI**

**JUN**

**24**

**LESE-  
ZEICHEN**

**LITERATURHAUS VILLA  
CLEMENTINE UND  
ANDERE ORTE**



Kulturamt

---

[www.wiesbaden.de](http://www.wiesbaden.de)



# LIEBE LITERATUR- FREUNDINNEN UND LITERATUR- FREUNDE,

die kommenden Wochen stehen in Wiesbaden literarisch im Zeichen von zwei großen Autoren des 20. Jahrhunderts: Der Todestag von Franz Kafka jährt sich zum 100. Mal und der von Erich Kästner zum 50. Mal. Eine Reihe von Veranstaltungen wird an das Schaffen der beiden Schriftsteller erinnern. Insbesondere das Werk von Franz Kafka beleuchtet das Literaturhaus von weniger bekannten Seiten: aus humoristischer Sicht von Denis Scheck und Anne-Dore Krohn oder in Form einer Graphic Novel von Moritz Stetter. Mit dem Kafka-Experten Reiner Stach schauen wir uns einen neuen Dokumentarfilm von ARTE an und sprechen über die anhaltende Popularität Kafkas. Eine Initiative von Buchhandlungen lädt außerdem von Mitte Mai bis Mitte Juni zu „Wiesbaden liest im Frühjahr“ ein: Stefanie Gerhold, Jan Koneffke oder Unda Hörner werden an verschiedenen Orten der Stadt zu erleben sein. Auch das Literaturhaus macht mit Jasmin Schreiber einen Ausflug in die Orangerie des Schlossparks Biebrich zur Lesung im Grünen. Und das Junge Literaturhaus hat Karen Köhler und Martin Schäuble im Programm. Diese und noch viele weitere Veranstaltungen versprechen einen vielseitigen Büchersommer.

**VIEL VERGNÜGEN WÜNSCHEN IHNEN**  
**Susanne Lewalter und das Literaturhaus-Team**

**„IN DEM SOMMER,  
IN DEM MEIN VATER  
ZWEI MAL FIEL,  
LERNTE ICH GITARRE  
SPIELEN.“**



**MAI**

**24**

FRANZ KAFKA –  
ZUM 100. TODESTAG



**03**  
**MAI**  
**FR**  
**19.30**

# DENIS SCHECK & ANNE-DORE KROHN

„Ich bin sogar als großer Lacher  
bekannt“, Kafka-Revue

Ein T-Shirt, gesehen in New York, zeigt ein Kafka-Portrait mit der Aufschrift: „Kafka didn't have a lot of fun, either.“ Aber stimmt das denn? Wussten Sie, dass es Franz Kafka war, der den Anrufbeantworter erfunden hat? Und zusammen mit seinem Freund Max Brod eine Buchreihe konzipierte, die so etwas wie der „Lonely Planet“-Reiseführer seiner Zeit war? Kafkas größte Stärke: der verblüffende Perspektivwechsel, das heißt seine Fähigkeit, die Welt erst aus der Sicht einer Katze und im nächsten Moment aus den Augen einer Maus zu betrachten. Die Literaturkritikerin Anne-Dore Krohn und der Literaturkritiker Denis Scheck zeigen in ihrer „Kafka-Revue“ einige weniger bekannte Facetten des Prager Jahrhundertgenies und machen sich auf zur Vermessung des Kontinents Kafka.

**ANNE-DORE KROHN** wurde 1977 in Berlin geboren und arbeitet als Literatur-Redakteurin im Kulturradio des rbb. Sie ist Teil verschiedener Literatur-Jurys und als Moderatorin für Lesungen und Festivals tätig.

**DENIS SCHECK**, geboren 1964, ist einer der bekanntesten deutschen Literaturkritiker. Er ist für verschiedene Medien in Rundfunk, Print und Fernsehen tätig und moderiert unter anderem die Fernsehsendungen „lesenswert“ im SWR und „Druckfrisch“ in der ARD.

## **EINTRITT:**

€ 12 / erm. € 9 zzgl. VVG. VVK siehe Impressum.

Abendkasse: € 15 / erm. € 11

## **VERANSTALTUNGSORT:**

Literaturhaus Villa Clementine,  
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

## **VERANSTALTER:**

Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden

# DENIZ UTLU

„Vaters Meer“

Autorenlesung & Gespräch

Moderation: Shirin Sojitrawalla

(DLF und taz)

08  
MAI  
MI  
19.30



Als Yunus dreizehn ist, verliert sein Vater die Sprache. Nach zwei Schlaganfällen ist er gelähmt, sein einziger Kommunikationsweg sind die Augen. Dabei waren es gerade dessen märchenhafte Erzählungen, die den Jungen so mitreißen konnten. Viele Jahre später möchte Yunus der Geschichte seines Vaters auf den Grund gehen und nutzt dazu seine eigenen Erinnerungen und die Kraft der Fantasie.

**DENIZ UTLU** wurde 1983 in Hannover geboren und veröffentlichte 2014 seinen Debütroman „Die Ungehaltenen“. Er ist Autor zahlreicher Theaterstücke, Essays und Gedichte. Für seine Arbeit wurde er vielfach ausgezeichnet, zuletzt mit dem Bayerischen Buchpreis für seinen dritten Roman „Vaters Meer“.

**EINTRITT:**

€ 12 / erm. € 9 zzgl. VVG. VVK siehe Impressum.

Abendkasse: € 15 / erm. € 11

**VERANSTALTUNGSORT:**

Literaturhaus Villa Clementine,  
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

**VERANSTALTER:**

Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden

08 MAI  
12 JUN  
MI  
19.30

DOSTOJEWSKIS  
ERBEN

# DOSTOJEWSKIS ERBEN

Wiesbadener Autorentreff

„Dostojewskis Erben“ nennen sich – augenzwinkernd – Autorinnen und Autoren aus Wiesbaden und Rhein-Main, die sich regelmäßig im Literaturhaus Villa Clementine zusammenfinden, um über das Schreiben zu diskutieren, gemeinsame Projekte zu planen und sich mit Kolleginnen und Kollegen auszutauschen. Herzlich dazu eingeladen ist, wer selbst schreibt, Bücher verlegt oder sich auf andere Weise mit Literatur verbunden fühlt.

Anfragen bitte an Susanne Kronenberg unter  
[mail@susanne-kronenberg.de](mailto:mail@susanne-kronenberg.de).

**EINTRITT FREI**

**VERANSTALTUNGSORT:**

Literaturhaus Villa Clementine, Konferenzraum,  
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

**VERANSTALTER:**

Dostojewskis Erben

08  
MAI  
MI  
19.30



# SPRECHWERK- MONTA

MixedPoetry

Host: Daniela Daub

Guest: Martin Piekar

Die Gastgeberin von MixedPoetry im Monta, Daniela Daub, trifft diesmal auf den Frankfurter Power-Poeten Martin Piekar. Daub performt als Sprachjongleurin mit Sinn für Romantik und Witz Texte aus ihrem Portfolio, während Piekar, zuletzt mit dem KELAG-Preis und BKS-Bank-Publikumspreis bei den Tagen der deutschsprachigen Literatur ausgezeichnet, in seine Text-Wundertüte greift.

Vor allem bei seinen Live-Auftritten auf verschiedenen Poetry-Bühnen überzeugt der Hüne Martin Piekar durch seine Präsenz, musikalischen Sound und emotionale, lyrische Ansprache. Es geht um große Gefühle, vehemente Bissigkeit, romantisches Lispeln. Piekar ist Dichtung in allseitiger Bewegung.

**EINTRITT:**

€ 18, Reservierung unter [brentanoserbenmonta@t-online.de](mailto:brentanoserbenmonta@t-online.de)

**VERANSTALTUNGSORT:**

Kulturstätte Monta,  
Schulberg 7-9, 65183 Wiesbaden

**VERANSTALTER:**

Brentanos Erben

14  
MAI  
DI  
19.30

# LITERATUR- FORUM

Leitung: Rita Thies

Das „Literaturforum“ ist eine für alle Interessierten offene Veranstaltung, in der Titel aus dem Bereich der aktuellen Literatur oder des 20. Jahrhunderts diskutiert werden. Bei Redaktionsschluss stand die Lektüre für den jeweiligen Monat noch nicht fest. Aktuelle Informationen unter [www.literatur-in-wiesbaden.de](http://www.literatur-in-wiesbaden.de).

Die Anzahl der Plätze ist begrenzt, deshalb ist eine verbindliche Anmeldung ab zwei Wochen vor dem Termin per E-Mail an [literaturforum.wiesbaden@online.de](mailto:literaturforum.wiesbaden@online.de) notwendig.

## **EINTRITT FREI**

**Eine Voraussetzung für die Teilnahme an der Diskussion versteht sich von selbst: Die Bücher sollten gelesen sein.**

## **VERANSTALTUNGSORT:**

**Literaturhaus Villa Clementine, Anderer Salon,  
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden**

## **VERANSTALTER:**

**Förderverein Wiesbadener Literaturhaus Villa Clementine e.V**

15  
MAI  
MI  
18.30

## „KENNEN SIE KAFKA?“

ARTE Film Premiere, ARTE G.E.I.E./CESKÁ  
TELEVIZE 2024, 52 MIN.

Franz Kafka hat Weltliteratur geschrieben. Dieser Film von Regisseur Pavel Šimák wirft anlässlich seines 100. Todestags einen neuen Blick auf Werk und Mensch und nimmt den hartnäckigen Kafkakult genauer unter die Lupe. Mit Archivmaterial, Zitaten und Kafka-Expertinnen und -Experten wie Reiner Stach taucht der Film ein in die Welt des Franz Kafka: ein Versicherungsangestellter in Prag, der Zeit seines Lebens um seine künstlerische Freiheit als Schriftsteller rang, und dessen unverwechselbarer Schreibstil uns bis heute in seinen Bann zieht.

Ausstrahlung auf ARTE: 29.05.24 um 22 Uhr und im Anschluss in der ARTE Mediathek

**EINTRITT FREI**

**VERANSTALTUNGSORT:**

Literaturhaus Villa Clementine,  
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

**VERANSTALTER:**

Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt in Kooperation mit  
ARTE – Kulturpartner des Netzwerks der Literaturhäuser

# 20.00

## REINER STACH

Der Kafka-Experte  
im Gespräch

Moderation:

Sandra Kegel

(FAZ)



Im Anschluss an die Arte-Preview ist der Kafka-Experte und einer der Protagonisten des Films, Reiner Stach, zu Gast und kommt mit Sandra Kegel ins Gespräch. Dabei streifen sie „Die Wahrheit über Franz Kafka“ und schauen auf die Bedeutung Kafkas heute: sein Leben, sein Werk und die neuesten Erkenntnisse der Kafka-Forschung. Warum scheint sein Schreiben heute noch so modern? Wie wurde er zum weltweit bekanntesten deutschsprachigen Autor? Aus all diesen Steinen baut Reiner Stach dem großen Franz Kafka ein Denkmal im Festjahr zum 100. Todestag.

**REINER STACH** wurde 1951 geboren und ist Literaturwissenschaftler, Autor und Publizist. Für seine dreibändige Kafka-Biografie erhielt er zahlreiche Auszeichnungen, unter anderem den Sonderpreis zum Heimito von Doderer-Literaturpreis, den Bayerischen Buchpreis und den Joseph-Breitbach-Preis.

**EINTRITT:**

€ 9/erm. € 7 zzgl. VVG. VVK siehe Impressum.

Abendkasse: € 11/erm. € 8

**VERANSTALTUNGSORT:**

Literaturhaus Villa Clementine,  
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

**VERANSTALTER:**

Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden

16  
MAI  
DO  
19.30



WIESBADEN LIEST  
IM FRÜHJAHR

# STEFANIE GERHOLD

„Das Lächeln der Königin“  
Autorinnenlesung

Ihre Entdeckung war eine Sensation und sie bezaubert die Welt bis heute: die Büste der Nofretete. Stefanie Gerhold erzählt in ihrem Roman von den flirrenden 20er-Jahren in Berlin, wo James Simon ein erfolgreiches Textilunternehmen führt, mit dessen Erlösen er nicht nur soziale Institutionen unterstützt, sondern dem Museum viele Kunstschätze stiftet. Seine Geschichte ist eng verwoben mit dem kolonialen Grabungswahnsinn in Ägypten und den aufkommenden nationalen und antisemitischen Strömungen. Als durch ihn 1924 die Nofretete erstmals öffentlich im Museum den Berlinern und der Welt präsentiert wird, ziehen am politischen Horizont bereits dunkle Wolken auf.

**EINTRITT:**

€ 10, VVK und Reservierung unter [info@spielenundlesen.de](mailto:info@spielenundlesen.de),  
Tel. 0611-52 08 51, bei spielen&LESEN sowie  
in den unabhängigen Wiesbadener Buchhandlungen

**VERANSTALTUNGSORT:**

Museum Wiesbaden,  
Friedrich-Ebert-Allee 2, 65185 Wiesbaden

**VERANSTALTER:**

Buchhandlung spielen&LESEN in Kooperation mit  
dem Museum Wiesbaden

# DER KILLER UND DAS MEER

Ein Hemingway-Abend

18  
MAI  
SA  
19.30

Weltreisender und Weltkriegssoldat, harter Mann mit dünner Haut, der Autor mit dem wohl rauesten und knappsten Schreibstil des 20. Jahrhunderts – Ernest Hemingway. Oft weiß man nicht, woher seine Figuren kommen und wohin sie gehen. Man erlebt sie im Augenblick, ob es nun ein alter Fischer auf hoher See ist oder zwei Berufsmörder, die mit erschreckender Kälte ihrer Arbeit nachgehen. Der Leipziger Schauspieler Stefan Senf gibt einigen dieser Momentaufnahmen des Lebens in gemütlicher Atmosphäre in der Buchhandlung Schwarte seine Stimme.

**EINTRITT:**

€ 9, VVK unter [post@buchhandlung-schwarte.de](mailto:post@buchhandlung-schwarte.de) oder  
Tel. 0611-16 85 09 30

**VERANSTALTER & ORT:**

Schwarte Buch & Café,  
Goebenstraße 18, 65195 Wiesbaden

# KAREN KÖHLER

„Himmelwärts“

Lesung für die 4. Klasse

21

MAI

DI

11.00

Der Himmel ist tieflila, es stehen eine Million Sterne an seinem Firmament. Ausgerüstet mit ihrem selbstgebastelten kosmischen Radio liegen Toni und YumYum auf der Lauer, um Kontakt zu Tonis verstorbener Mutter aufzunehmen. Und dann bekommen sie plötzlich Antwort! Aber nicht von Tonis Mutter, sondern von der Astronautin Zanna. Mit ihr philosophieren sie über das Dasein und die Sehnsucht und über ein Leben voller Freundschaft.

**KAREN KÖHLER** ist Autorin zahlreicher Theaterstücke, Hörspiele, Essays und Romane. Mit ihrem Debütroman „Miroloi“ war sie 2019 für den Deutschen Buchpreis nominiert. „Himmelwärts“ ist ihr erster Roman für Kinder und wurde mit dem LUCHS des Monats Februar 2024 ausgezeichnet.



**EINTRITT:**

€ 4. Geschlossene Veranstaltung für Schulklassen.  
Anmeldung an [literaturhaus@wiesbaden.de](mailto:literaturhaus@wiesbaden.de)

**VERANSTALTUNGSORT:**

Literaturhaus Villa Clementine,  
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

**VERANSTALTER:**

Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden

22  
MAI  
MI  
19.30



WIESBADEN LIEST  
IM FRÜHJAHR

# JAN KONEFFKE

„Im Schatten zweier Sommer“

## Autorenlesung

Im Haus von Schuhmacher Fischler in Wien zieht ein neuer Untermieter ein. Der schüchterne, etwas merkwürdige Student aus Galizien heißt Joseph Roth. Während sich mit Fanny, der Tochter des Hauses, zarte Liebesbande entwickeln, bricht der erste Weltkrieg aus. Erst viele Jahre später, nach der Flucht aus Wien, trifft Fanny ihre einstige Liebe, den inzwischen berühmten Schriftsteller, wieder und im Pariser Exil verbringen sie noch einmal einen gemeinsamen Sommer.

Als Jan Koneffke seine neue Wohnung in der Rembrandtstraße in Wien bezog, hatte er keine Ahnung, dass hier Joseph Roth als junger Student gelebt hatte. Erst dieser Zufall setzte Koneffkes Fantasie in Gang. Er tauchte ein in die Werke und hinterlassenen Briefe Roths, und es entstand dieser berührende Roman.

### EINTRITT:

€ 10, VVK in den Buchhandlungen spielen&LESEN ([info@spielenundlesen.de](mailto:info@spielenundlesen.de)) und Vaternahm ([buchhandlung-vaternahm@t-online.de](mailto:buchhandlung-vaternahm@t-online.de)) sowie in den unabhängigen Wiesbadener Buchhandlungen

### VERANSTALTUNGSORT:

Literaturhaus Villa Clementine,  
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

### VERANSTALTER:

Buchhandlung Vaternahm und Buchhandlung spielen&LESEN  
mit Unterstützung des Literaturhauses

# JA, DAS MIT DER LIEBE ...

(Un)sachliche Romanzen

Erich Kästner zum 125. Geburtstag  
und zum 50. Todesjahr

# 23

# MAI

# DO

# 19.00

Erich Kästner – etwas verblüffend mag es für manch einen sein, im Rahmen eines Chanson-Abends diesen Namen zu lesen. Vielen ist nämlich weniger geläufig, dass der für seine Jugendliteratur bekannte Kästner auch ein erfolgreicher Kabarettautor war. Lassen Sie sich vom Ernstesten berühren und vom Heiteren entführen. Erleben Sie einen ungewöhnlichen musikalischen Abend mit der Sängerin Sabine Gramenz, die den Facettenreichtum der Chansons mit Witz und Raffinesse zum Klingen bringt – am Klavier sekundiert von Malte Kühn, der auch durch das Programm führen wird.

**EINTRITT:**

€ 12, VVK & Reservierung bei Buch VorOrt unter  
[info@buch-vorort.de](mailto:info@buch-vorort.de), Tel. 0611-54 28 00 und direkt im Laden

**VERANSTALTER & ORT:**

Buch VorOrt, Poststraße 2, 65191 Bierstadt

# MEIN BRECHT

Rezitationsabend

Moderation: Rita Rosen,  
Michael Forßbohm

23  
MAI  
DO  
19.30



Wählen Sie ein Gedicht oder einen Auszug aus einer Erzählung oder eine Szene aus einem Theaterstück von Bertolt Brecht aus und tragen Sie es selbst vor – Ihnen und anderen zur Freude.

Weitere Infos unter [www.caliban-literaturwerkstatt.de](http://www.caliban-literaturwerkstatt.de)

**EINTRITT FREI, SPENDEN ERBETEN**

**VERANSTALTUNGSORT:**

Literaturtreff Multatuli  
Herderstraße 31, 65185 Wiesbaden

**VERANSTALTER:**

Caliban Literaturwerkstatt e.V.

25  
MAI  
SA  
19.30



# FATIH ÇEVİKKOLLU

„Kartonwand“, Autorenlesung  
Moderation: Ibrahim Kızılgöz  
(u.a. Vorstand Wiesbadener  
Ausländerbeirat)

Alle Arbeitsmigranten kennen sie, denn sie steht symbolisch für den Traum vom baldigen Glück in der Heimat: eine ganze Wand aus Kartons, in denen alles verstaut wurde, was schön und wertvoll war – für das spätere Leben in der Türkei. Willkommen war man in Deutschland nicht, doch was hält man nicht alles aus, wenn es nur von kurzer Dauer ist? Der bekannte Kabarettist Fatih Çevikkollu beschreibt sein Leben und das seiner türkischen Familie, die Träume und Enttäuschungen seiner Eltern und die gravierenden Spätfolgen vom Lebenskonzept „Gastarbeiter“.

**EINTRITT:**

€ 18, Reservierung unter [brentanoserbenmonta@t-online.de](mailto:brentanoserbenmonta@t-online.de)

**VERANSTALTUNGSORT:**

Kulturstätte Monta,  
Schulberg 7-9, 65183 Wiesbaden

**VERANSTALTER:**

Brentanos Erben

# UNDA HÖRNER

„Solange es eine Heimat gibt.

Erika Mann“

Autorinnenlesung

WIESBADEN LIEST  
IM FRÜHJAHR

28  
MAI  
DI  
19.30



Erika, die älteste Tochter von Katia und Thomas Mann, begleitet die Eltern 1949 nach Jahren des Exils in den USA auf ihrer Europareise. Unda Hörner verwebt die Lebenswege der Manns und die historischen Ereignisse zu einer atmosphärisch dichten Erzählung und entfaltet ein faszinierendes zeitgeschichtliches Panorama bis in die späten 1940er Jahre.

**EINTRITT:**

€ 10, VVK in den Buchhandlungen **Büchergilde**  
(Tel. 0611-40 57 67) und **Vaternahm** (Tel. 0611-30 12 99)

**VERANSTALTUNGSORT:**

Literaturhaus **Villa Clementine**,  
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

**VERANSTALTER:**

**Buchhandlung Büchergilde** und **Buchhandlung Vaternahm**  
mit Unterstützung des Literaturhauses

# POETRY SLAM 43

Poetry Slam artet aus!

(f)einkunst

30  
MAI  
DO  
19.30



Er wird immer kultiger! Die Slammenden werden immer mehr zur Legende! Aus kleinen Lichtern werden Szenegrößen! 7 Minuten machen zum Sieger! Ein Mikrofon, ein genialer Text machen unsterblich! Das Publikum entscheidet! Es trägt den Siegenden auf Händen und schleift den Verlierenden zur Bushaltestelle! Emotion pur! Greif nach dem Ticket, solange es noch frisch gedruckt ist!

## **EINTRITT:**

**Kulturunterstützer € 20, Otto-Normalverdiener € 16, ermäßigt € 9 inkl. VVG. VVK an allen bekannten Vorverkaufsstellen, Tel. 0611-172 45 96 oder online unter [www.kuenstlerhaus43.de](http://www.kuenstlerhaus43.de)**

## **VERANSTALTER & ORT:**

**Theater im Palast made by kuenstlerhaus43, Obere Webergasse 43, 65183 Wiesbaden**

**„SPÄTER BEKLAGTE DIE  
BEAUFTRAGTE  
KOMMISSION, DASS  
HITLER ES VER-  
SÄUMT HATTE, SEINEN  
BLAUSTIFT ANZU-  
SPITZEN.“**

The background is a light green color with two diagonal stripes of a darker teal color. One stripe runs from the top-left corner towards the middle-right, and the other runs from the middle-right towards the bottom-right.

**JUN**

**24**

# „FRANZISKUS“

Eine WanderPredigt

02  
JUN  
SO  
11.30



Der heilige Franziskus, der zwischen Amseln und Rotkehlchen, Ausgestoßenen und Aussätzigen, mit seinem Sonnengesang auf den Lippen die fröhlich machende Botschaft Jesu erzählte. Der Wanderprediger, der den Prunk seines Elternhauses zurückließ und mit seiner „Frau Armut“ die Kirche voller Frohlockung aus dem tiefen Mittelalterschlaf aufschreckte.

Der Schauspieler Christian Klischat (Staatstheater Wiesbaden) hat mit Regisseur Roman Schmitz basierend auf Texten von unter anderem Dario Fo ein Stationenstück entwickelt. Zu Fuß begibt man sich auf einen Parcours durch das Bergkirchenviertel geführt von dem revolutionären Gottesmann, der für seine feurigen und anrührenden Predigten bekannt war. Ein Wandererlebnis der weltlichen und himmlischen Art.

**EINTRITT:**

€ 18, Reservierung unter [brentanoserbenmonta@t-online.de](mailto:brentanoserbenmonta@t-online.de)

**VERANSTALTUNGSORT:**

Kulturstätte Monta,  
Schulberg 7-9, 65183 Wiesbaden

**VERANSTALTER:**

Brentanos Erben

04  
JUN  
DI  
19.30



FRANZ KAFKA -  
ZUM 100. TODESTAG

# MORITZ STETTER

„Das Urteil“, Graphic Novel-Lesung  
Moderation: Jakob Hoffmann

Franz Kafkas Novelle über einen Streit zwischen Vater und Sohn ist weltbekannt und wurde vielfach interpretiert und adaptiert. Nun bearbeitet der Comiczeichner Moritz Stetter „Das Urteil“ und verleiht der Novelle ausdrucksstarke Bilder. Expressiv und mit holzschnittartigem Stil widmet er sich dem Text und illustriert die Geschichte mit zarten Pastellfarben bis hin zur bitteren Dunkelheit.

**MORITZ STETTER**, geboren 1983, ist freiberuflicher Comiczeichner und Illustrator. Darüber hinaus ist er als Porträtzeichner und Workshopleiter tätig. Schwerpunkte seiner Publikationen bilden biografische und historische Stoffe sowie die visuelle Vermittlung komplexer Sachthemen.

**EINTRITT:**

€ 9 / erm. € 7 zzgl. VVG. VVK siehe Impressum.

Abendkasse: € 11 / erm. € 9

**VERANSTALTUNGSORT:**

Literaturhaus Villa Clementine, Anderer Salon,  
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

**VERANSTALTER:**

Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden

# LYRIKPREIS ORPHIL

Verleihung & Lesung

05  
JUN  
MI  
19.30

Zu Ehren des Wiesbadener Dichters George Konell wird 2024 zum bereits siebten Mal der Lyrikpreis Orphil der Landeshauptstadt Wiesbaden verliehen. Der Hauptpreis ist mit 10.000 Euro dotiert, der Debütpreis mit 2.500 Euro. Vergeben wird der „Orphil“ alle zwei Jahre an Lyrikerinnen oder Lyriker, die mit ihrem Werk Stellung beziehen und sich politischen wie stilistischen Moden zu widersetzen wissen.

Die Jury bilden die Lyrikerin und Moderatorin Carolin Callies, der freie Kritiker Christian Metz sowie die freie Kritikerin Beate Tröger. Der Leiter des Wiesbadener Kulturamts, Jörg-Uwe Funk, wird die Auszeichnungen überreichen.

**EINTRITT FREI**

**VERANSTALTUNGSORT:**  
Literaturhaus Villa Clementine,  
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

**VERANSTALTER:**  
Kulturamt Wiesbaden

08  
JUN  
SA  
10.00

# GENIE UND HANDWERK

Kreativer Autoren-Workshop  
Leitung: Susanne Kronenberg

Genie und Handwerk finden in einem gelungenen Text zueinander. In diesem Workshop beschäftigen wir uns mit beiden Facetten. Wir schreiben kurze Geschichten und gehen der Frage nach, was gutes Schreiben ausmacht. Was verbessert einen Text? Worauf kommt es bei der Erzählperspektive an? Was zeichnet den Schriftsteller aus? Mit langjähriger Erfahrung als Autorin von Fachbüchern, Kurzgeschichten und Kriminalromanen gibt Susanne Kronenberg einen Einstieg in das Handwerk des Schreibens. Der Workshop ist für jeden geeignet, der Freude am Schreiben hat und sich Anregungen für das Schreiben mitnehmen möchte.

**KURSGEBÜHR:**

€ 52, Anmeldung erforderlich bei der vhs Wiesbaden,  
[www.vhs-wiesbaden.de](http://www.vhs-wiesbaden.de); [anmeldung@vhs-wiesbaden.de](mailto:anmeldung@vhs-wiesbaden.de) oder  
Tel. 0611-98 89 0

**VERANSTALTER & ORT:**

Volkshochschule Wiesbaden e.V., Villa Schnitzler,  
Biebricher Allee 42, 65187 Wiesbaden

WIESBADEN LIEST  
IM FRÜHJAHR



**11  
JUN  
DI  
19.00**

# TILL HEIN

**„Crazy Horse – Launische Faulpelze, gefräßige Tänzer und schwangere Männchen: Die schillernde Welt der Seepferdchen.“**  
**Autorenlesung**

Anmutige Tänzer, Meister der Tarnung und romantisch Liebende, doch auch schwerhörige Vielfraße, launische Griesgrame und langsame Faulpelze: All das und mehr sind Seepferdchen. Man findet die kleinen Fische nicht nur unter Wasser, sondern ebenso im Schachspiel, in griechischen Sagen und in Gedichten von Ringelnatz. Unterhaltsam und informativ erzählt Till Hein von kuriosen Erkenntnissen der aktuellen Forschung, geht Mythen auf den Grund und lüftet so Geheimnisse über die ver-rückten Pferde der See.

**TILL HEIN**, 1969 geboren, schreibt als Wissenschaftsjournalist unter anderem für mare, Geo, Spiegel WISSEN und die Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung.

## **EINTRITT:**

**€ 10, VVK und Reservierung unter [info@spielenundlesen.de](mailto:info@spielenundlesen.de),  
Tel. 0611-52 08 51, bei spielen&LESEN sowie  
in den unabhängigen Wiesbadener Buchhandlungen**

## **VERANSTALTUNGSORT:**

**Museum Wiesbaden,  
Friedrich-Ebert-Allee 2, 65185 Wiesbaden**

## **VERANSTALTER:**

**Buchhandlung spielen&LESEN in Kooperation  
mit dem Museum Wiesbaden**

12  
JUN  
MI  
19.30

**DANA  
VON SUFFRIN**

„Nochmal von vorne“  
Autorinnenlesung & Gespräch,  
Moderation: Jörg Armbrüster (SWR)

Rosas Leben ist im Wandel: Der Tod ihres Vaters und die Auflösung seiner Wohnung wirbeln längst festgesetzten Staub auf. Denn die Geschichte der Familie Jeruscher lässt sich nicht geradlinig erzählen, sondern verläuft kreuz und quer zwischen München und Tel Aviv. Auf einmal ist alles wieder da und Rosa muss ihre ganze Kraft daransetzen, die einzelnen Fäden nicht zu verlieren. Kraftvoll und schwarzhumorig erzählt Dana von Suffrin von einer deutsch-jüdischen Familie, in der ein ganzes Jahrhundert voller Gewalt und Vertreibung nachwirkt und von zwei ungleichen Schwestern, die mehr teilen als nur gemeinsame Erinnerungen.

**DANA VON SUFFRIN**, geboren 1985 in München, ist Schriftstellerin und Historikerin. Ihr Romandebüt „Otto“ wurde unter anderem mit dem Klaus-Michael-Kühne-Preis, dem Ernst Hoferichter-Preis sowie dem Förderpreis des Friedrich-Hölderlin-Preises ausgezeichnet.



**EINTRITT:**

€ 12 / erm. € 9 zzgl. VVG. VVK siehe Impressum.

Abendkasse: € 15 / erm. € 11

**VERANSTALTUNGSORT:**

Literaturhaus Villa Clementine,  
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

**VERANSTALTER:**

Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden

# TEXTKONTOR

Die Lesebühne im Literaturhaus

Moderation: Sarah Beicht

18  
JUN  
DI  
19.30

Ein Tisch, ein Mikrofon und ganz viel gute Literatur! Die Lesebühne des Literaturhauses Villa Clementine präsentiert Texte aus dem Rhein-Main-Gebiet und bietet literarische Leckerbissen in Lounge-Atmosphäre. Der Andere Salon wird dabei zum Treffpunkt eures Vertrauens, ein Getränkeausschank lädt zum geselligen Austausch und Vernetzen ein.

Jeden Abend lesen drei verschiedene Autorinnen und Autoren, dazwischen gibt es Live-Musik. Das jeweilige Programm gibt es auf der Website des Literaturhauses unter [www.wiesbaden.de/literaturhaus](http://www.wiesbaden.de/literaturhaus) oder auf Facebook und Instagram.

**EINTRITT:**

€ 8 / erm. € 5. Nur Abendkasse.

**VERANSTALTUNGSORT:**

Literaturhaus Villa Clementine, Anderer Salon,  
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

**VERANSTALTER:**

Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden

19  
BIS  
23  
JUN

LITERATURFESTIVAL  
„INS OFFENE“

## „INS OFFENE“

Motto: „Die Fiktion fürchtet nichts“

Literaturfestival für die Sonnenberger Kulturtage

„Ins Offene“ heißt es im Sommer zum vierten Mal, wenn der Förderverein Literaturhaus Wiesbaden zu seinem Literaturfestival in den Sonnenberger Burggarten einlädt. „Die Fiktion fürchtet nichts“: Unter diesem Motto werden namhafte Autorinnen und Autoren, u.a. Alissa Walser, Alex Capus, John von Düffel und Hans Pleschinski in moderierten Gesprächen auftreten und bekannte Schauspielerinnen und Schauspieler aus den Romanen lesen.

Zur Eröffnung am 19. Juni wird die vielfach ausgezeichnete israelische Schriftstellerin Lizzie Doron erwartet. Traditionell beschließt eine Lesung des ehemaligen Wiesbadener Theaterintendanten Manfred Beilharz am 23. Juni ein Programm, das mit seinen Kooperationspartnern wie Presseclub, Buchhandel und Filmfest exground rund 20 verschiedene Angebote umfasst.

Weitere Informationen unter  
[www.literatur-in-wiesbaden.de](http://www.literatur-in-wiesbaden.de)

**EINTRITT FREI – UM SPENDEN WIRD GEBETEN**

**VERANSTALTUNGSORT:**  
Sonnenberger Burggarten,  
Am Schloßberg, 65191 Wiesbaden

**VERANSTALTER:**  
Förderverein Wiesbadener Literaturhaus Villa Clementine e.V.

25  
JUN  
DI  
19.00



LITERATUR  
IM GRÜNEN

# JASMIN SCHREIBER

„Endling“

Autorinnenlesung & Gespräch

Moderation: Marita Hübinger  
(ZDF/ARTE)

Abtreibungs- und Verhütungsverbote, Klimakatastrophe und Artensterben. Die Welt im Jahr 2041 ist eine bedrückende und vor allem für Frauen mit großen Repressalien verbunden. Mittendrin Biologin Zoe, die sich um ihre Teenie-Schwester und die kauzige Tante Auguste kümmern muss. Als eine Freundin der Tante verschwindet, machen sich die drei Frauen auf die Suche und entdecken dabei mystische Wälder und abgeschiedene Siedlungen, in denen allein Frauen das Sagen haben.

**JASMIN SCHREIBER** wurde 1988 in Frankfurt geboren und ist Biologin, Schriftstellerin und Wissenschaftsjournalistin. Ihre Romane landen regelmäßig auf der Bestsellerliste, die Verfilmung ihres Debüts „Marianengraben“ ist in Arbeit.

**EINTRITT:**

€ 9 / erm. € 7 zzgl. VVG. VVK siehe Impressum.

Abendkasse: € 11 / erm. € 9

**VERANSTALTUNGSORT:**

Schlosspark Biebrich, Orangerie, 65203 Wiesbaden

**VERANSTALTER:**

Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden

27  
JUN  
DO  
19.00

# BENJAMIN CORS

„Krähentage“  
Autorenlesung

Bereits am ersten Arbeitstag steht das Ermittlerduo Jakob Krogh und Mila Weiss vor einem Rätsel. Am Rande einer Ermittlung stoßen sie auf die Leiche einer älteren Frau, die nachweislich nach ihrem Tod noch lebend gesehen wurde. Kurz darauf wird ein junger Student leblos in seiner Wohnung gefunden, auch er war nach seinem Tod offenbar noch an der Uni. Wie ist das möglich?

**BENJAMIN CORS** ist politischer Fernsehjournalist und hat viele Jahre für die Tagesschau, die Tagesthemen und den „Weltspiegel“ berichtet. Heute arbeitet er für den SWR. Er ist Deutsch-Franzose und hat die Sommer seiner Kindheit in der Normandie verbracht.

**EINTRITT:**

€ 12, Reservierung und VVK über [Buch VorOrt](#).

Bei Restkarten wird es eine Abendkasse geben.

**VERANSTALTUNGSORT:**

Hofreite Heidemarie Scharf,  
Stolberger Straße 15, 65205 Nordenstadt

**VERANSTALTER:**

Norschter Kultur e.V. in Kooperation mit [Buch VorOrt](#),  
Bierstadt, mit Unterstützung des Kulturamts Wiesbaden

# OTTO WINZEN

„Der Zahnarzt des Kaisers“

Autorenlesung

27  
JUN  
DO  
19.30



Um 1900 waren amerikanische Zahnärzte an den europäischen Höfen gern gesehen. Sie standen für wissenschaftliche Kompetenz. Also hatte Wilhelm II. auch einen, zu dem er ein recht vertrautes Verhältnis pflegte. Er saß oft bei ihm auf dem Behandlungsstuhl. In Otto Winzens Erzählung wacht der Zahnarzt auf einem Auge, während er auf dem anderen schläft...

Weitere Infos unter [www.caliban-literaturwerkstatt.de](http://www.caliban-literaturwerkstatt.de)

**EINTRITT FREI, SPENDEN ERBETEN**

**VERANSTALTUNGSORT:**

Literaturentreff Multatuli,  
Herderstraße 31, 65185 Wiesbaden

**VERANSTALTER:**

Caliban Literaturwerkstatt e.V.

28  
JUN  
FR  
11.00



JUNGES  
LITERATURHAUS

# MARTIN SCHÄUBLE

„Sein Reich“

Schullesung für die 7. und 8. Klasse

Spontan verbringt Juri die Sommerferien bei seinem Vater. Seit früher Kindheit haben sich die beiden nicht gesehen, der Vater scheint überfordert, doch sie finden beim Modellbau schnell eine gemeinsame Beschäftigung. Wären da nicht die komischen Ansichten, die sein Vater und seine Freunde vertreten. Ehe er sich versieht ist Juri ganz tief drin im Sumpf der Reichsbürger, aus dem es kaum Entkommen gibt.

**MARTIN SCHÄUBLE**, geboren 1978, ist als Autor für seine kritischen Jugendbücher bekannt, die vielfach als Schullektüre eingesetzt und übersetzt werden.

**EINTRITT:**

€ 4. Geschlossene Veranstaltung für Schulklassen.  
Anmeldung unter [literaturhaus@wiesbaden.de](mailto:literaturhaus@wiesbaden.de)

**VERANSTALTUNGSORT:**

Literaturhaus Villa Clementine,  
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

**VERANSTALTER:**

Literaturhaus Villa Clementine/Kulturamt Wiesbaden

# KULTUR- LANDSCHAFT MITTELRHEIN

100 Jahre Mittelrheinische  
Gesellschaft zur Pflege der Kunst

28  
JUN  
FR  
18.30

In dem anlässlich des 100-jährigen Bestehens der „Mittelrheinischen Gesellschaft zur Pflege der Kunst“ herausgegebenen Sammelband stellen 17 Autorinnen und Autoren die Kulturlandschaft Mittelrhein umfassend vor. Der erste Teil versammelt Aufsätze zur Geschichte und Entwicklung der Kulturlandschaft, ihrer Gärten und ihrer Rezeption. Im zweiten Teil werden neue Forschungsergebnisse zu den herausragenden Denkmälern des Rheingaus präsentiert. Den Abschluss bildet eine Darstellung der Geschichte des 1924 in Wiesbaden gegründeten Vereins, der unter anderem die Restaurierung zahlreicher Denkmäler des Mittelrheins unterstützte.

**EINTRITT FREI**

**VERANSTALTUNGSORT:**  
Literaturhaus Villa Clementine,  
Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

**VERANSTALTER:**  
Dr. Ludwig Reichert Verlag Wiesbaden

# WEITERE VERANSTAL- TUNGEN

**02  
JUN  
10.00**

**KINDERGESCHICHTEN -  
SCHREIBEN FÜR  
DIE KLEINEN**

Online-Workshop  
Leitung: Ulrike Krauth  
[www.vhs-wiesbaden.de](http://www.vhs-wiesbaden.de)

**25  
JUN  
17.00**

**PROF. DR. GEORG  
SCHUPPENER &  
ÚSTÍ NAD LABEM**

„Asylbetrug heißt Heimatflug“  
Stilfiguren auf Wahlplakaten  
[www.gfds.de](http://www.gfds.de)

# PROGRAMM- ÜBERSICHT

Autorinnen & Autoren, Lesungen,  
Gespräche...

MAI  
JUN  
24

03  
MAI  
19.30

**DENIS SCHECK &  
ANNE-DORE KROHN**  
Eine Kafka-Revue

14  
MAI  
19.30

**ANDERER SALON  
LITERATURFORUM**  
Leitung: Rita Thies

08  
MAI  
19.30

**DENIZ UTLU**  
„Vaters Meer“  
Autorenlesung &  
Gespräch

15  
MAI  
18.30

**DIE WAHRHEIT ÜBER  
FRANZ KAFKA**  
Arte Filmpreview

08  
MAI  
19.30

**DOSTOJEWSKIS  
ERBEN**  
Wiesbadener  
Autorentreff

15  
MAI  
20.00

**REINER STACH**  
Der Kafka-Experte  
im Gespräch

08  
MAI  
19.30

**SPRECHWERK-  
MONTA**  
Daniela Daub & Martin  
Piekar, Mixed Poetry

16  
MAI  
19.30

**STEFANIE GERHOLD**  
„Das Lächeln der  
Königin“  
Autorinnenlesung

- |                    |   |                    |  |
|--------------------|---|--------------------|--|
| 18<br>MAI<br>19.30 | <b>DER KILLER UND<br/>DAS MEER</b><br>Ein Hemingway-Abend                       | 08<br>JUN<br>10.00 | <b>GENIE UND<br/>HANDWERK</b><br>Autoren-Workshop                                |
| 21<br>MAI<br>11.00 | <b>KAREN KÖHLER</b><br>„Himmelwärts“<br>Junges Literaturhaus                    | 11<br>JUN<br>19.00 | <b>TILL HEIN</b><br>„Crazy Horse“<br>Autorenlesung                               |
| 22<br>MAI<br>19.30 | <b>JAN KONEFFKE</b><br>„Im Schatten zweier<br>Sommer“<br>Autorenlesung          | 12<br>JUN<br>19.30 | <b>DANA VON SUFFRIN</b><br>„Nochmal von vorne“<br>Autorinnenlesung &<br>Gespräch |
| 23<br>MAI<br>19.00 | <b>JA, DAS MIT DER<br/>LIEBE...</b><br>Erich Kästner-Abend                      | 12<br>JUN<br>19.30 | <b>DOSTOJEWSKIS<br/>ERBEN</b><br>Wiesbadener<br>Autorentreff                     |
| 23<br>MAI<br>19.30 | <b>MEIN BRECHT</b><br>Rezitationsabend  | 18<br>JUN<br>19.30 | <b>ANDERER SALON<br/>TEXTKONTOR</b><br>Die Lesebühne im<br>Literaturhaus         |
| 25<br>MAI<br>19.30 | <b>FATIH ÇEVİKKOLLU</b><br>„Kartonwand“<br>Autorenlesung                        | 25<br>JUN<br>19.00 | <b>JASMIN SCHREIBER</b><br>„Endling“<br>Lesung im Grünen                         |
| 28<br>MAI<br>19.30 | <b>UNDA HÖRNER</b><br>„Solange es eine<br>Heimat gibt“<br>Autorinnenlesung      | 27<br>JUN<br>19.00 | <b>BENJAMIN CORS</b><br>„Krähentage“<br>Autorenlesung                            |
| 30<br>MAI<br>19.30 | <b>POETRY SLAM 43</b><br>Poetry Slam artet aus!                                 | 27<br>JUN<br>19.30 | <b>OTTO WINZEN</b><br>„Der Zahnarzt<br>des Kaisers“<br>Autorenlesung             |
| 02<br>JUN<br>11.30 | <b>„FRANZISKUS“</b><br>Eine WanderPredigt                                       | 28<br>JUN<br>11.00 | <b>MARTIN SCHÄUBLE</b><br>„Sein Reich“<br>Junges Literaturhaus                   |
| 04<br>JUN<br>19.30 | <b>ANDERER SALON<br/>MORITZ STETTER</b><br>„Das Urteil“<br>Graphic Novel-Lesung | 28<br>JUN<br>18.30 | <b>KULTURLAND-<br/>SCHAFT<br/>MITTELRHEIN</b><br>Buchvorstellung                 |
| 05<br>JUN<br>19.30 | <b>LYRIKPREIS ORPHIL</b><br>Verleihung & Lesung                                 |                    |  |

## VERANSTALTUNGSORTE



**1 BUCH VORORT**  
Poststraße 2  
65191 Bierstadt

**2 HOFREITE SCHARF**  
Stolberger Straße 15  
65205 Nordenstadt

**3 KULTURSTÄTTE MONTA**  
Schulberg 7  
65183 Wiesbaden

**4 LITERATURHAUS  
VILLA CLEMENTINE**  
Frankfurter Straße 1  
65189 Wiesbaden

**5 LITERATURETREFF  
MULTATULI**  
Herderstraße 31  
65185 Wiesbaden

**6 MUSEUM WIESBADEN**  
Friedrich-Ebert-Allee 2  
65185 Wiesbaden

**7 SCHLOSSPARK BIEBRICH  
ORANGERIE**  
65203 Wiesbaden

**8 SCHWARTE BUCH & CAFÉ**  
Goebenstraße 18  
65195 Wiesbaden

**9 SONNENBERGER  
BURGGARTEN**  
Am Schloßberg  
65191 Wiesbaden

**10 THEATER IM PALAST**  
Kochbrunnenplatz 1  
65183 Wiesbaden

**11 VILLA SCHNITZLER**  
Biebricher Allee 42  
65187 Wiesbaden

**H1 Bushaltestelle Hauptbahnhof, Busnummern 1, 4, 8, 14, 27**

**P1 Parkhaus DB Bahn  
Parkplatz Hauptbahnhof  
Ostseite Salzbachstraße**

**H2 Bushaltestelle Friedrichstraße, Busnummern 1, 8**

**P2 Parkhaus Markt  
Dern'sches Gelände**

**H3 Bushaltestelle Dern'sches Gelände, Busnummern 4, 14, 27**

**P3 Parkhaus Theater  
Wilhelmstraße**

## **IHR WEG ZUM LITERATURHAUS VILLA CLEMENTINE**

Sie erreichen uns vom Hauptbahnhof aus mit Bussen der Linien 4, 14 und 27 (Haltestelle „Dern'sches Gelände“) sowie der Linien 1 und 8 (Haltestelle „Friedrichstraße“). Fußläufig zum Literaturhaus befindet sich das „Parkhaus Markt“ am Dern'schen Gelände. Ein barrierefreier Zugang zum Literaturhaus ist über den Nebeneingang möglich.

## **KARTENVORVERKAUF FÜR VERANSTALTUNGEN DES LITERATURHAUSES**

### **Tourist Information Wiesbaden**

Marktplatz 1

Telefon: 0611 – 172 99 30

### **Online**

erhältlich (u.a. „Print@Home“) im Veranstaltungskalender auf [www.wiesbaden.de/literaturhaus](http://www.wiesbaden.de/literaturhaus) über Eventim

Bei Veranstaltungen des Literaturhauses, die in der Villa Clementine stattfinden, ist die Abendkasse ab 30 Minuten vor Beginn geöffnet. Nach Beginn der Veranstaltung ist kein Einlass mehr möglich und Eintrittskarten werden nicht erstattet. Beim Kauf der Eintrittskarte erklären Sie sich damit einverstanden, dass im Rahmen der Veranstaltung fotografiert wird. Diese Fotos werden auf der Homepage des Literaturhauses, seinen Social Media-Auftritten sowie für Werbezwecke und zur Dokumentation verwendet.

Die Redaktion des Lesezeichens übernimmt keine Verantwortung für Inhalte und Angaben von Fremdveranstaltern.

## IMPRESSUM & REDAKTIONELLE HINWEISE

Kulturamt Wiesbaden K.d.ö.R., Literaturreferat,  
Susanne Lewalter, Schillerplatz 1–2, 65185 Wiesbaden  
Redaktionelle Mitarbeit/Texte: Sarah Beicht  
literaturhaus@wiesbaden.de, Auflage 5.000 Stück

## GESTALTUNG

Büro Schramm für Gestaltung GmbH, Offenbach am Main

## DRUCK

JÜRGEN HAAS PRINT CONSULTING e.K., Bad Endbach

## BILDNACHWEISE

Nikola Richter (Denis Scheck & Anne-Dore Krohn), Heike Steinweg\_Suhrkamp Verlag (Deniz Utlu), Charlotte Werndt (Martin Piekar), Jürgen Bauer (Reiner Stach), Susanne Schleyer (Stefanie Gerhold), Paula Winkler (Karen Köhler), Isolde Ohlbaum (Jan Koneffke), Bundesarchiv (Bertolt Brecht), Stefan Mager (Fatih Çevikkollu), Privat (Unda Hörner), Susanne Müller (TiP), Klischat (Christian Klischat), Casa de Chrisso (Moritz Stetter), Mathias Bothor (Till Hein), Tara Wolff (Dana von Suffrin), Jasmin Schreiber (Jasmin Schreiber), Privat (Otto Winzen), Tobias Elsäßer (Martin Schäuble)

## ZITATE

Auftakt Mai:

Deniz Utlu „Vaters Meer“ (Suhrkamp)

Auftakt Juni:

Dana von Suffrin „Nochmal von vorne“ (KiWi)

## PARTNER UND FÖRDERER DES LITERATURHAUSES



FÖRDERVEREIN  
LITERATURHAUS  
WIESBADEN



## KONTAKT

**Literaturhaus Villa Clementine**

Frankfurter Straße 1, 65189 Wiesbaden

[www.wiesbaden.de/literaturhaus](http://www.wiesbaden.de/literaturhaus)

**SIE FINDEN DAS LITERATURHAUS AUCH AUF  
FACEBOOK, INSTAGRAM UND SPOTIFY!**





Literaturhaus  
Villa Clementine